



VINCENNES

info

Le magazine des Vincennes et des Vincennois | avril 2023 | #798

CHÂTEAU DE VINCENNES

Au cœur de la ville, au cœur de nos vies !

DOSSIER

Conservatoire : l'excellence
artistique au service
des jeunes Vincennois

p.32

ACTUALITÉS

La maison
sport-santé entre
en activité(s) !

p.14

ÉVÉNEMENT

Le Tremplin
Jeunes Talents
à 10 ans !

p.40

FORUM JOB D'ÉTÉ

PRÉPARATION
AUX ENTRETIENS

OFFRES D'EMPLOI
ATELIER CV
LETTRE DE MOTIVATION

STANDS DES MÉTIERS
DE L'ANIMATION

ESPACE
MULTIMÉDIA/INTERNET

19 avril
14h > 18h
Au point information
jeunesse
1 rue de l'égalité

ESPACE MOBILITÉ
INTERNATIONALE

À votre rencontre !

Ne nous voilons pas la face, la période que nous traversons est compliquée. Un climat délétère s'est installé dans notre pays. La colère prend, de plus en plus, la place de l'écoute. Les cris, celle de la raison. Ces maux attisent désormais la violence qui couve sous la crise sociale, économique et politique. Si nous n'y prenons pas garde, ils pourraient ébranler ou même menacer les fondements de la démocratie française à laquelle nous sommes tant attachés.

La défiance vis-à-vis des femmes et des hommes politiques ne peut trouver de réponse sereine que dans l'échange et l'écoute, grands oubliés des derniers débats nationaux et pourtant si nécessaires.

En ces temps troublés, les élus de proximité que nous sommes ont donc un impératif de devoir, celui de permettre qu'un dialogue apaisé puisse se poursuivre et de proposer à chacun de retrouver ce chemin du débat serein.

Ce chemin qui permet, comme le disait le poète, « **l'affrontement pacifique des différences...** », ce que l'on appelle la démocratie de proximité. Nous, élus des territoires, devons être également à l'écoute de l'inventivité, du bon sens et de l'imagination que suscite l'attachement fort des habitants à leur commune. À Vincennes, l'esprit de concertation et ce dialogue constant ont depuis toujours permis de faire avancer nos projets.

C'est la raison d'être de nos rencontres de quartier, qui reprennent après les années de crise sanitaire qui nous ont empêchés de les tenir dans de bonnes conditions. Un rendez-vous de la démocratie locale attendu par tous qui donne l'occasion de s'exprimer sur des problématiques concrètes du quotidien.

« Les élus de proximité ont un impératif de devoir, celui de permettre qu'un dialogue apaisé puisse se poursuivre et de proposer à chacun de retrouver ce chemin du débat serein. »



CHARLOTTE LIBERT-ALBANEL

Maire de Vincennes
Conseillère régionale d'Île-de-France

Ces rencontres de quartier nous offrent la possibilité, en effet, de répondre en public aux interrogations légitimes des habitants, aux exaspérations ou incompréhensions parfois ; elles nous permettent d'expliquer nos choix mais aussi les contraintes auxquelles nous devons faire face. Et surtout de renforcer cette relation, ce lien qui nous unit, et de poursuivre le dialogue au quotidien, avec vous pour Vincennes.

Ces échanges transparents et sincères sont autant d'occasions de débattre et de s'informer. Au-delà, ces rencontres, c'est avant tout notre méthode. Une méthode qui prend le temps de la concertation avant celui de l'action et qui a une vertu cardinale : privilégier tout simplement le respect et l'écoute de l'autre et le sens de l'intérêt général.

Dans les jours qui viennent, avec les élus nous viendrons vous présenter nos projets et les investissements conséquents (plus de 9 M€) que nous ferons dans les quartiers de notre ville en 2023. Je reste persuadée que l'implication de chacun conditionne la réussite de projets municipaux.

Participer, c'est tout simplement faire le choix de la responsabilité collective et de proximité qui nous échoit, avec un très beau mot dont on oublie parfois un peu vite la profondeur et les enjeux : la citoyenneté.

À très bientôt.

Orpi

Des femmes et des hommes
pour votre bien



2 rue de Condé-sur-Noireau
Place de la Mairie 94300 VINCENNES
www.orpi.com/fourny

Cabinet Fourny

01 48 08 46 55

Transactions immobilières depuis 1927



VINCENNES Hyper Centre

Lumineux 2 pièces au 3^e étage. Cuisine/
salle à manger, chambre/salon. Faibles charges.
Classe énergie : F Prix : 330 000 €
(honoraires inclus 4 % ttc charge acquéreur)

VINCENNES Crébillon

Lumineux 3 pièces entièrement rénové.
Séjour avec cuisine équipée, 2 chambres. Balcon
ouest. Classe énergie : D Prix : 599 000 €
(honoraires inclus 4 % ttc charge acquéreur)



VINCENNES Prés Centre

Duplex style Loft 120m². Séjour avec cuisine
équipée. 3/4 chambres. Terrasse 47m². Pas de
charges. Classe énergie : D Prix : 1 260 000 €
(honoraires inclus 3,11 % ttc charge acquéreur)



gestion des biens

ASTRUC

La confiance partagée

I M M O B I L I E R

CONFIEZ-NOUS VOTRE BIEN

• VENTES

• LOCATION / GESTION

ASSURANCE LOYERS IMPAYÉS



Conseils et
estimations
gratuites

Agence gdb Astruc Immobilier

139 rue de Fontenay · 94300 Vincennes

Tél. : 01 43 74 01 01 / 06 22 96 45 75

www.gdb-astruc.fr





NOUVEAU !
Maison des Léop'Artistes
Dans la rue piétonne
9, rue Raymond-du-Temple

L'ÉCOLE MULTI-ARTS
Danse - Chant - Gym - Musique -
Théâtre - Bien-être - Arts martiaux

COURS RÉGULIERS
Multi-arts, Danse Classique, Flamenco,
Africaine, Hip-hop, Capoeira, Comédie
Musicale, Krav Maga, Pilates, Yoga,
Samba Brésilienne, Zumba®, Zumba®
Kids, Zumba® Gold, Zumbini®

STAGES VACANCES SCOLAIRES
La semaine : 24-28 avril / 10-14 juillet /
17-21 juillet
4-6 ans / 6-12 ans / 13-17 ans



zumbini.
Unique à Vincennes et
dans le Val-de-Marne.
La Zumba® des tout petits
avec parents (1 mois à 5 ans)
Les dimanches 02/04 - 14/05
- 11/06

SOS GRÈVES !
Problème de garde de dernière minute ?
Contactez-nous pour une journée
récré'active consacrée à vos enfants !

ANNIVERSAIRES, FÊTES, SURPRISES...
Thèmes variés et sur mesure : Reine des
Neiges, Vaïana, Michaël Jackson, family
party...

LOCATIONS STUDIOS 2023/24
Créneaux disponibles pour cours, stages,
répétitions, réunions, masterclass,
tournages...

Contact : maisondesleopartistes@gmail.com
Tél. : 06 70 11 66 09

SOMMAIRE

- | | |
|-------------------------------|--|
| 3 Édito | 32 Dossier |
| 6 Arrêt sur images | 35 Lire |
| 11 Vite dit | 36 À la une |
| 13 Décryptage | 40 Événement |
| 14 Actualités | 42 Rendez-vous |
| 20 Participez à demain | 50 Associations |
| 22 Enquête | 55 Pratique |
| 24 Ici ou là | 59 Paroles d'élus |
| 28 Boutiques | 60 Tribunes
Les Tribunes publiées par les groupes du Conseil municipal n'engagent que leurs auteurs. |
| 30 Portrait | 62 État civil |



32

© Thierry Guillaume

DOSSIER

Conservatoire de Vincennes : l'excellence artistique au service des jeunes Vincennois



22

ENQUÊTE

Logement social : réalités vs. légendes urbaines



36

À LA UNE Château de Vincennes

Au cœur de la ville, au cœur de nos vies !



14

ACTUALITÉS

La Maison sport-santé entre en activité(s) !



40

ÉVÉNEMENT

Le Tremplin Jeunes Talents a 10 ans !



Pour contacter la rédaction

- Par courriel : redaction@vincennes.fr
- Par courrier :
Hôtel de Ville
BP 123 - 94304
Vincennes cedex

Suivez nous sur les réseaux sociaux



Inscrivez-vous aux newsletters



Vincennes Info
Avril 2023 - N°798
Dépôt légal : avril 2023
ISSN 0994-8864
Directeur de la publication :
Charlotte LIBERT-ALBANEL
Directeur de la rédaction
Olivier TOUZEAU
Chargée d'édition
Blandine BONNEL
Ont collaboré à ce numéro
Cécile BLAIZE, Maxime DUPIN,
Sandrine FORGES, Morgane HUBY, Laure MARESCAUX,
Armelle NEBILON
Photographies
Hervé CHATEL - Anne-Charlotte COMPAN - Thierry GUILLAUME - Serge GUILLEMOT / Brooklyn Studio - Hugo LEBRUN
Rédaction
Hôtel de ville - BP 123 - 94304 Vincennes cedex
Mairie de Vincennes : 01 43 98 65 00
Rédaction : 01 43 98 65 73
redaction@vincennes.fr
Fax : 01 43 98 67 85
Publicité : Tél. : 01 43 98 65 73
Création et mise en pages :
agencescoopcommunication
13609-MEP
Imprimeur : SIB



LE TRI
+ FACILE



Semaine de la petite enfance : Allez les p'tits... au château !

Notre monument préféré était à l'honneur du 18 au 25 mars derniers à l'occasion de la Semaine de la petite enfance. Chaque année depuis 2006, les personnels des crèches, écoles maternelles, accueils de loisirs, de l'action culturelle, du réseau des médiathèques,

du conservatoire et de la direction enfance-jeunesse se mobilisent pour offrir aux bouts d'chou de moins de 6 ans différentes activités autour d'un thème commun. Lors de cette édition, les petits Vincennois ont pu laisser vagabonder leur imagination sui-

vant des inspirations princières ou chevaleresques... Spectacles, lectures, chasse au trésor, ciné, jeux et bal royal étaient au programme de cet événement qui a conquis les cœurs de centaines d'enfants, plus que jamais heureux d'habiter au pied d'un donjon ! ■





BEAUFRETON
CONSEIL IMMOBILIER

Vincennes

Nous recherchons des biens
à vendre ou à louer

PLANTEZ-MOI !!!

Au printemps, recouvrez de terre ce tapis de semis,
arrosez-le et obtenez un joli bouquet de fleurs.
Support 100% Biodégradable.

Venez récupérer votre
papier ensemencé !

BEAUFRETON CONSEIL IMMOBILIER
9, place Bérault - 94300 Vincennes



Retraite
Épargne
Santé
Commerces
Professionnels
Particuliers

SwissLife

Assurances et Retraite
Caroline Ruiz
Tél 01 84 21 27 31
Mob. 06 46 74 22 46

Épargnez en toute tranquillité
avec votre agence vincennoise

SwissLife

11 Rue de l'Église
94300 Vincennes
vincennes@agence-swisslife.fr

[in](https://www.linkedin.com/company/swisslife) [ig](https://www.instagram.com/swisslife_direct)
<http://caroline-ruiz.swisslife-direct.fr>

YourLife

MILLON
Vincennes - Enora ALIX

**FRÉMEAUX
& ASSOCIÉS**

ESTIMATIONS GRATUITES

BIJOUX, ART D'ASIE & OBJETS D'ART

Le lundi 17 avril

Uniquement sur rendez-vous

À la **Galerie Frémeaux**
20 rue Robert Giraudineau
94300 Vincennes

Renseignements & rdv

Maître Enora ALIX
06 58 37 94 70
ealix@millon.com



René BOVIN
Bague, diamant.
Adjudé 53 000 €



MONNAIES de collection.



CHINE, XVIII^e siècle.
Adjudé 150 000 €

Rencontrez Enora ALIX
votre Expert et Commissaire-Preneur à VINCENNES
Expert dans "AFFAIRE CONCLUE" sur France 2



© Hervé Chatel

Les 11-15 ans enflammement

la piste à l'hôtel de ville

D'année en année, le succès de cette soirée ne se dément pas : ils étaient quelque 400 jeunes, âgés de 11 à 15 ans, à s'être donné rendez-vous pour leur grande soirée de printemps à l'hôtel de ville. La thématique cette année ? Ambiance fluo ! Au programme : faire la fête entre copains bien sûr, mais aussi assister à du dessin en live, participer à des battles de danse ou découvrir de très

beaux jeux en bois. Une soirée éminemment fédératrice qui a su trouver son public ! La soirée a aussi été l'occasion pour la Municipalité de lancer les premiers questionnaires dans le cadre des Assises de la Jeunesse, afin de recueillir la parole et les attentes des jeunes Vincennois mais aussi de leurs parents autour d'un mot d'ordre : **#etsionparlaitde toi !** ■
Lire également p. 21



Retrouvez cette soirée en vidéo sur la chaîne YouTube **Vincennesmaville**



Culinarion

— PARTAGEONS NOS SECRETS —



**NOUVEAU
MAGASIN !**
18, RUE ROBERT GIRAUDINEAU
94300 VINCENNES

**LA
BRIGADE
S'AGRANDIT !**

POUR LES PASSIONNÉ.E.S DE CUISINE

Notre équipe d'expert.e.s vous donne rendez-vous en magasin pour vous présenter sa sélection des meilleurs ustensiles et dernières innovations. Venez affûter vos talents de Chefs au fil des saisons !



**DÉCOUVREZ
NOTRE NOUVEAU
CATALOGUE !**

Une large gamme d'ustensiles à la qualité irréprochable et durable, pour mieux manger et mieux cuisiner.

CULINARION.COM  

EUGENIE

PROPRETE & SERVICE

DECouvrez
NOS SOLUTIONS
PROPRETE

ENTRETIEN D'IMMEUBLES

Contrat à l'année
Remplacement de
gardiens

CONSEILS ET DEVIS GRATUIT

01 41 74 90 36

216 rue Diderot
VINCENNES

eugenie.fr

LMP, LA MUTUELLE À CHOISIR LES YEUX FERMÉS.



DEMANDEZ VOTRE DEVIS
SUR WWW.MUTUELLELMP.FR

MUTUELLE RÉGIE PAR LE LIVRE II DU CODE DE LA MUTUALITÉ
11 RUE ALBERT SARRAUT À VERSAILLES - 11 RUE DE LA PAIX À VINCENNES

Aide à projets jeunes

Vous avez entre 17 et 25 ans et vous portez un projet qui vous tient à cœur. Vous cherchez des financements pour le faire aboutir ? La Ville de Vincennes peut vous aider. Montez un dossier intégrant une dimension de développement durable, présentez un budget détaillé précisant l'investissement du ou des participants et définissez les engagements du ou des demandeurs à l'égard de la Ville de Vincennes. Déposez ensuite votre dossier au Carré jusqu'au 19 avril. Il sera étudié par la Commission municipale de la Jeunesse et de la Santé qui aura lieu en mai. Vous serez peut-être retenu pour bénéficier d'une « Aide à projets jeunes ».

Plus d'infos au 01 71 33 64 40
ou via lecarre@vincennes.fr

Préparation au Grand Oral

Depuis 2021, en voie générale et technologique, les candidats au baccalauréat passent un Grand Oral sur leurs enseignements de spécialité à la fin de leur année de Terminale. Pour aider les lycéens vincennois à préparer cette épreuve, le Carré, structure municipale dédiée aux 16-25 ans, propose deux créneaux de « répétition » les 12 et 15 avril prochains.

Places limitées - Inscription obligatoire
auprès du Carré au 01 71 33 64 40
ou via lecarre@vincennes.fr



Nouveau Vincennois ?

Faites-vous connaître auprès de la mairie pour participer à la prochaine matinée d'accueil, programmée samedi 15 avril. **Flashez le QR Code ci-dessous pour vous inscrire ou rendez-vous directement sur le site de la Ville vincennes.fr > démarche en ligne.**

Ça tourne à Vincennes

Le mois dernier, le clip de la chanson *A mi manera* interprétée par Ycare et Amel Bent a été tourné dans les rues de Vincennes... à dos de cheval ! Vous avez été quelques-uns à surprendre l'équipe de tournage.



Pass'Sport : réservez votre séance

À l'initiative du Conseil des Jeunes de Vincennes, le Pass'Sport permet aux Vincennois de 11 à 20 ans de pratiquer des sports collectifs, du badminton, du skateboard, du roller, de la trottinette...

Inscriptions auprès du Carré au 01 71 33 64 40 ou lecarre@vincennes.fr. Les activités ont lieu au gymnase de l'Est (accès entre le 23 et 25, rue du Commandant-Mowat). La prochaine séance aura lieu le 9 avril de 14 h à 16 h pour les 11-15 ans et de 16 h à 18 h pour les 16-20 ans.

Encadrement et prêt du matériel par des animateurs qualifiés - Sans conditions d'adhésion à un club - Nombre de participants limité à 30 - Les mineurs doivent fournir une autorisation parentale

Sport en libre accès

Le plateau sportif Louis-Georges-Serre (16, rue du Commandant-Mowat) accueillera de nouveau le public en libre accès pendant les vacances de printemps du lundi au vendredi de 14 h à 17 h, sauf le lundi 1^{er} mai. Gardienné, le lieu est destiné à la pratique libre, sans animateur sportif.

Eberhardt
LiveStore

L'EXPERT DE CONFIANCE POUR L'ÉLECTROMÉNAGER EUROPÉEN



LIEBHERR
FROID & CONSERVATION



falmec
ASPIRATION



ASKO
CUISSON & LAVAGE

5 ANS DE GARANTIE OFFERTE
SUR PRÉSENTATION DE CE CODE :

OPV042023

Eberhardt LiveStore :
5 Rue Legraveyend - PARIS 12 - GARE DE LYON
+33 (0)1 57 97 02 52 - www.eberhardt-electromenager.fr

 **VINCENNES.fr**

**RESTEZ INFORMÉS SUR VINCENNES.FR
ET LES RÉSEAUX SOCIAUX**



VINCENNES MA VILLE

L'aide à domicile sur-mesure

Réseau national d'aide à domicile
pour les personnes âgées



Aide
à l'autonomie



Aide
aux repas



Accompagnements



Aide
ménagère

01 84 04 03 75

51 Avenue de Paris
94300 Vincennes

Petits fils
SERVICES AUX GRANDS-PARENTS



petits-fils.com

Requalification de l'avenue de Paris : concilier toutes les mobilités

CADRE DE VIE La réunion publique consacrée au projet de requalification globale de l'avenue de Paris a accueilli un public nombreux, le 14 mars dernier, à l'auditorium Jean-Pierre-Miquel. Aux côtés des services départementaux, de Françoise Lecoufle, vice-présidente du Département en charge des infrastructures routières, et de Julien Weil, maire de Saint-Mandé, Charlotte Libert-Albanel, maire de Vincennes, a répondu aux questions des habitants.



© Anne-Charlote Compaan

En mai 2020, afin de répondre aux enjeux de déplacements liés à la crise sanitaire, le Département a mis en place des pistes cyclables sanitaires (PCS), et la chaussée est alors passée à 2 x 1 voie circulée. Le trafic vélo sur l'axe a alors triplé (jusqu'à 4 300 vélos/jour en mai 2020). Il est toujours très élevé aujourd'hui, avec environ 2 000 cyclistes/jour, et l'axe est inscrit dans le projet de « RER-Vélo », porté par la Région.

Réduire la fracture entre le Château, le Bois, le quartier des Vignerons et le reste de la ville : un objectif fort de la Municipalité qui trouve une réponse concrète dans le projet de requalification de l'avenue de Paris. Un réaménagement mené conjointement par le département du Val-de-Marne, les villes de Vincennes et Saint Mandé, qui ont mené les études préalables, la RATP et les services de l'État. Un dialogue a aussi eu lieu avec Paris et l'opération s'inscrit dans le projet de « RER vélo » de la Région Île-de-France. Une rénovation préparée de longue date, temps nécessaire pour réunir tous les acteurs et prendre en compte l'ensemble des paramètres, désormais en phase de concrétisation, avec un constat partagé : la chaussée vieillissante, les pistes cyclables au tracé insuffisamment sûr, les traversées piétonnes difficiles doivent trouver une réponse à la hauteur de l'importance stratégique et commerciale de cette voie à grande circulation. ■ MD

Les prochaines étapes

- **JUIN-OCT 2023** : rénovation par la Ville des trottoirs sud de l'avenue de Paris
- **AOÛT 2023** : rénovation par la Ville du trottoir nord de l'avenue de Nogent, réaménagement des jardinières dans un objectif de préservation des arbres existants
- **À PARTIR DE JANVIER 2024** : travaux sur la chaussée menés par le Département et rénovation par la Ville des trottoirs

Un projet global

- **Implantation d'une piste cyclable bidirectionnelle** séparée le long du trottoir nord sur l'ensemble de l'axe, entre le Bois de Vincennes à l'est et la limite avec Paris à l'ouest.
- **Rénovation de la chaussée**, avec le maintien des mêmes voies de circulation générale dans chaque sens.
- **Rénovation de l'éclairage public** et de la **signalisation tricolore**.
- **Requalification des trottoirs** par la Ville, afin d'en améliorer l'esthétique et confort, tout en garantissant un maintien du dynamisme commercial. Rénovation des jardinières.
- **Maintien, voire légère augmentation, du nombre de places de stationnement** en surface (environ 150), des places de livraison et du stationnement vélos et motos. Création d'espaces de végétalisation au sein de la bande de stationnement.
- **Préservation de l'alignement d'arbres** de chaque côté de la voirie, avec la plantation d'une vingtaine de nouveaux arbres supplémentaires.
- **Aménagements de type plateau surélevé** pour garantir la sécurité des usagers piétons autour des arrêts de bus dans la section château de Vincennes / gare routière.

BUDGET

Département : **4,5 M€**
Villes de Vincennes
et Saint-Mandé : **3 M€**

Subventions : Région Île-de-France (RER Vélo) 1,7 M€
et Métropole du Grand Paris (plan vélo) 1,125 M€



© JCD94

NOUVEAU

La Maison Sport-Santé entre en activité(s) !

LE 11 AVRIL, la nouvelle structure vincennoise dédiée au sport et à la santé accueillera ses premiers bénéficiaires au gymnase Georges-Serre. Focus sur les missions de la Maison Sport-Santé et le parcours qu'elle propose.

Bonne nouvelle ! Les Vincennois souhaitant commencer, reprendre ou poursuivre la pratique d'une activité physique ou sportive, avec un accompagnement à des fins de santé, bien-être ainsi qu'à des fins thérapeutiques, peuvent désormais se tourner vers la Maison Sport-Santé. « *Portée par la Ville, cette structure s'inscrit dans un dispositif national soutenu par le ministère des Sports et celui de la Santé* », soulignent Régis Tourne, adjoint au maire chargé des Sports, et Josy Top, adjointe au maire chargée de la Santé. Des enseignants en Activité Physique Adaptée sont là pour accompagner les Vincennois dans un objectif de promotion de la santé, de prévention et/ou de réadaptation.

Le public visé ? Les personnes sans problématique de santé mais éloignées de la pratique, sédentaires ou en surpoids qui souhaitent se remettre à l'activité physique ; et les personnes en situation d'obésité, souffrant de maladies chroniques, d'affections de longue durée (ALD), quel que soit leur âge, nécessitant une activité physique adaptée sur prescription médicale.

Parcours individualisé et accompagnement adapté

Pour une pratique ludique et sécurisée, adaptée aux capacités, besoins et envies de chacun, l'accompagnement est individuel ou en petit groupe de cinq personnes maximum.. La salle est équipée d'appareils cardio et de renforcement musculaire de qualité.

« *Un parcours en cinq étapes permet d'accompagner les bénéficiaires vers la pratique d'une activité physique pérenne* », explique Erwan Potter, coordinateur de la nouvelle structure. Après un entretien, un bilan initial permet tout d'abord d'évaluer la condition physique. Un pro-



gramme adapté et personnalisé est ensuite créé. L'accompagnement, d'une durée de 3 à 6 mois, comprend des séances d'activité physique adaptée et des ateliers d'éducation à la santé. Ensuite, un bilan final est réalisé, avec la possibilité d'être orienté vers les clubs Sport-Santé partenaires ou vers une pratique autonome. Un suivi sur deux ans est enfin proposé, avec la réalisation de bilans réguliers. Une application mobile pourra permettre en outre d'assurer un suivi en temps réel de l'évolution du parcours de chacun.

« *Nous avons à Vincennes la chance de bénéficier d'un très riche tissu d'associations sportives et d'équipements de qualité. Ceux-ci constitueront un relais pour les personnes souhaitant opter pour un changement de comportement durable suite à un accompagnement au sein de la Maison Sport-Santé* », rappelle Régis Tourne. « *Nous continuons aussi à créer de vraies synergies entre les professionnels de santé et les actions de la Ville dans ce domaine* », complète Josy Top. Des partenariats avec des acteurs privés et publics sont noués, notamment avec l'hôpital Bégin, et les professionnels de santé vincennois sont également informés de cette démarche qui peut répondre aux besoins de nombreux patients, avec ou sans prescription médicale suivant les situations. ■ **MH**

Renseignements et tarifs par mail : maisonsportsante@vincennes.fr ou par téléphone : 06 34 46 14 10 / 01 43 98 69 70



RENCONTRES DE QUARTIER

Des questions, des réponses et des idées !

Après les interruptions causées depuis 2020 par la crise sanitaire, ce printemps 2023 permet d'organiser à nouveau des rencontres de quartier : l'occasion d'échanger avec le maire et les élus, de poser des questions, ou encore d'amener des idées nouvelles pour faire évoluer son quartier. Initiés le 28 mars avec le quartier des Vignerons, ces rendez-vous se poursuivent au mois d'avril avec la rencontre consacrée au **centre-ville mercredi 19 avril à 19 h**. Les réunions suivantes sont programmées à la même heure **le mercredi 10 mai pour le quartier Diderot-Domaine du**

Bois, le mercredi 24 mai pour le quartier Saint-Louis/Bérault, et le jeudi 8 juin pour le quartier Daumesnil.

Afin d'échanger sur les sujets qui vous intéressent, vous avez la possibilité d'indiquer les questionnements, suggestions que vous souhaitez aborder lors des rencontres de quartier via le formulaire disponible sur jeparticipe.vincennes.fr. Nouveauté à noter : ces rencontres seront complétées à l'automne par un autre rendez-vous, sous forme de marche dans les quartiers avec vos élus, pour faire le point sur les questions soulevées au printemps. ■

Futur lycée de Vincennes : matière à réunion publique !

TRANSPARENCE Le jeudi 23 mars dernier, vous étiez 500 environ à assister à la réunion publique consacrée à la scolarité au futur lycée de Vincennes.

Après les démarches entamées de longue date par la Ville et le Syndicat intercommunal qu'elle avait créé avec Fontenay pour acquérir et remettre pour l'édification d'un lycée un terrain à la Région, celle-ci a à son tour tenu ses engagements en procédant à sa construction dans le temps imparti. La Région aura à sa charge l'entretien de l'établissement, mais l'étape suivante est entre les mains de l'Éducation nationale. Initiée par la ville de Vincennes, la réunion publique proposée aux parents des collégiens ce mois de mars a permis aux Vincennois de poser toutes leurs questions à Anne-Marie Bazzo, Directrice académique des services départementaux de l'Éducation nationale, et Olivier Lanez, Directeur académique adjoint à l'IA-DASEN.

Première rentrée en septembre prochain

Le nouveau lycée de Vincennes ouvrira donc ses portes à la rentrée de septembre 2023. Il accueillera huit classes de seconde pour cette première année. À terme, il comptera 1 000 élèves. Il sera inauguré avec une section internationale en anglais, dont la cinquantaine d'élèves aura, au préalable, passé un test national. Les options proposées figurent au nombre de sept, parmi les plus courantes. L'élargissement à d'autres options comme l'ouverture d'une autre section internationale seront l'aboutissement du projet d'établissement, lequel n'est pas encore déterminé à cette heure.



© Hugo Lebrun

La sectorisation comme priorité

Si au départ, des raisons démographiques ont motivé la construction de ce nouvel établissement, aujourd'hui, le contexte a changé : depuis 2020, le département a perdu plus de 6 000 écoliers et en perdra au moins 2 000 l'an prochain. L'offre scolaire à Vincennes permet d'accueillir confortablement écoliers, collégiens et lycéens. Il a donc fallu revoir la carte de la sectorisation pour rééquilibrer la population des lycées du territoire qui compte 47 communes et 48 lycées mais aussi des communes sans lycée, comme Saint-Mandé. Cette rencontre a permis d'aborder les règles d'affectation des places et de la sectorisation.

Ainsi les élèves du collège Françoise-Giroud seront affectés en « priorité 1 » au nouveau lycée. Du côté de Saint-Exupéry, une partie des élèves les rejoindront tandis qu'une autre sera affectée au lycée Hector-Berlioz. Les collégiens de Berlioz resteront scolarisés au sein de la Cité scolaire Berlioz, de même que les collégiens de Saint-Mandé. En outre, le futur lycée pourra aussi accueillir ponctuellement

des élèves de Saint-Mandé, de Montreuil, de Fontenay-sous-Bois, voire de Charenton et de Nogent-sur-Marne. S'il était impossible pour le Rectorat à ce stade de préfiguration de donner aux parents toutes les réponses aux questions qu'ils ont formulées, vous pouvez retrouver sur vincennes.fr une foire aux questions et le tableau d'affectation, ainsi qu'une adresse mail mise à votre disposition par l'inspection académique. ■ MH



© Brooklyn Studio

LOGEMENT SOCIAL

La Villa Dohis inaugurée

En mai 2020, la Vincem, société d'économie mixte de la Ville, avait obtenu un permis de construire pour la réhabilitation du pavillon situé 7 rue Dohis et la construction de 18 logements sur la parcelle voisine. Après réhabilitation du pavillon pour y réinstaller notamment le cabinet médical et l'association Violons and co, le programme de réalisation de 18 logements dont 9 sociaux à coût maîtrisé a pu être mené à bien et a été inauguré ce mois de mars. L'objectif poursuivi concourt à l'engagement de la Ville en matière de création à taille humaine de logement social, dans le cadre des 25 % exigés par la loi SRU ; il s'agissait aussi d'insérer le bâtiment dans son environnement en dégageant des espaces verts, terrasses et balcons au profit des habitants.

RÉSIDENCE SERVICES SENIORS LES TEMPLITUDES VINCENNES



Gardez votre indépendance en toute sécurité

Convivialité

Espaces Club : salons,
bar, piano, salle de sport
Terrasse et jardin
Animations variées

Confort

Appartements privatifs
du studio au 3 pièces
en location nue
Balcon, parking

Liberté

Proche des commerces
et des transports
Restaurant traditionnel
midi et soir 7j/7*

Sécurité

Surveillance 24h/24
Réception et conciergerie 7j/7
Aide et accompagnement
à domicile*



Notre équipe est à votre service
pour vous renseigner
sur nos formules
d'accueil et nos tarifs.

RÉSIDENCE LES TEMPLITUDES

10 bis av. du Général de Gaulle - 94300 Vincennes

Tél. : **01 41 74 69 04**

www.lestemplitudesvincennes.com

Domus

www.domusvi.com

Notre métier : vous simplifier la vie !



La société d'aide à domicile de demain !

Éveillez votre quotidien avec notre accompagnement sur mesure

Nous ne faisons pas pour vous mais avec vous !

Conservez votre autonomie et stimulez votre mémoire avec

nos méthodes ludopédagogiques certifiées

Et bien plus : Jardinage, Ménage et garde d'enfants

 **akaza services**
services à domicile

Agence Val de Marne - 94
7, rue Georges Huchon 94300 Vincennes

www.akaza-services.fr

01 83 61 00 89



ESPACES VERTS

Une nouvelle nature pour le square Saint-Louis

ENVIRONNEMENT Niché au cœur du quartier ouest, le square Saint-Louis entre ce mois-ci en travaux. Sa structure va être repensée, et les arbres et le végétal seront au cœur de cette métamorphose.



© Wagon Landscaping

C'est en 1927, lorsque le tout-nouvel Office public d'Habitations à Bon Marché de la Ville réalisa sa première opération sur les terrains libérés par les anciens abattoirs, qu'a été créé le square Saint-Louis : 1 300 m² pensés dès cette époque pour permettre aux enfants « de se récréer et prendre l'air ». Depuis, des générations de petits Vincennois du quartier ont usé leurs fonds de culotte dans cet espace de jeu bordé des immeubles construits à la même époque.

Voilà quelques années, à la vocation ludique et récréative du square s'est ajoutée la culture potagère, gérée par l'association les Jardins Suspendus. Mais avec quatre arbres et moins de 40 % des sols perméables, ce jardin public porte la marque de son époque de conception. Sa rénovation débute donc en avril, pour une durée de trois mois. Le projet est le fruit des retours d'usages, échanges avec les habitants en Rencontres de quartier, et des études menées par les services de la Ville.

Une structure repensée et 15 arbres plantés

Objectif : proposer un plan plus libre, avec une lisière généreusement plantée pour mettre à distance les logements qui le bordent en rez-de-chaussée. Au nord, la présence du potager sera renforcée,

avec un espace bénéficiant de la meilleure orientation pour faire pousser fruits et légumes et la protection d'une haie fruitière intermédiaire. Les jeux pour enfants auront toute leur place avec une aire repensée et de nouvelles installations pour les plus petits. Côté est, la grande structure sera conservée pour les plus grands et des tables de ping-pong viendront compléter les tables d'échecs existantes. Bancs et brumisateurs seront aussi maintenus tandis que l'éclairage sera rénové en Leds. « *Le sol du square sera presque totalement désimperméabilisé*, explique le maire Charlotte Libert-Albanel, *avec un écoulement des eaux vers les espaces verts et la création de réservoirs stockant les eaux pour l'arrosage des potagers. En outre, une quinzaine d'arbres seront ajoutés aux quatre prunus existants.* » Des amélanchiers, poiriers d'ornement, pommiers à fleurs, un figuier et des chênes – une essence toute trouvée dès qu'on évoque le nom de Saint Louis ! ▀



© Wagon Landscaping

Le projet de réaménagement

VOIRIE

Sens de circulation modifié rue de la Solidarité



Depuis de nombreuses années, le trafic de transit important qui emprunte la rue de la Solidarité et la rue de l'Union posait des difficultés et nuisait à la qualité de vie des habitants. En 2021, un travail commun a été engagé par Vincennes et Montreuil, qui a révisé son plan de circulation, afin d'apaiser le flux des véhicules de transit. Un objectif qui doit rester compatible avec les besoins de circulation des riverains. C'est dans ce cadre que, en lien avec le Département (la rue de la Solidarité étant départementale, à cheval sur les deux communes et les deux départements), Vincennes rouvrira en avril sur son territoire la circulation dans le deuxième sens (ouest-est) entre la rue Leroyer et la rue de Verdun.

Les feux passent à l'orange la nuit

Toutes les études le montrent : les feux tricolores sont aussi parfois source de nuisance, en imposant, notamment la nuit lorsque la circulation est réduite, des redémarrages inutilement bruyants. Passées 22 h, alors que le flux des véhicules est réduit, l'action des feux de signalisation n'a aucune valeur ajoutée. C'est pourquoi, à compter du 2 avril, plusieurs feux tricolores rue de Fontenay, rue DeFrance et rue Félix-Faure seront mis à l'orange clignotant pendant la nuit. Pour mémoire, c'est alors la règle de la priorité à droite qui s'applique. Une mesure qui continuera d'être progressivement étendue.

Éclairage public : baisse d'intensité en centre-ville

Depuis plusieurs années, Vincennes poursuit le déploiement des Leds sur l'ensemble de son éclairage public ; c'est aujourd'hui la moitié de la ville qui a ainsi pu être dotée de lampadaires moins énergivores. Cet effort permet aussi de faire varier l'intensité de l'éclairage et d'adapter la quantité de lumière émise aux besoins, dans un objectif de sobriété et de diminution de la pollution lumineuse. Ainsi, la puissance d'éclairage sera désormais diminuée dans le centre-ville, avec un premier palier à 22 h, et un second à minuit.

Cartographie des travaux prévus en avril

1 SQUARE SAINT-LOUIS

Opération menée par la Ville
Pour une durée de 3 mois

Remodelage du square avec un plan plus libre, désimperméabilisation de la quasi-totalité des sols, plantation d'une vingtaine d'arbres, écoulement des eaux vers les espaces verts, rénovation de l'éclairage (Leds). Création d'une lisière plantée, avec au nord une partie dévolue à la culture potagère protégée du reste du square par une haie arbustive. Positionnement de nouveau jeux pour les petits à l'est, installation de deux tables de ping-pong.
Lire également p. 16.

2 AVENUE DES MINIMES

Opération menée par la Ville
Jeudi 13 avril

Opération Coup de balai propreté.

3 RUE DE COLMAR

Opération menée par Veolia
Jusqu'au 7 avril

Travaux de renouvellement des canalisations d'eau potable (hors intempéries).

4 RUE VILLEBOIS-MAREUIL

Opération menée par la Ville
En avril

Plantations et rénovation de l'éclairage public du 3 au 13 avril.

5 AVENUE AUBERT

Opération menée par la RATP
Jusqu'au 14 avril

Réalisation de consignes fermées sécurisées pour 90 vélos.
Fermetures ponctuelles de la rue pendant cette période entre 14 h et 18 h. Neutralisation de stationnement en épis devant la gare durant les travaux.

6 AVENUE AUBERT (ANGLE AV. DE LA RÉPUBLIQUE)

Opération menée par la Ville
Du 3 au 21 avril

Travaux de réparation de fourreaux électriques.

7 RUE DE MONTREUIL (ANGLE AV. DE LA RÉPUBLIQUE)

Opération menée par la Ville

Du 3 au 21 avril

Travaux de réparation de fourreaux électriques.

8 RUE CHARLES-PATHÉ

Opération menée par la Ville

Du 3 au 21 avril

Adduction au réseau multi-services de l'espace Sorano.



9 SQUARE DAUMESNIL

Opération menée par la Ville
Début avril

Fin des plantations dans le cadre de la rénovation du square. Pour mémoire : l'opération a permis de reprendre l'ensemble des surfaces, cheminements et assises, créer des rampes d'accès aux immeubles, désimperméabiliser, augmenter la surface végétale de 75 %, planter 19 arbres et rénover l'éclairage public.

10 AVENUE DU CHÂTEAU (NORD)

Opération menée par la Ville
Du 3 au 21 avril

Travaux de génie civil : dévoiement du réseau fibre.

11 RUE DE STRASBOURG

Opération menée par la Ville
En avril
Plantations.

12 PLACE CARNOT, PLACE DE L'ÉGLISE, PLACE DIDEROT

Opération menée par le Territoire Paris Est Marne & Bois
En avril

Dans la perspective du déploiement du tri à la source des biodéchets pour l'ensemble des producteurs au 1er janvier 2024, installation de points d'apport volontaire fixes sur les marchés (abri-bacs permettant de capter au total 480 l de biodéchets par semaine).
Plus d'informations dans notre prochain numéro.



Vous pouvez aussi consulter la carte des travaux

sur le système d'information géographique de la ville : plan-interactif.vincennes.fr, et dans l'application Vincennes ma rue.



PRINCIPALES OPÉRATIONS SUR DES BÂTIMENTS :

- 19 Villa Aubert.** Logements, résidence sociale étudiante, crèche. Travaux menés par la Vincem.
- 20 École maternelle de l'Ouest :** Sécurisation d'un escalier extérieur. Travaux menés par la Ville.
- 21 Nouveau Centre de commandement unifié de la ligne RER A.** Travaux menés par la RATP.

22 N°19, av. Franklin-Roosevelt : création d'un immeuble de logements sociaux et d'un petit jardin. Travaux menés par la Vincem.

23 École maternelle Franklin-Roosevelt : Travaux sur jeux et sols de la cour, réfection de peintures en salle de restauration et cuisine durant les vacances de printemps. Travaux menés par la Ville.

24 N°15, rue de Montreuil : création d'un immeuble de logements sociaux. Travaux menés par la Vincem.

25 École élémentaire Roland-Vernaudon : réfection de peintures en salle des maîtres durant les vacances de printemps. Travaux menés par la Ville.

26 Collège Saint-Exupéry (site originel) : opérations de dépollution. Travaux menés par le Département.

27 Chantier de construction du futur lycée entre la rue de la Jarry et la rue Defrance. Travaux menés par la Région.

28 Chantier de construction du nouveau complexe sportif entre la rue de la Jarry et la rue Defrance. Travaux menés par la Ville.

29 64, rue Defrance : création d'une résidence seniors et de logements. Opérations de sécurisation puis de reconstruction. Travaux menés pour le groupe Fayat Immobilier.

30 Centre des finances publiques : travaux de rénovation.

31 N°166, rue Diderot : création d'un immeuble de logements sociaux. Travaux menés pour Logirep.

32 N°192, rue Diderot : construction d'un immeuble de logements (sociaux et en accession). Travaux menés pour Logirep.

33 Groupe scolaire Jean-Monnet : Travaux sur jeux et sols de la cour, pose de films stores en salle de restauration et salle d'activité de l'accueil de loisirs durant les vacances de printemps. Travaux menés par la Ville.

13 EXTENSION DU JARDIN CŒUR DE VILLE

Opération menée par la Ville
Du 24 avril au 5 mai

Démolition de construction sur la parcelle située 100 bis, rue de Fontenay dans le cadre de la création d'un nouveau jardin.

14 AVENUE DE NOGENT

Opération menée par la Ville
Pour une durée d'un mois
Réfection du trottoir nord : rénovation des jardinières

et du revêtement de trottoir, ajout d'arceaux vélos, préparation des travaux à venir de rénovation de l'éclairage public et de la signalisation tricolore qui seront réalisés par le Conseil départemental.
Lire également p. 13.

15 RUE FAIE-FÉLIX

Opération menée par GRDF
Début avril
Reprise de trottoirs suite aux travaux.

16 BOULEVARD DE LA LIBÉRATION

Opération menée par Veolia
Du 24 avril au 8 mai
Travaux de reprise de chaussée suite à une intervention de Véolia.

17 BOULEVARD DE LA LIBÉRATION, LE LONG DU JARDIN DU LEVANT
Opération menée par la RATP
Jusqu'en 2024

Installation de la base de vie des travaux de protection phonique des voies du RER A à Fontenay-sous-Bois.

18 ENTRE L'AVENUE AUBERT ET LA RUE DU DOCTEUR-LEBEL

Travaux menés par la RATP
D'avril à juillet
Réfection de l'étanchéité de la dalle de couverture de la gare RER située sur le parking

DÉMOCRATIE LOCALE

Un café avec votre maire

Des rendez-vous « Un café avec votre maire » sont régulièrement proposés. Ces échanges vous permettent de discuter de la vie locale, donner directement votre point de vue, poser vos questions et dialoguer à bâtons rompus. Les conditions d'ins-

cription changent : pour participer, inscrivez-vous sur le site jeparticipe.vincennes.fr. Lorsqu'une rencontre sera organisée dans votre quartier, vous serez recontacté pour y participer. Prochain rendez-vous le 12 avril, quartier centre-ville.. ■



© Hugo Lebrun

ESPACES VERTS

Ateliers plantation pour les petits Vincennois



© Thierry Guillaume

Durant le mois de février, les enfants du centre de loisirs de l'école maternelle du Nord ont eu l'occasion d'assister à la plantation d'un arbre avenue de Vorges, devant Cœur de ville. Du côté des écoles de l'Est et avec le centre de loisirs

Jean-Monnet, les enfants ont pu participer à la plantation des cours îlots. Une belle manière de s'approprier cet espace et de sensibiliser les enfants à l'importance de protéger leur environnement. ■



L'ARBRE DU MOIS

Quel Vincennois ne s'est jamais arrêté pour contempler cet arbre majestueux ? On parle bien évidemment du cèdre de l'Atlas, planté square des Frères-Hautière, probablement vers 1950.



Le cèdre de l'Atlas

Comme son nom l'indique, il est originaire des massifs montagneux d'Afrique du Nord et a été introduit en France en 1839 par le pépiniériste Adrien Sénéclauze. Ce conifère majestueux peut atteindre 40 mètres de haut. Son port, plus pyramidal que celui du cèdre du Liban, prend une forme

tabulaire en vieillissant. Autrement dit, ses branches s'étalent horizontalement. À Vincennes, planté là où il est, il est apprécié des promeneurs aux beaux jours, lorsqu'ils font une halte au cours de leur balade, le grand arbre leur apportant fraîcheur et ombre.

Royalement bon pour l'environnement

Le cèdre de l'Atlas a tout pour lui, et notamment une couleur verte aux reflets bleutés que les autres arbres lui envient ! Un port qui fait de lui un arbre royal. Surtout, un arbre qui participe à la préservation de la biodiversité en offrant gîte et couvert aux oiseaux comme aux écureuils et en favorisant le développement de la flore environnante. **MH**

EN BREF

Nom scientifique : *Cedrus atlantica*.

Conduite de culture : son système racinaire étant très étalé et ramifié, cet arbre a besoin de beaucoup d'espace et de lumière.

Espérance de vie : plusieurs centaines d'années.

Propriétés : la qualité du bois, possédant un grain fin, léger et aromatique, permet une utilisation très variée (charpente, meubles...). Autrefois, il était utilisé pour la fabrication de meubles car son bois est connu pour éloigner les insectes. On extrait du bois de cèdre une huile essentielle qui est utilisée en usage cosmétique ou comme activateur de la circulation (massages drainants par exemple).

Un peu d'histoire : en Égypte ancienne, le Livre des Morts rapporte que le défunt, avant de franchir la première des 21 portes conduisant à l'au-delà, dit : « Je suis oint de l'essence de cèdre, je suis incorruptible... »



SOBRIÉTÉ

Eau : des mesures fortes pour une consommation raisonnée

Chacun le sait : après un été 2022 compliqué, l'hiver sec que nous venons de connaître n'a pas permis aux nappes souterraines de se recharger convenablement, malgré les pluies du mois de mars. 80 % des nappes phréatiques de Métropole étaient en février à des niveaux inférieurs à la normale, selon les données du Bureau des recherches géologiques et minières, contre moins de 50 % en février 2022.

Baisse du rythme d'arrosage

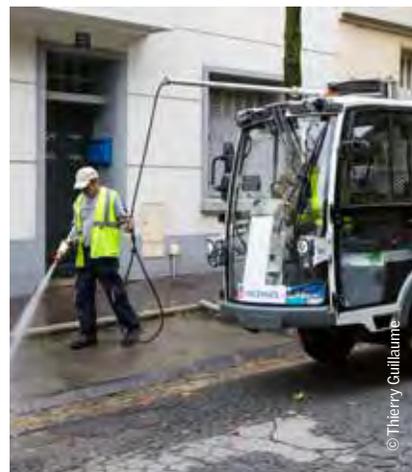
Dans ce contexte, Vincennes poursuit les efforts déjà initiés, que ce soit depuis plusieurs années ou dans le cadre du plan sobriété adopté en octobre dernier. De longue date, la Ville réutilise ainsi les eaux grises du Dôme, notamment pour le lavage des rues, et plante dans les espaces verts des essences moins exigeantes en eau. Des tests de diminution du rythme de lavage ont été effectués durant l'été 2022 : s'il reste nécessaire pour nettoyer correctement nos trottoirs, celui-ci a ainsi été limité à un passage hebdomadaire dans la

plupart des rues, et deux dans les voies les plus sollicitées du centre-ville. Une mesure qui repose aussi sur la responsabilité de chacun en termes de salissures dans l'espace public. Par ailleurs, les matériels les plus récents, comme les nouvelles laveuses électriques acquises l'an dernier, permettent aussi de diminuer la quantité d'eau utilisée à chaque opération.

Le plan sobriété prévoit de développer l'installation de sondes au pied des jeunes arbres et dans les bandes plantées afin de calibrer l'arrosage suivant les besoins hydriques, d'étendre la gestion technique centralisée à l'arrosage automatique, d'agir sur les douches dans les équipements municipaux (suppression par exemple au Dôme des modèles à robinetterie qui ne s'arrêtent pas manuellement)...

Récupération d'eau

Autre objectif : mettre en place des réservoirs ou des dispositifs de récupération d'eaux pluviales dans les jardins pour l'arrosage des plantes (c'est le cas par exemple au square Daumesnil dont les travaux se terminaient fin mars, mais aussi pour la ré-



©Thierry Guillaume

novation du square Saint-Louis, lire p. 17). Dans ce domaine, les particuliers aussi ont leur rôle à jouer. Les propriétaires qui ont la chance de bénéficier d'espaces extérieurs peuvent par exemple acquérir des récupérateurs d'eau de pluie. À noter : un dispositif municipal d'aide à l'achat, complémentaire à celui de la Région, doit ainsi être soumis au vote du Conseil municipal le 12 avril prochain. À suivre ! ▀



LES ASSISES DE LA JEUNESSE

#EtSiOnParlaitDeToi



CITOYENS Du collège au lycée puis aux débuts de la vie d'adulte, les jeunes Vincennois ont leur mot à dire sur leurs attentes, leurs besoins et leurs engagements de citoyens ou futurs citoyens !

En complément du travail déjà effectué dans les instances participatives telles que le Conseil des Jeunes, la Municipalité a décidé de lancer ce printemps pour les 11-15 ans et les 15-25 des assises de la jeunesse : une concertation aux formes multiples qui poursuit l'objectif de « mieux comprendre les envies et les besoins des jeunes de la ville afin de leur proposer des services, des activités et des lieux adaptés à leurs attentes », explique le maire de Vincennes Charlotte Libert-Albanel. Pour cerner qui sont les jeunes Vincennois et ce qu'ils souhaitent faire et vivre, et comprendre comment la Ville peut contribuer à leur quotidien, des questionnaires leur seront régulièrement proposés ces prochaines semaines, via des stands et rencontres au plus près de leurs établissements scolaires et de leurs lieux de loisirs, ou dans les événements et activités qui les concernent.

Il est aussi possible de répondre ou de faire part de ses propositions sur jeparticipe.vincennes.fr

et d'utiliser sur les réseaux sociaux le hashtag [#etsionparlaitdetoi](https://twitter.com/etsionparlaitdetoi). Avis aux 11-15 ans et leurs parents, aux 15-25 ans, et aux acteurs de la jeunesse (collèges, lycées, Centre d'information et d'orientation, associations...) : toutes les contributions sont les bienvenues !

LOGEMENT SOCIAL, DENSITÉ

Réalités VS légendes urbaines

PRAGMATISME Vincennes doit à la fois se doter de nouveaux logements sociaux au titre de la loi SRU, et veiller à ne pas accroître sa densité ainsi qu'à protéger ses sols et son patrimoine végétal. Une quadrature du cercle exigeante et complexe, souvent mal comprise.

12,01 %, c'est le taux de logements sociaux à Vincennes au 1^{er} janvier 2022.

Le fruit d'une politique volontariste qui vise à faire réaliser des opérations de qualité, de taille moyenne, souvent mixtes et intégrées dans le tissu urbain, et grâce à laquelle Vincennes, depuis de nombreuses années, n'est pas soumise au paiement de pénalités.

Mais à chaque opération de création de logements sociaux, la même accusation mâtinée de crainte s'exprime, évoquant les risques d'une prétendue densification ou d'une « bétonnisation ». C'est là un pur procès d'intention puisque, en dehors de la création du quartier du Domaine du Bois il y a vingt ans, la population vincennaise n'augmente que faiblement ; et que parallèlement, la Ville s'est dotée d'outils pour protéger ses espaces verts, le patrimoine arboré, et lutter contre l'artificialisation des sols.



Retrouvez sur vincennes.fr rubrique « Observatoire du logement social », les chiffres et la liste des logements produits depuis 2002.

Comment la Ville crée des logements sociaux

Les projets de construction doivent rester financièrement viables pour être portés : c'est pourquoi la plupart ne comptent pas 100 % de logements sociaux. Cela permet aux opérations lancées de rester financièrement équilibrées dans un contexte marqué par la cherté du foncier : le prix du mètre carré à Vincennes étant l'un des plus élevés d'Ile-de-France, toute opération est très coûteuse et donc complexe à financer. Ce d'autant que la loi ALUR du 24 mars 2014 proposée par la ministre écologiste Cécile Duflot avait généré un appel d'air auprès des promoteurs en favorisant la densification, faisant mécaniquement monter le prix du foncier.

La construction de nouveaux immeubles étant rarement possible, la Ville agit par transformation des logements existants en logements sociaux, en partant prioritairement des logements à loyer dit 1948, ou des ensembles dégradés. Et

l'on oublie un peu vite que, sans intervention de la Ville, rien n'empêcherait un promoteur de remplacer une maison par un immeuble de logements, sans bénéfice social.

Loi SRU, pourcentages et sanctions

Mais il est impossible d'atteindre dans une ville déjà construite les 25 % fixés par la loi SRU. Pour la période 2017-2019, la Commission Nationale du Logement avait reconnu que Vincennes ne pouvait pas tenir son objectif théorique, et que l'État ne pourrait faire mieux. Vincennes n'a pas été considérée en carence, évitant ainsi deux types de sanctions :

- **financières** (une amende de l'ordre du million d'euros) ;
- **juridiques** : si l'État prend la compétence urbanisme, la Ville ne maîtrise plus les aspects architecturaux, les typologies d'immeubles et les équilibres urbains qui concourent au cadre de vie...

Pour atteindre ce chiffre, la Ville mobilise tous les outils juridiques, tout en veillant à préserver

l'aspect et la qualité de la commune :

- règles du Plan local de l'urbanisme ;
- emplacements réservés : des parcelles où la Ville compte créer des logements sociaux le jour où le propriétaire est vendeur. La répartition des emplacements réservés a été retenue en fonction de l'utilité qu'ils pouvaient présenter selon des critères objectifs pour permettre la réalisation de logements sociaux. Ces choix sont dépendants du coût du foncier et de l'équilibre financier potentiel des opérations de construction de logements sociaux ;
- droit de préemption renforcé ;

Sur **43 emplacements réservés** dans la version précédente du PLU, **23** avaient donné lieu à des acquisitions, que ce soit par la Ville ou par un acteur du marché. Elles ont permis de créer **474 logements sociaux**.

Densité

Vincennes compte aujourd'hui 49 697 habitants. C'est moins qu'en 1962 : on dénombrait alors 50 436 Vincennois.

Le Projet d'Aménagement et de Développement Durable du PLU vincennois fixe pour objectif de **maintenir le niveau de population**.

Cette orientation a pour but d'éviter une densification supplémentaire de la ville et une saturation de ses équipements et de ses espaces publics.



- redynamisation de la Vincem, société d'économie mixte de la Ville ;
- convention avec l'Établissement public foncier d'Île-de-France, partenariats avec des opérateurs de logements sociaux ;
- vote de garanties d'emprunt et de subventions pour surcharge foncière ;
- programme local de l'habitat, programme social thématique...
- les expropriations sont une exception, et ne concernent que des immeubles vides ou insalubres, ou des locaux qui n'étaient pas à usage d'habitation. ■

Les contraintes propres à Vincennes ont été reconnues par la Commission Nationale du Logement, qui a estimé que Vincennes, même en mobilisant tous les outils disponibles, ne pouvait pas atteindre son objectif théorique, et que l'État ne pourrait faire mieux. Cette même commission a régulièrement félicité Vincennes pour son engagement et ses efforts pour réaliser des projets de logements sociaux.

LUTTER CONTRE L'ARTIFICIALISATION DES SOLS

Un principe prioritaire dans une ville déjà entièrement construite

La prise en compte des fonctions des sols dans le projet de développement du territoire s'impose comme un véritable enjeu, notamment en matière de lutte contre le réchauffement climatique. La priorité est donc d'éviter l'artificialisation des sols. Dans cette optique, la Ville multiplie les mesures, comme l'enherbement des espaces publics, la construction de cours végétalisés dans les groupes scolaires ou encore de toitures végétalisées sur les bâtiments publics. Dans le cadre des programmes de logement sociaux, elle prend également en compte cette notion.

« Le PLU est extrêmement protecteur des cœurs d'îlot végétaux. À chaque fois que possible, la Ville accompagne la construction de logements par la création d'espaces verts de proximité : des jardins sont ainsi prévus dans les projets 122-124, rue de la Jarry ou 19, avenue Franklin-Roosevelt ; de nouveaux jardins sont aussi créés à la place de constructions, comme ce sera le cas au 100 bis, rue de Fontenay », rappelle Charlotte Libert-Alban. « La Ville, quand elle acquiert un bien pour réaliser des opérations de mixité urbaine, construit en tenant compte de l'environnement et du voisinage. En l'absence de foncier disponible, et avec le souci de protéger les sols naturels, il n'existe pas d'autre solution pour créer des logements sociaux que de construire verticalement,



© Hugo Lebrun

mais toujours à une hauteur intégrée dans le reste de l'environnement du quartier. Certes, toute opération paraît toujours trop haute ou trop dense – mais en réalité beaucoup moins que si l'opération était laissée libre à un promoteur. L'une des différences entre la Ville et un promoteur est que pour nous, le PLU n'est pas une simple limite mais un cadre », poursuit le maire de Vincennes. ■

Zéro Artificialisation Nette (ZAN)

est un objectif fixé pour 2050, issue du Plan national Biodiversité de 2018. Il demande aux territoires, communes, départements, régions de réduire de 50 % le rythme d'artificialisation et de la consommation des espaces naturels. À Vincennes, ville entièrement construite depuis des décennies, cela se traduit par une politique de désimperméabilisation des sols sur l'espace public, et par l'attention portée à la protection des cœurs d'îlot.

Un Plan local d'urbanisme protecteur

La modification du PLU adoptée le 5 juillet 2022 est venue renforcer la protection des espaces verts et du patrimoine arboré communal, et en conséquence limiter la densification. Il a été choisi de renforcer la qualité écologique des espaces verts par la **création d'un coefficient minimal de biotope par surface** de 0,2 (CBS), et d'imposer un minimum de **surface éco-aménagée** de 5 % (surface au sol favorable à la biodiversité). En outre, **250 arbres dans le domaine privé** (74 arbres isolés et 27 groupements d'arbres) ont été jugés « remarquables » (au titre du L 151-23 du Code de l'urbanisme). Les dispositions réglementaires du PLU visent à les protéger : retrait de 3 m minimum des futures constructions, restriction des exhaussements, délais et remblais dans le périmètre racinaire, ce qui limite la constructibilité aux abords des arbres protégés.

Quant au volet patrimonial, l'inventaire des architectures remarquables recense plusieurs dizaines de maisons de ville et villas protégées, qu'elles soient isolées ou fassent partie d'ensembles cohérents.

Le poisson dans la mare

Ce n'est semble-t-il qu'à la fin du XVII^e siècle que l'expression « poisson d'avril » a fait son apparition sous son sens actuel dans notre vocabulaire. Mais l'origine de cette tradition pourrait remonter à une décision de Charles IX : engagé à la demande de sa maman Catherine de Médicis dans un grand tour de France à la rencontre de ses sujets, le jeune roi, dix ans avant sa mort à Vincennes, prit à Roussillon un édit qui fit commencer l'année en France le 1^{er} janvier. Jusqu'alors, selon les diocèses, l'année débutait ici à Noël, là le 25 mars, ailleurs à Pâques... La légende veut que pour se moquer de ceux qui n'étaient pas au courant ou qui étaient rétifs au changement, certains commencèrent à leur remettre de faux poissons correspondant à la fin du carême.

Peut-être donc a-t-on échangé, au retour du Roi, de faux poissons jusque dans la basse-cour du château de Vincennes.

Cette tradition, depuis, s'est ancrée dans la presse et vos médias municipaux préférés avaient pris l'habitude ces dernières années de vous servir des poissons plus ou moins frais à cette date bien connue. Les plus anciens se souviennent sans doute encore du passage annoncé en ville du chanteur de Tokio Hotel qui faillit amener au pied de la mairie des milliers de fans en furie ; plus récemment,

le renommage de la commune avec son nom paroissial d'origine – La Pissotte – donna quelques frayeurs aux Vincennois inquiets de devenir Pissottiers. L'on se souvient aussi encore de «Fysh», notre chien renifleur de crottes, capable de retrouver à l'odeur les propriétaires fautifs de ses congénères...

Un plaisir irrévérencieux, donc, qui cependant a succombé à l'adversité ces dernières années : de la crise sanitaire à la guerre en Ukraine, on ne peut pas dire que l'envie de plaisanter soit allée de soi ces derniers temps. Décidée pourtant à saupoudrer d'un peu de légèreté le cours des choses, la rédaction s'est mise ces dernières semaines en quête du poisson idéal ; suffisamment gros pour faire son effet, mais assez léger pour ne pas traumatiser davantage une époque déjà troublée.

Oui mais voilà : l'inventivité de vos serveurs a trouvé ses maîtres. Il est contre toute attente devenu difficile d'inventer des sornettes, tant une inépuisable usine à balivernes nous assiège. On aura eu beau se creuser les méninges, impossible d'inventer des bobards plus crédibles que ceux qui jalonnent nos murs. Pêle-mêle : la mairie n'a pas prévu les évacuations, le square Daumesnil prend l'eau (réalité : de fortes pluies ont eu lieu pendant les travaux avant nettoyage, et la terre présente

a naturellement bouché pendant quelques heures les avaloirs, rapidement débouchés) ; les préemptions, ça « leur » sert à s'en mettre plein les poches (réalité : elles servent à créer des logements sociaux, dont chacun peut comprendre la rentabilité médiocre au plan purement financier) ; « ils » bétonnent la ville à tour de bras et n'aiment pas les arbres (réalité : la ville était déjà entièrement construite il y a plusieurs décennies, les opérations de désimperméabilisation se succèdent et plusieurs dizaines d'arbres sont plantés chaque année).

Devant tant d'inepties répétées à l'envi, avec une sorte de fascination morbide qui alourdit l'atmosphère, impossible pour l'institution de distiller sans risque un canular, même petit, même léger, même pour de rire. Il ne sera possible de revenir à cette tradition que lorsque la supercherie redeviendra l'exception.

C'est la raison pour laquelle, cette année, plutôt que de jeter un énième pavé dans la mare, nous préférons y relâcher nos petits poissons. ■



LE PIÉTON DE
VINCENNES



NOUVEAU À... VINCENNES

Ils ont choisi de s'installer à Vincennes.



1 ARIK PROPERTY



Transaction, location, gestion, murs commerciaux... l'agence immobilière Arik Property vous propose une estimation offerte sous 48h.

83, rue DeFrance
01 70 24 70 79
www.arikproperty.fr
contact@arikproperty.fr

2 AUCHAN DRIVE PIETON

Faites vos courses sur le site internet auchan.fr et venez retirer vos courses au créneau choisi au service click & collect.

55, avenue de Paris



BOUTIQUE ÉPHÉMÈRE

Le Comptoir Vincennois

Le Comptoir Vincennois, boutique éphémère créée par la Ville, accueille au 25 bis, rue Raymond-du-Temple des artisans créateurs de Vincennes et d'Île-de-France.

Du 3 au 9 avril

- **Rêve D'Archi** par Christian Popesco, fabrication d'articles et d'objets de décoration à partir de matériaux divers.

- **Lampa Concept** par Andreï Cios, fabrication de lampes

Du 11 au 16 avril

- **Mamylene** par Mélanie Lebrault, fabrication de savons solides

Du 17 au 23 avril

- **Nan Chen**, illustratrice

Du 24 avril au 1^{er} mai

- **Coatzze Paris** par Yael Partouch, fabrication de sacs et accessoires



© Serge Guillemot

ARTS VISUELS

Le Point Millepages

C'est l'artiste Bebar qui s'est emparé le mois dernier de la surface d'expression éphémère mise à disposition par la librairie Millepages. Ce « Point Millepages » permet trois fois par an à un artiste reconnu de réaliser une œuvre originale et ainsi de contribuer à promouvoir l'activité culturelle de

la ville. Vous pouvez admirer l'œuvre au 91, rue de Fontenay. Le vernissage, qui a eu lieu le 18 mars dernier, a reçu le soutien de neuf commerçants partenaires : Gaïa Torrèfacteur ; Julien Dechenaud ; MAB (Ma Boucherie) ; Noémie Giomo, My Little Kitchen ; Le Verger de Vincennes Bio ; Fromagerie Platini ; Yann Couvreur ; Boulangerie Gana ; Food y Vino.

TALENTS VINCENNOIS

L'Ours conserve son étoile

Bonne nouvelle pour le chef Jacky Ribault dont le restaurant L'Ours conserve son étoile au guide Michelin France 2023. Installé à Vincennes depuis cinq ans déjà, dans les locaux créés grâce à la rénovation de l'îlot Fontenay, il est le seul restaurant étoilé du Val-de-Marne.

Si vous n'avez pas encore testé, sachez qu'il n'y a pas de carte pré-établie, ni de menu, il faudra faire confiance au chef lorsque vous passerez les portes de ce restaurant qui s'adapte aux produits de saison des producteurs locaux pour élaborer ses plats. ■



© Brooklyn Studio

Une Vincennoise nommée aux Victoires de la musique classique

Si elle n'a malheureusement pas remporté la Victoire, Marine Chagnon a fait partie des révélations lyriques remarquées et nommées à l'occasion des 30^{es} Victoires de la Musique classique, le 1^{er} mars dernier. Originaire de Dijon, la jeune artiste est aujourd'hui vincennoise, tout comme son grand-père le compositeur Roland Chagnon, dont *Vincennes info* avait publié le portrait en mai 2022.

Plus d'infos sur www.marine-chagnon.com



3 JUST CUISINE

Installé rue Diderot depuis quelques semaines déjà, Just Cuisine vous aide à concevoir votre cuisine,

adaptée à vos besoins, votre espace et votre budget. Mobilier, plan de travail, évier, mitigeur, crédence et service de pose et d'installation à domicile.

214, rue Diderot - 09 53 84 94 47
www.justcuisine.fr
contact@justcuisine.fr

4 PHARMACIE DES LAITIÈRES

La pharmacie des Laitières déménage à quelques mètres, pour vous accueillir dans un nouvel espace, plus grand et entièrement dédié à votre santé.

36, rue Victor-Basch - 01 43 28 07 42



5 DAILY VÉLO

Un nouvel atelier de réparation de vélos ouvre à Vincennes. À l'approche des beaux jours, faites réviser votre vélo, que ce soit pour vos déplacements ou vos promenades.

10, rue Robert-Giraudeau

SOLIDARITÉ

Médaille d'honneur du Travail

Le 15 mars dernier, les médailles du Travail ont été remises à l'hôtel de ville, en présence notamment du maire Charlotte Libert-Albanel, de membres du Conseil municipal et des familles et amis des décorés. *Vincennes Info* adresse toutes ses félicitations aux nombreux médaillés de cette promotion.

GRAND OR (40 ans de service)

Carl Goelzer ; Dominique Cherubin ; Odette Jegou ; Jean-Marc Jolly ; Zita Lopes ; Marie-Luce Malpaix ; Bernard Reynier ; Patrick Rossi.

OR (35 ans de service)

Louis Be Duc ; Jean-Claude Boe ; Catherine Chaudesaygues ; Dominique De Lamberterie ; Nathalie Duhamel ; Isabelle Laloy ; Marie-Christine Langlois ; Nicole Le Corre ; Jacqueline Legoupil ; Valérie Le Strat ; Anne Nicolsky ; Stella Petiot ; Cyrille Roy ; Catherine Schmitt ; Corinne Sillam.

VERMEIL (30 ans de service)

Agnès Avenel ; Katherine Bernet ; Aline Carthame ; Alice Cator ; Antonio Da Cruz Leite ; Catherine Davydoff Goldstein ; Éric Fuchs ; Nathalie Gobert ; François Gregoire ; Véronique Humbert ; Monique Marcel ; Sabine Maurel ; Béatrice Patoor ; Isabelle Plouhinec ; Gabriela Preda ; Sylvaine Ricard Leblanc ; Jacky Senejoux ; Clotilde Bourely ; Stéphanie Guillas.

ARGENT (20 ans de service)

Sandrine Alves ; Guillaume Barre ; Jérémy Baudry ; Céline Boisteau ; Renata Boucher ; Betsy Bruneaux ; Béatrice Camelot ; Nathalie Catinaud ; Amélie Chaigneau ; Olivier Chassagne ; Florian Choron ; Béatrice Colette ; Alexandre Epinat ; Jean-Michel Esteban ; Wilfrid Fauchey ; Laurent Gamet ; Michael Hallard ; Christelle Larue ; Patricia Lepage ; Audrey Lettry ; Elie Lewi ; Silverio Magalhaes ; Fabien Mainguy ; Lahcene Nait-Balk ; Jochen Strusch. ■



© Hervé Chatel

RÉCOMPENSES

Une récompense qui a du chien !



© Anne-Charlotte Compan



Une remise de médaille bien singulière s'est déroulée le 11 mars dernier dans la salle des Fêtes de l'hôtel de ville. En effet, ce sont les chiens retraités de l'école des chiens guides qui se sont vu récompenser lors de cette cérémonie, en présence de Stéphane Delclos, éducateur en charge du suivi des équipes de chiens guides et de Stanislas Daude-Lagrave, technicien du service suivi des équipes de l'école de chiens guides du Bois de Vincennes, de Charlotte Libert-Albanel, maire de Vincennes, de Mathieu Beaufrère, adjoint au maire chargé du Développement durable et de l'Inclusion, de Pierre Chardon, conseiller municipal délégué chargé du Handicap, conseiller territorial et président du comité consultatif Tout handicap. Félicitations aux médaillés : Fawan, labrador noir ;

Florella, golden ; Galak, border collie ; Galda, labrador ; Geli, golden ; Gennie, golden ; Half, labrador croisé golden ; Harlow, labrador croisé golden ; Hawaï, labrador ; Idole, labrador et Nessie, berger allemand. Une récompense symbolisant l'aide précieuse qu'ils offrent à leurs maîtres durant environ dix ans, avant de partir à la retraite !

L'association des chiens guides d'aveugles œuvre depuis plus de quarante ans aux côtés des personnes déficientes visuelles en leur remettant gratuitement un chien guide. Grâce à la générosité du public, ce sont aujourd'hui plus de 5 000 chiens guides qui ont été remis par l'une des écoles fédérées.

+ D'INFOS Plus d'infos sur les chiens guides d'aveugles sur www.chiensguidesparis.fr



© Thierry Guillaume

SERVICE CIVIQUE INTERNATIONAL

**VOUS AVEZ
ENTRE 18 ET 25 ANS
et êtes intéressé par
un service civique
à Madagascar ?**

Il reste des opportunités ! Alors rendez-vous sur vincennes.fr (rubrique Économie et social > Offres d'emploi) pour postuler !

Renseignements :
claumont@vincennes.fr
ou 01 43 98 65 32

Un dispositif qui fonctionne bien à Vincennes !

Fin septembre, le Conseil municipal a entériné le dispositif de coopération décentralisée avec Madagascar, fruit d'une convention signée entre les partenaires du programme Territoires Volontaires (Vincennes, France Volontaires et la Délégation Catholique pour la Coopération). Depuis début mars et jusqu'en octobre, la Ville accueille ainsi Tirsia Poty, une jeune Malgache, au sein du service de l'Action Culturelle et des Relations Internationales. Dans le même temps, Thaïs Gautier, jeune Vincennoise, s'est envolée pour Antananarivo afin d'intégrer un orphelinat, jusqu'à la fin août. Les deux jeunes femmes ont été reçues par Charlotte Libert-Albanel, maire de Vincennes, le 8 mars dernier. L'occasion pour elle de rappeler son attachement à ce projet qui va permettre de développer les actions de coopération internationale et accompagner la mobilité des jeunes Vincennois, âgés de 18 à 25 ans. Interview croisée. ■ **MH**

Qu'est-ce qui vous a incitées à postuler ?

Tirsia Poty : « Je venais de finaliser une licence dans le domaine de la communication territoriale, mais j'ai réalisé que j'étais plus intéressée par la psychologie. Un ami de mon père m'a montré l'annonce et je me suis dit qu'aller à la découverte d'une autre culture, d'une autre communauté professionnelle, c'était un terrain d'observation idéal. »

Thaïs Gautier : « Je venais d'arrêter mon master en tourisme culturel quand j'ai vu l'annonce sur l'Instagram du Carré. Je voulais rebondir dans l'humanitaire, un secteur auquel je suis sensible ayant de la famille en situation de précarité au Brésil. Le service civique me permettait d'être utile auprès d'enfants dans un orphelinat malgache, une opportunité qui m'a semblée être une évidence. »

Qu'attendez-vous d'une telle expérience ?

T.P. : « J'ai envie d'apporter ma vision interculturelle et de mettre en pratique mes acquis au service de la ville et je sais que Vincennes saura me livrer un regard objectif et formateur pour la suite. C'est l'idée aussi de sortir de ma zone de confort. Ma mission : promouvoir la culture et la démocratie participative. Mon premier chantier sera notamment la Journée de l'Europe. Je dois

aussi sensibiliser les jeunes Vincennois au service civique à Madagascar. »

T.G. : « J'ai envie de découvrir une nouvelle culture, de nouvelles personnes, gagner en humilité aussi. J'espère pouvoir apporter aux enfants de l'orphelinat autant qu'ils m'apporteront. Je serai en charge d'animer des actions culturelles, sportives et environnementales. Une expérience qui me marquera pour la suite, j'en suis sûre. Cela va me permettre de conforter mon idée de carrière dans l'humanitaire. »

Comment convaincriez-vous un jeune de faire un service civique ?

T.P. : « Il faut parfois savoir sortir de son cocon, et puis c'est une passerelle pour la suite de son parcours. On se découvre et on découvre d'autres personnes. Si on a des doutes en plein parcours étudiant, c'est une opportunité pour prendre de la distance et se poser les bonnes questions. »

T.G. : « Même si ça fait peur, il faut s'ouvrir à ce type d'expérience, lâcher prise. On est bien encadré en amont, du coup, cela rassure. On développe un réseau et de nouvelles compétences. Et si on est bloqué dans ses études, un service civique peut permettre de faire une pause et retrouver sa voie. »

Artisans **d'émotions** & fleuristes **passionnés**

Votre fleuriste *Au nom de la rose* vous propose toute l'année des bouquets et compositions distingués et originaux. Ils reflètent les saisons et les thèmes de l'année. Bientôt le printemps pour venir apprécier nos roses de qualité, assemblées dans des couleurs toniques avec des feuillages, branchages et fleurettes champêtres.

AU NOM DE LA ROSE

09 81 46 15 63

55, rue Robert-Giraudineau

Du mardi au samedi de 9 h 30 à 19 h 30
et le dimanche de 9 h 30 à 13 h 30



le printemps est là !

Le printemps arrive !

Faites-vous plaisir et soyez pétillantes en marinières assorties aux jolis chapeaux.

ÂNE THON

01 43 28 81 04

91, rue de Fontenay

Du mardi au samedi
de 10 h à 19 h



Le printemps est là, la saison des **pique-niques** est lancée

Au bois de Vincennes, sur les quais de Seine, en famille ou entre amis, c'est l'occasion de partager un pique-nique occitan. À composer selon vos envies, ils seront nos alliés à coup sûr pour régaler les papilles de vos proches. Charcuteries des Monts de Lacauene, Laguiole, Roquefort... Mais aussi des terrines, des gâteaux apéro, des biscuits et des jus de fruits traditionnels.

MACAREL

01 46 81 46 43

135, rue DeFrance

Du mardi au samedi de 9 h 30
à 14 h et de 16 h à 20 h



Des belles couleurs pour démarrer le printemps

Boutique vêtements femme tendance. An'ge, vintage love, Les Acolytes, autres articles mode sacs, ceintures, foulards. Associez vos tenues avec les accessoires de saison.

REMAKE

01 41 74 51 03

9, rue du Midi

Du lundi au samedi de 10 h à 19 h et le dimanche de 10 h à 13 h



Votre vélo au quotidien

Votre vélo a passé l'hiver dehors ou dans la cave ? Avec les beaux jours qui reviennent, profitez sereinement de votre vélo. Daily Vélo, votre nouveau magasin de vente et réparation, installé rue Robert-Giraudineau, vous propose de réviser votre monture, mais aussi de vous équiper pour bien rouler : casque (Cairn), antiviol, sacoches et sac-à-dos (Brooks, Basil), lumières, siège enfant (Hamax) ou bien encore sonnette vous permettront de pédaler du bon pied. Envie de vous mettre au vélo ou de vous ré-équiper ? Daily Vélo vous propose également une gamme de vélos électriques ou mécaniques pour tous vos usages cyclistes. À vos guidons, nous vous attendons !

DAILY VÉLO

09 79 09 33 78

10, rue Robert-Giraudineau

Du mardi au vendredi de 9 h 30 à 19 h et le samedi de 10 h à 19 h



Art et poésie de la nature

Une collection dédiée à l'univers des plantes et du jardin ! Les produits que nous présentons sont le fruit de créations artisanales en métal recyclé du Zimbabwe.

D'UN JARDIN À L'AUTRE

01 43 65 06 60

14, rue Lejemptel

Ouvert du mardi au samedi de 11 h à 13 h 30 et de 14 h 30 à 19 h 30



Bon, juste et responsable

Les beaux jours reviennent, il est temps d'organiser vos premiers pique-niques au Bois. Le Marché Super, qui œuvre pour le bon, le juste et le responsable, est votre allié idéal. Nous vous proposons, en direct de nos producteurs, des fruits et légumes bios de saison, de la charcuterie et du fromage mais aussi toute une gamme de tartinades carnées ou végétariennes ainsi que des boissons pour vos rafraîchissements. N'hésitez pas à passer nous voir ou à réserver votre panier pique-nique par SMS, WhatsApp ou Instagram.

LE MARCHÉ SUPER

07 69 25 85 55

73, rue DeFrance

Du mardi au samedi de 10 h à 19 h et le dimanche de 10 h à 13 h 30

A close-up portrait of Melvin Boomer, a young man with dark curly hair and a goatee, smiling broadly and looking slightly to the right. He is wearing a grey hoodie under a dark jacket. His hands are clasped in front of him, with fingers pointing towards the camera. The background is softly blurred, showing what appears to be an indoor setting with warm lighting.

Bio express

2000

Naissance de Melvin Boomer

2012

Entrée à Arts en
Mouvements (Vincennes)

2019

Entrée à l'Académie
Internationale de la Danse (Paris)

Fin 2019

Danse avec les stars (TF1)

2022

Sortie de la série *le Monde
de demain* (Arte-Netflix)

2023

Sortie de *66.5* sur Canal+
et de *Sage-Homme* au cinéma

Melvin Boomer

Le Monde de demain lui appartient !

TALENT Lorsque nous donnons rendez-vous à Melvin Boomer au Café de la Mairie, lui comme nous ignorons encore que c'est dans ce même café qu'il y a presque un an, un certain JoeyStarr est venu y tourner un épisode de la série *Le Remplaçant*. Un hasard ? Peut-être pas...

Du break au clap !

Du haut de ses 22 ans, Melvin donne vite le ton. Il a la bougeotte, et depuis toujours. « *On se bouge ou on n'est pas !* », un leitmotiv que ses parents (maman, championne de patinage artistique sur roulettes et papa, champion de MMA) lui inculquent tout petit. Melvin va alors se mettre au basket, à la capoeira et au concept de parcours urbain. « *J'adorais le côté acrobatique de la discipline. J'y ai découvert des valeurs comme l'esprit d'équipe, le côté ne rien lâcher.* » Quand on sait quel a été le parcours de Melvin avant d'incarner JoeyStarr dans la série *Le Monde de demain*, on se dit qu'il a justement bien fait de s'accrocher. Les co-réalisateurs Katell Quillévéré et Hélier Cisterne auront en effet joué avec les nerfs du jeune Vincennois puisque le casting et la préparation auront duré un an. « *J'ai été repéré sur Instagram. À la base, je ne suis pas acteur mais danseur. C'est mon père qui m'a convaincu* », raconte celui qui a été formé au hip-hop à Arts en Mouvements, association de danse, à l'époque hébergée sur Vincennes. La danse rime avec rencontres pour Melvin Boomer. « *À 11 ans, je suis tombé par hasard à la télé sur Mounir Biba, légende du breakdance en France. Je me suis mis au défi de faire comme lui et c'est comme ça que j'ai auditionné pour Arts en Mouvements. Je m'y suis fait mes deux meilleurs amis, Marvin Cita et Matthieu Rano.* » Mais revenons à ce tournage de longue haleine. Car sitôt repéré, il s'agit de faire ses preuves. Melvin Boomer peut compter sur sa pratique assidue de la danse, sa ténacité et l'accompagnement d'une coach de théâtre. Pour autant, ça ne suffit pas. Surtout quand notre breakeur se retrouve dans l'appartement de JoeyStarr. « *Je savais que je n'étais pas légitime. Mais je ne me suis pas démonté. J'ai pris un air assuré et rappé un de ses textes. Il m'a regardé et m'a dit : "Renoï (il m'a toujours appelé comme ça !), y a du boulot !"* » Cette phrase a été comme un boosteur pour Melvin Boomer. Il faut dire aussi que c'est dans sa nature. Le jeune homme est dyslexique. Au fil de sa scolarité, il a fait de cette difficulté un moteur pour avancer dans la vie avec cette volonté, chevillée au corps, d'en découdre avec ceux qui lui disaient que « *ce serait compliqué* ».

 **Même si tu as l'impression d'être nul, il y a forcément un domaine où tu excelles.** 

Une incarnation plus vraie que nature

Poussé dans ses retranchements, avec une grosse pression de l'équipe et de JoeyStarr, Melvin va faire des étincelles. « *La danse, pas de problème mais j'ai dû faire un gros travail d'interprétation.* » Melvin va alors changer de posture, de langage, d'état d'esprit. Il va être Joey. À tel point que sa mère note que son regard s'est assombri. À tel point aussi qu'il va démontrer à l'équipe de production, sur le prétexte d'une erreur de livraison de pizza, qu'il est capable d'être agressif comme peut l'être JoeyStarr. « *Quand il m'a dit "bâtard, tu danses mieux que moi à l'époque", j'ai su qu'il validait le travail effectué.* »

Un travail qui paye puisque la série *Le Monde de demain* a remporté le Grand Prix du festival Série Mania. Grâce à ce rôle, notre jeune Vincennois s'offre une nouvelle carrière. Il est actuellement à l'affiche du film *Sage-Homme* de Jennifer Devoldère avec Karin Viard, sorti le 15 mars dernier.

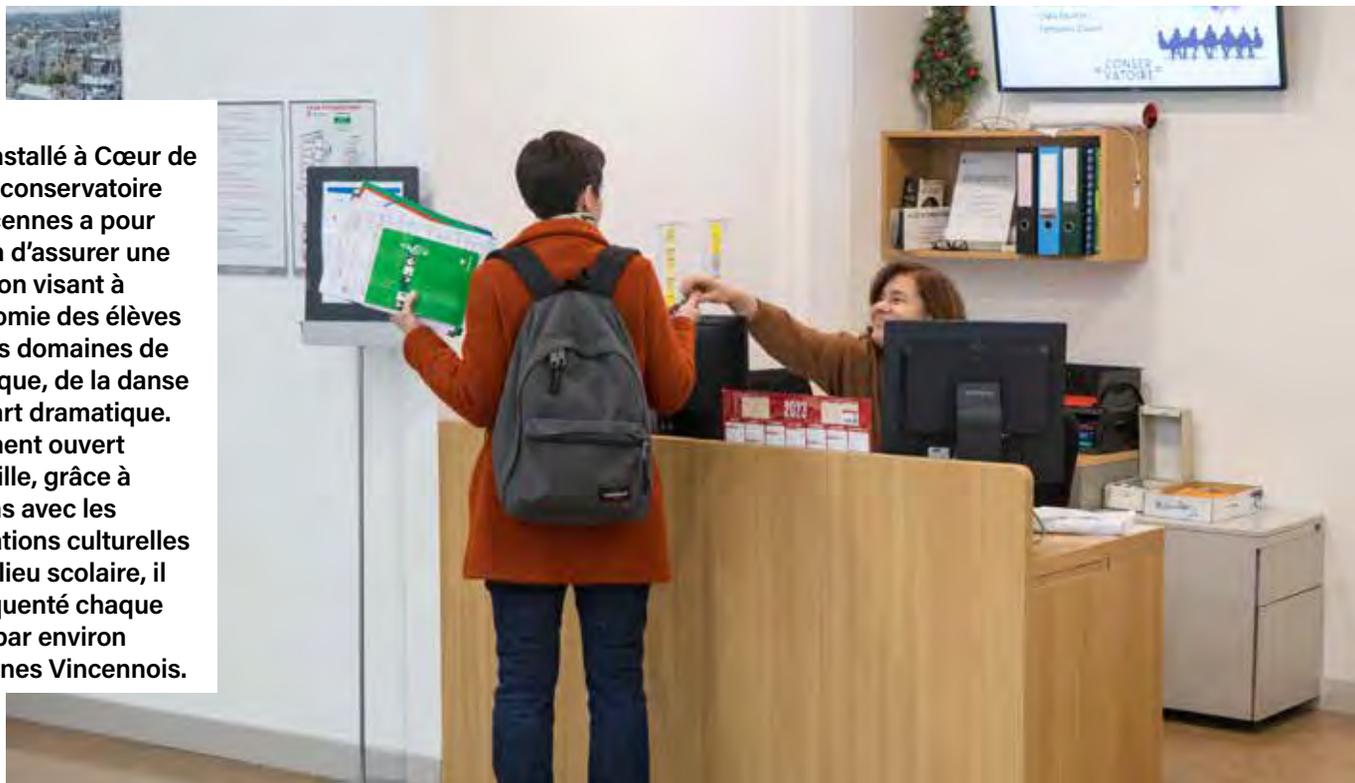
« *Je suis super content. J'avais peur qu'on ne me propose que des rôles de danseur ou de jeune de banlieue. Ce rôle m'a permis de prendre part à des débats d'actualité, le féminisme, l'égalité femmes-hommes, la revalorisation des carrières paramédicales. Si on m'avait dit un jour que, pour les besoins d'un film, j'assisterais à un accouchement, je n'y aurais pas cru !* » Entre la salle de sport, le jardin du Midi, le cours Marigny et son appartement où il aime regarder des vidéos de hip-hop avec ses amis, Melvin Boomer est un inconditionnel de Vincennes. « *C'est mon cocon, là où je me ressource, où j'ai tous mes proches. Une ville que je ne suis pas près de quitter.* » Peut-être le croiserez-vous un de ces jours. Pour l'heure, Melvin enchaîne les castings. On le verra bientôt sur Canal+, dans la série 66.5.

« *Même si tu as l'impression d'être nul, il y a forcément un domaine où tu excelles. Si tu travailles et si tu te bats, tu peux réussir !* », c'est sur ce message que Melvin nous quitte. Et nous, on se dit que Vincennes a de la chance de compter une telle personnalité parmi ses habitants. ■ **MH**

Conservatoire de Vincennes

L'excellence artistique au service des jeunes Vincennois

ARTS Installé à Cœur de ville, le conservatoire de Vincennes a pour mission d'assurer une formation visant à l'autonomie des élèves dans les domaines de la musique, de la danse et de l'art dramatique. Largement ouvert sur la ville, grâce à ses liens avec les associations culturelles et le milieu scolaire, il est fréquenté chaque année par environ 900 jeunes Vincennois.



Quelques chiffres

Sur l'année en cours, le conservatoire accueille **909 élèves**, dont 84 en éveil musical, **671 en musique**, **21 en initiation danse**, **75 en danse classique**, **62 en danse Jazz**, **27 en art dramatique** et **6 élèves** en atelier handicap.

77 % des élèves ont entre 4 et 14 ans et **16 %** entre 15 et 29 ans, auxquels s'ajoutent **69 élèves** de plus de 29 ans principalement dans le chœur d'adultes, le chant lyrique, et en art dramatique.

90 % des élèves sont des résidents vincennois. L'enseignement est assuré par **57 professeurs**, tous diplômés d'État dans leur discipline et issus des plus grands conservatoires français ou étrangers.

Créé en 1968 sous une forme associative, le conservatoire de musique, d'art dramatique et de danse de Vincennes est devenu municipal en juin 1997 et a été agréé pour l'enseignement de la musique et de la danse en 1999. Il est également classé par décret « conservatoire à rayonnement communal » depuis 2006. Autrefois hébergé dans les locaux de l'actuelle Maison des Associations, il est accueilli depuis 2003 à Cœur de ville. Fort d'une cinquantaine de salles, dont 23 pour l'enseignement instrumental, 7 pour la formation musicale, 4 pour la pratique collective, 1 pour les percussions, 2 studios de danse, 2 salles de MAO et NAO équipées d'ordinateurs, 1 salle pour l'art dramatique, ainsi qu'un

hall d'accueil récemment rénové et de locaux administratifs, il peut ainsi accueillir les quelque 900 élèves vincennois qui viennent chaque année y pratiquer des disciplines variées dans des conditions optimales.

« Un formidable outil de travail »
« Nous disposons d'un formidable outil de travail, à la fois très spacieux et parfaitement équipé, qu'il s'agisse des salles de musique et leur excellente acoustique, des studios de danse, ou de la salle dramatique qui dispose d'équipements tels que des projecteurs et une boîte noire, dignes d'une petite salle de théâtre. Sans oublier la possibilité d'accéder régulièrement à l'auditorium Jean-Pierre-Miquel. Du matériel est éga-



lement à disposition avec un piano dans quasiment toutes les salles, des harpes, un orgue liturgique, un orgue électrique, trois clavecins, des claviers numériques, des batteries et autres instruments de percussion, ainsi que huit tableaux numériques interactifs dans les salles de formation musicale, explique Vladimir Pronier, directeur adjoint du conservatoire. En outre, le bâtiment jouit d'une position centrale dans la ville, ce qui lui permet d'être à moins de 20 minutes de marche de chaque foyer vincennois. »

Un ancrage fort dans la commune

Le conservatoire est d'ailleurs parfaitement intégré dans la vie de la commune, avec de nombreuses actions « hors les murs », notamment sur le plan scolaire. Chaque année, quatre professeurs du conservatoire (trois en musique et une en danse) interviennent ainsi dans les écoles maternelles et primaires. « Entre les élèves du conservatoire à proprement parler, qui représentent 11 % des jeunes Vincennois de 4 à 14 ans, et le public scolaire auprès duquel nous intervenons dans le cadre de projets pédagogiques ou qui assistent aux séances des Inouïs qui leur sont spécialement dédiées, quasiment tous les élèves des écoles élémentaires vincennoises ont un lien avec le conservatoire. Sans oublier les collégiens pour lesquels nous accueillons un spectacle de prévention des risques auditifs », note Vladimir Pronier.

Le conservatoire est également impliqué dans des événements majeurs de la vie culturelle vincennoise, avec notamment des lectures effectuées par les élèves de l'atelier

d'art dramatique lors du Festival America, les cinq concerts annuels des Inouïs donnés par les professeurs du conservatoire, ceux des élèves de la filière voix, ainsi que des orchestres, le spectacle des élèves comédiens, ou l'accueil d'orchestres extérieurs. « Au total, le conservatoire propose 115 séances de présentation, dont plus de 90 événements ouverts au public, totalisant 10 000 spectateurs chaque année, auxquels s'ajoutent environ 6 000 scolaires », rappelle Vladimir Pronier. Lieu d'apprentissage mais également lieu de vie, le conservatoire de Vincennes s'impose donc comme un établissement d'excellence, permettant aux jeunes Vincennois de développer, par la musique, la danse et les arts dramatiques, leurs aptitudes à la concentration, à l'effort, à l'écoute de l'autre, tout en éveillant leur créativité et leur imagination. ■ MD

Atelier musique et handicap

Depuis 2006, le conservatoire propose un atelier d'éveil musical aux enfants en situation de handicap, ayant vocation à leur permettre d'intégrer et de participer à la vie musicale d'une structure artistique spécialisée, telle que le conservatoire. Le plaisir musical passe par la manipulation d'objets sonores, d'instruments ou de peintures, mais aussi par la découverte de sa voix et de son corps en improvisant et en construisant des séquences musicales simples. Ouverts aux enfants dès 4 ans, les cours se déroulent en séances individuelles ou en petits groupes, encadrés par Audrey Mangold-Poulligny et une autre intervenante. « Nous accueillons tous les enfants, que leur handicap soit moteur ou mental. Nous réfléchissons également dans le prochain projet d'établissement à la manière de prendre en charge les enfants développant des pathologies de type dysphasie ou dyslexie, qui peuvent être pénalisantes dans l'apprentissage de la musique », note Vladimir Pronier. Avant toute inscription, les familles sont invitées à prendre rendez-vous pour un entretien via conservatoire@vincennes.fr.

La pratique collective au cœur de l'enseignement

Jouer avec d'autres étant la vocation principale d'un musicien, surtout amateur, les pratiques collectives (chorale, musique de chambre, orchestres...) revêtent une importance particulière au conservatoire. Elles sont donc obligatoires pour tous les pratiquants en musique quel que soit leur instrument et leur niveau. Les élèves se produisent régulièrement lors d'auditions et concerts. Depuis 2010, de nombreux ateliers (musique baroque, jazz, improvisation Big Band, Batucada...) ont été mis en place, élargissant les propositions faites aux élèves, tant sur le plan pédagogique que musical. Depuis la rentrée 2022, un grand ensemble mélangeant instruments à cordes et à vent a également été créé. Des collaborations sont par ailleurs mises en œuvre avec l'Harmonie Municipale de Vincennes, ainsi que des ensembles professionnels, à l'image de l'ensemble baroque Correspondances.

Réforme des premières années du cycle

Depuis la rentrée 2020/2021, une réforme a été mise en place pour les deux premières années d'instrument et de formation musicale. Elle a pour but un meilleur accompagnement des élèves par le conservatoire lors de la découverte de l'instrument. Partant du principe que dans les premières années la répétition est d'une grande importance, elle implique de voir les élèves deux fois par semaine sur deux journées les plus éloignées possibles. Afin de leur permettre de mieux découvrir l'instrument et la musique, ces élèves ont désormais deux cours d'instrument (un en individuel, l'autre en petit collectif) et deux cours de formation musicale. À noter par ailleurs : durant l'année « ateliers découverte », les élèves pratiquent pendant 3 semaines un instrument puis en changent, ce qui leur permet de découvrir huit instruments dans l'année (hors piano et guitare), avant d'en choisir un.

La pédagogie Dalcroze : un enseignement musical global

Développée par Émile Jaques-Dalcroze, musicien et grand pédagogue suisse qui estime que « l'usage de toutes ses facultés est la première chose à enseigner à l'enfant », cette pédagogie musicale interactive et pluridisciplinaires est fondée sur la musicalité du mouvement et l'improvisation. Destinée aux filières danse, voix et musique, son objectif consiste à apprendre la musique et le chant en prenant en compte le mouvement comme perception physique et en utilisant tout son corps. Cette pédagogie est enseignée à Vincennes depuis septembre 2013 par Anne-Gabrielle Chatoux, présidente de Dalcroze France, pour les élèves, tous âges confondus, de multiples filières (éveil musique et danse, filières voix, formation musicale des danseurs, chant lyrique...). Une deuxième professeur dalcrozienne, Anne Lamatelle-Meyer, enseigne également au conservatoire depuis 2019, tandis que des journées de formation en interne à la pédagogie Dalcroze sont régulièrement organisées pour les professeurs. Deux agents bénéficient également chaque année d'un atelier de sensibilisation à la pédagogie Dalcroze proposé par l'association Des notes et des pas.



Les disciplines proposées au Conservatoire

- Eveil commun musique et danse (4-5 ans)
- Ateliers "découverte" en musique (6 ans)
- Initiation "musique" (7 ans)
- Pratique d'un instrument ou Filière voix (à partir de 8 ans)
- Chant lyrique (à partir de 16 ans)
- Ateliers Musique assistée par ordinateur (MAO – à partir de 8 ans) et Notation assistée par ordinateur (NAO – à partir de 10 ans)
- Initiation danse (6 ans)
- Danse classique ou jazz (à partir de 7 ans)
- Art dramatique (à partir de 16 ans)



Les instruments enseignés au conservatoire

- Flûte traversière, hautbois, clarinette, saxophone, trompette, trombone
- Piano, orgue, clavecin
- Harpe, violon, alto, violoncelle, contrebasse
- Guitare
- Percussions

Préinscriptions ouvertes pour le conservatoire

Les demandes de préinscription pour les disciplines d'éveil de 4 à 6 ans, en musique et danse, peuvent être effectuées sur la page « conservatoire » du site internet de la Ville de Vincennes du 4 avril à 10 h au 12 mai à minuit. Un tirage au sort sera organisé le 17 mai, attribuant les places disponibles et établissant une liste d'attente en prévision d'éventuels désistements. Pour les autres disciplines, à partir de 7 ans, les préinscriptions ouvriront en ligne le mardi 16 mai à 10 h.

Pour plus d'informations rendez-vous sur vincennes.fr, rubrique conservatoire

LIRE



Les Aventures de Papouchette

de Claude Khal

Helga est une chienne philosophe. À 11 ans, ce petit Jack Russel observe le monde, ayant conscience de vivre une épopée singulière. Conservant une certaine zénitude face à la vie, elle est attentive à tout ce qui l'entoure et a déjà tout compris de la métaphysique des pigeons. Mais pour un jeune ratier, elle a tout de même tendance à se poser de drôles de questions : « *Y a-t-il des occurrences dans le temps circulaire et peut-on éliminer le hasard ?* » À défaut d'apporter des réponses, cette drôle de petite chienne, qui ne dort que d'une oreille, se rêve aussi poète : « *La poésie de mes rêves a l'orgueil d'un rayon de soleil.* » Avec ses maîtres, Mamouchette et Papouchette, elle aime à se promener dans le bois de Vincennes et écouter des airs d'opéra. Que ce soit la truffe plongée dans l'herbe fraîche, à observer une pâquerette ou renifler un chat planqué dans les buissons, Helga conserve toujours son flegme britannique. Sa philosophie tient en quelques mots, elle sait « reconnaître les rôles et distingue entre les déguisements, les postures et les impostures ». Un drôle de livre, richement illustré de photos d'Helga. ■ AN

13,80 €



Les Barock Aventures d'une âme mutine sur les chemins de Saint-Jacques

de Pierre Lambert

L'éditeur vincennois Globophile n'a pas failli à la tradition en proposant à ses lecteurs un récit de pèlerinage. Mais avec Pierre Lambert, auteur de ce témoignage, le périple prend des chemins de traverse plutôt inattendus. À 40 ans, ce comédien, musicien et photographe décide de tout plaquer pour partir à l'aventure. Comme point de départ, il choisit Le Puy-en-Velay. Plutôt mal préparé, le malheureux se blesse dès le premier jour. Pas vraiment catholique, bien qu'ayant fait son catéchisme, le gars a tout de même de drôles de fantômes. Enfant, quand on lui demandait ce qu'il voulait exercer comme métier, il répondait avec aplomb : Jésus, pour pouvoir guérir tout le monde avec les mains. Le miracle n'a pas vraiment eu lieu. Mais contre toute attente, Pierre poursuit son chemin. S'il se laisse souvent toucher par la grâce comme à Conques, l'homme a le plus souvent le regard fixé sur le short des pèlerines. Mais au fil du voyage, la magie finit tout de même par opérer. Si le livre s'achève à Compostelle, l'auteur poursuivra l'aventure bien au-delà, parcourant près de 15 000 km en un an et demi. ■ AN

Les éditions Globophile, 16 €

Ado'lire

Les collégiens partagent avec vous leurs coups de cœur littéraires

Le projet Ado'lire permet aux adolescents, de la 6^e à la 3^e, de se retrouver régulièrement pour discuter de leurs lectures, donner leur avis, rédiger une critique... Encadrés par les professeurs-documentalistes des collèges de la ville et aux côtés d'une bibliothécaire, ces collégiens partagent chaque mois leur coup de cœur avec vous.

« Annie au milieu », pour accepter les différences

de Émilie Chazerand



« Annie au milieu » est un roman écrit par Émilie Chazerand et publié en 2021 aux éditions Sarbacane. L'histoire nous présente Annie, une adolescente pas comme les autres : elle est trisomique. Elle appartient

à une équipe de majorettes et adore cette activité plus que tout ! Et cette année, son équipe va participer au défilé du printemps. Malheureusement, l'entraîneuse rejette Annie, car elle n'est pas douée et surtout parce qu'elle est différente des autres. Mais la jeune fille tient aux majorettes et au défilé. Sa famille pourra-t-elle l'aider à trouver une solution ? Ce livre parle de la trisomie 21 et de tous les problèmes qu'elle peut causer : difficultés d'adaptation, discrimination... C'est une idée intelligente pour sensibiliser le public à ce sujet à travers un roman. Cette histoire facile à lire présente aussi d'autres problèmes, comme les très grands retards scolaires ou le rapport à l'homosexualité. Elle comporte une part de tension, car la famille d'Annie accumule les soucis sans jamais les résoudre. On se demande comment cela va prendre fin. Pour autant, l'histoire n'est pas déprimante, parce que l'auteure a glissé des touches d'humour dans son roman : le langage particulier d'Annie, sa gaîté et l'ironie de ses frères et sœurs rendent les personnages attachants et l'histoire drôle. Tous ces éléments font d'« Annie au milieu » un livre bien réussi. ■

CHÂTEAU DE VINCENNES

Au cœur de la ville, au cœur de nos vies !

PATRIMOINE Plus haut donjon d'Europe, le château de Vincennes abrite l'une des sept saintes-chapelles royales de France encore debout. Un monument rare, historique mais aussi écrin de nombreux événements, dont la préservation fait l'objet de toutes les attentions.

Le château en chiffres

120 000

visiteurs annuels

10 % de visiteurs

étrangers, anglophones
et hispanophones en majorité

**70 à 100 groupes de
visiteurs** par mois, un chiffre
en constante augmentation

13^e monument

le plus visité en France
parmi ceux que gère
ou co-gère le Centre
des Monuments Nationaux

800 000 documents

conservés au Château sur
le million de documents
des différents sites de
la bibliothèque du Service
Historique de la Défense,
première bibliothèque
d'histoire militaire d'Europe.

Qui n'a déjà jeté un œil à son horloge depuis l'avenue du Château en filant vers le métro ? Avalé son goûter sur ses pelouses, dans le calme de son enceinte ? Ou utilisé son donjon comme repère depuis le Bois ? « Pour moi, le château est le point central de Vincennes », confie Florian, jetant un œil attendri à sa petite Céleste, 13 mois, qui s'exerce à grimper le perron de la Sainte-Chapelle. Cet édifice, ancré dans l'ADN de la ville autant que dans le quotidien des Vincennois, n'en est pas moins un monument précieux, témoin d'une histoire millénaire et d'un savoir-faire architectural époustoufflant. « En huit ans, entre 1372 et 1380, les bâtisseurs de l'époque ont construit neuf tours, un donjon et 1 km d'enceinte... le tout avec une précision exemplaire : le rectangle de l'enceinte de Charles V est quasiment parfait. C'est une vraie prouesse technique, que l'on serait bien en peine de réaliser aujourd'hui ! » s'émerveille Christophe Batard, architecte en chef des Monuments historiques en charge du château.

Une histoire trépidante !

Depuis le manoir de Saint Louis édifié à la fin du XII^e siècle, le lieu n'a cessé d'être habité, visité, occupé, transformé, détruit et restauré... Ses pierres calcaires ont contemplé les plus grands noms de l'Histoire, de Charles V à de Gaulle en passant par Napoléon. Sans oublier quelques prisonniers illustres qui passèrent au Donjon de sombres heures : Nicolas Fouquet, Auguste Blanqui ou encore le marquis de Sade. Et Diderot bien sûr, cloîtré, lui, dans un bâtiment attenant à la Sainte-Chapelle. Des siècles durant lesquels le château a changé de visage de multiples fois. Sous l'impulsion de l'architecte Louis Le Vau notamment, qui a offert « une renaissance au lieu dans le respect du château médiéval, en plaçant les pavillons du Roi et de la Reine en position latérale par rapport à l'axe de composition historique nord-sud, position atypique et rare », souligne Christophe Batard. Du fait des travaux menés par l'Armée ensuite, qui a adapté le château au système défensif contemporain, en arasant les tours pour créer des plateformes d'artillerie, des buttes de terre, un glacis défensif... « D'importantes modifications certes, mais qui ont sans doute sauvé l'édifice, promis à la vente et au démantèlement à la fin du XVIII^e siècle par Louis XVI, son entretien coûtant trop cher à la couronne, explique l'architecte. Sans Napoléon, il ne serait peut-être plus là aujourd'hui. » Ultime bouleversement en date pour le château : l'explosion des stocks de munitions de la Waffen SS à leur départ des lieux dans la nuit du 24 au 25 août 1944, endommageant fortement la partie sud et les casemates.

S'il est bien situé sur le territoire de Vincennes, bordé à l'est et au sud par la ville de Paris, le château est placé sous la responsabilité conjointe du Centre des Monuments Nationaux (CMN, Ministère de la Culture), qui a vocation à le rendre accessible au plus grand nombre, et du Service Historique de la Défense (SHD, Ministère des Armées), lieu de conservation des archives des ministères chargés des affaires militaires depuis l'origine, disposant d'une bibliothèque spécialisée parmi les plus riches de France. La commission interministérielle du château de Vincennes (CICV), présidée par Jean Gaeremynck, facilite le dialogue et le travail commun de ces différentes institutions.

Des rénovations essentielles

Et maintenant ? Façade et vitraux de la Sainte-Chapelle, pavillon du Roi, pont dormant de la tour du Bois et du donjon, murs de contrescarpe nord-est et nord-ouest, bientôt le pavillon de la Reine... Depuis 1988, plus de 40 millions d'euros ont été investis par les deux ministères (Armées et Culture) pour sauvegarder l'édifice sur lequel interviennent de multiples partenaires, OPPIC (Opérateur du patrimoine et des projets immobiliers de la Culture), Centre des Monuments Nationaux, Service Historique de la Défense, Ville de Vincennes... « Il est important d'agir si l'on veut pouvoir transmettre ce joyau aux générations futures, précise Christophe Batard. Sur les murs de contrescarpe par exemple, les pierres s'altèrent avec le temps et l'eau, entraînant des désordres de différentes natures du fait de la présence de sel, en l'absence de joints, ou en raison de ragréages réalisés au ciment... » Le but : rendre à l'endroit la noblesse qu'il avait sous l'Ancien Régime, avec un schéma directeur clair et de long terme. « Les travaux du pavillon de la Reine concernent notamment le remplacement de toutes les menuiseries, très dégradées, qui datent des années 50/60, la mise en valeur des grands pots à feu (NDLR : ornement architectural en toiture) et la restitution des chéneaux en plomb dans la configuration de Le Vau sur les toitures. » Au programme également : la restauration des parements en pierre qui comportent quelques fissures importantes, l'isolation des combles, l'amélioration de la stabilité au feu des ouvrages ou encore l'effacement des joints et ragréages très visibles pour mettre en valeur la composition élégante de la façade. Résultat : un monument visiblement « pimpant » comme s'amuse à le dire les visiteurs rencontrés et qui séduit artistes et créateurs à l'instar de la maison Loewe, qui en fit l'écrin de son défilé lors de la dernière Fashion Week ! Un lieu investi également pour la vie associative et culturelle vincennoise, comme le festival *Shakespeare d'Avril* ! ; le monument a aussi été au centre de la dernière Semaine de la petite enfance et inspirera la prochaine Fête des seniors. Un château décidément pris d'assaut ! ■ CB/LM



3 QUESTIONS À**Pascal Monnet, administrateur
du château de Vincennes**

« Ce site médiéval
emblématique de l'histoire
de France est un peu le
Versailles du Moyen Âge »

Enfant, Pascal Monnet, issu d'une vieille famille vincennoise depuis 1892, habitait face au château de Vincennes. Depuis 2016, il en est l'administrateur, après avoir été celui de l'Arc de Triomphe, du Panthéon et de la Chapelle Expiatoire. Il confesse un attachement profond à ce monument qui a nourri son intérêt pour le patrimoine et qu'il s'emploie aujourd'hui à faire découvrir au plus grand nombre.

Vincennes info : Pourquoi le château de Vincennes est-il selon vous un monument aussi précieux ?

Pascal Monnet : C'est un lieu trop méconnu par rapport à l'importance de l'histoire qui l'a traversé : un édifice de plus de 1 000 ans d'âge, haut lieu du patrimoine et de l'histoire de France ! Édits, ordonnances, visites et séjours royaux... Quel que soit le régime en place (monarchie, Empire, République...), depuis le XII^e siècle, il y a toujours eu une présence de l'État au château.

VI. : Qu'avez-vous mis en place pour transmettre ce « morceau d'Histoire » aux visiteurs ?

P.M. : En dehors des visites libres, nous avons des visites guidées qui permettent d'accéder aux 3^e, 4^e, 5^e étages et à la terrasse du donjon (lorsqu'il fait beau) et aux combles de la Sainte-Chapelle (en haute saison). Par ailleurs, à partir du 25 septembre prochain, nous inaugurerons les visites en réalité augmentée, via des tablettes prêtées à toute personne munie d'un billet d'entrée. Ce support numérique permet de découvrir in situ une vingtaine de vues du château sous différents angles à l'époque médiévale, au XVII^e ou encore au XVIII^e siècle.

VI. : Quels autres projets avez-vous pour le château ?

P.M. : Nous prévoyons une refonte du parcours muséographique d'ici un ou deux ans via des éléments numériques mais aussi une présentation des réserves archéologiques conservées au château. Plusieurs dizaines de milliers d'objets issus de fouilles sont disponibles. Nous présenterons ainsi différents objets tels des cruches, des assiettes mais aussi des restes de repas jetés dans les fosses d'aisance, qui nous renseignent sur la vie quotidienne. On découvrira ainsi par exemple ce que l'on mangeait à l'époque de Charles V : du cygne, du faisan, différents poissons... Les techniques de construction seront également mises au jour, et notamment l'usage du métal pour soutenir la structure intérieure du château comme on le faisait dans les cathédrales. Nous voulons léguer aux générations futures un patrimoine restauré et vivant !

Votre visite au château en pratique :

- **Visite libre** – Plein tarif 9,50 € / Tarif réduit 7,50 € – Gratuit pour les - 18 ans en famille – Gratuit pour les 18-25 ans – Informations au 01 48 08 31 20 ou via billetterie.vincennes@monuments-nationaux.fr
- **Visite guidée du donjon** (jusqu'au 2^e étage) et de la Sainte-Chapelle selon disponibilité des agents du château – Appeler la veille pour obtenir les horaires de visite – Prix inclus dans le billet d'entrée
- **Visite audioguidée** (en français, anglais, allemand, espagnol, italien, japonais) – Durée 1 h 15/1 h 30 – Tarif unique 3 € (en plus du billet d'entrée)
- **Visite des parties hautes du donjon**, tous les dimanches à 11 h – À partir de 7 ans – Sur réservation au 01 48 08 31 20 ou sur place (17 personnes maximum) – Plein tarif 13 € / Tarif réduit 8 €



Plus d'infos : www.chateau-de-vincennes.fr

Expositions et archives du Service historique de la Défense : toutes les infos sur www.servicehistorique.sga.defense. Collections accessibles à tous, gratuitement et sans condition de recherche. Le SHD accueillent régulièrement des groupes scolaires, universitaires ou associatifs, les professeurs peuvent envoyer un mail à shd-vincennes.referent.fct@intradef.gouv.fr

QUIZ :**Connaissez-vous vraiment le château de Vincennes ?**

1 Lequel de ces personnages historiques n'a pas été enfermé au château de Vincennes ?

- Fouquet
- Le marquis de Sade
- Voltaire
- Mirabeau

Voltaire, qui fut enfermé 11 mois à la Bastille

2 Quel roi est mort au château de Vincennes ?

- Louis X
- Charles IV
- Louis X le Hutin
- Charles IV le Bel
- Henri V

Tous !

3 La construction du château de Vincennes a duré :

- 1 siècle
- 6 siècles
- 4 siècles
- 2 siècles

6 siècles, de la fondation du donjon en 1330 à la construction des casemates en 1850



4 Pour assister au défilé de la maison Loewe, Naomi Campbell est passée sur un élément récemment rénové :

- Le pont-levis
- Le pont-dormant
- Les casemates

Le pont-dormant

Promeneurs, passionnés d'Histoire ou curieux, on a tous une bonne raison de venir au château de Vincennes. Et vous, pourquoi êtes-vous là aujourd'hui ?



Florian et sa fille Céleste, 13 mois
« J'habite Vincennes depuis cinq ans, et j'y suis commerçant. Avec son château à deux pas du centre-ville, Vincennes ressemble à une petite ville de province où l'on peut tout faire à pied. L'enceinte du château est aussi un endroit particulièrement apaisant où ma fille peut faire ses premiers pas sans crainte des voitures. »



Maxime avec sa compagne Justine
« Nous habitons Saint-Omer (Pas-de-Calais). Nous avons visité les monuments classiques de Paris voilà deux ans et cette fois-ci, nous avons eu envie de visiter le bois de Vincennes et son château, que nous avons découverts lors de reportages TV. Je ne m'attendais pas à voir un bâtiment du XIII^e siècle ainsi restauré. Les vitraux de la Sainte-Chapelle sont très beaux également. C'est vraiment un endroit magnifique et historique. Et puis je passe les concours pour entrer dans l'Armée bientôt, donc je suis aussi intéressé par le côté militaire de l'endroit. »



Caroline et son fils Mathéo
« Nous venons souvent car nous habitons à Nogent. Et je pense que nous allons revenir bientôt car Mathéo a envie de monter dans le donjon. Il aime les aventures de chevaliers et je trouve que c'est un bon endroit pour parler un peu d'Histoire avec les enfants. Et puis c'est beau, vert, calme, bien entretenu. Quand j'étais petite j'habitais en Seine-et-Marne et je venais avec mes parents au zoo puis au château. »



Frédérique, Christian et leur petit-fils Samuel
« Nous habitons Paris et nous sommes venus à l'initiative de notre petit-fils. Nous lui avons donné le choix entre cinéma, Parc floral et château et il a voulu venir au château. Il a aimé le donjon, les murs d'enceinte, il s'imagine ici avec une épée dans une histoire de chevaliers ! »



Guillaume, avec Nicolas, un ami
« Je passe souvent devant le château à vélo en allant à Paris depuis Nogent. J'étais assez curieux de voir un peu ce qui se cachait derrière cette enceinte, même si j'avais visité le château avec mes parents lorsque j'étais enfant. J'aime découvrir le patrimoine historique à deux pas de chez moi. Et ce château, je l'ai toujours vu en travaux, alors ça fait du bien d'admirer tous les bâtiments désormais restaurés. C'est très beau. »

RENDEZ-VOUS

Le château a un agenda de ministre !

- **Du 28 avril au 3 septembre** : le CMN invite le public à découvrir la sculpture textile monumentale de la plasticienne Joana Vasconcelos, installée dans l'écrin de la Sainte-Chapelle. Un sublime montage fait de 100 000 feuilles noires, rouges et or brodées et tissées à la main dans les ateliers de l'artiste.
- **Du 8 au 10 avril** : traversez les époques et explorez la Renaissance au Château avec les reconstituants de l'association Cléry raconte, les 8 et 9 avril (lire p. 44) ; et les 8, 9, 10 avril, retrouvez dans le donjon, dans le cadre du festival Shakespeare d'Avril, cinq représentations exceptionnelles (en anglais) de la pièce *Much Ado about Nothing* (Beaucoup de bruit pour rien) !
- **Du 11 mai au 22 juillet** : exposition par le Service historique de la Défense : *Sur les traces de l'Histoire. Mémoire de la Nation en armes*.
- **13 mai** : ouverture du château à l'occasion de la Nuit européenne des musées.
- **31 mai et 14 juin** : accueil des collégiens participants au Marathon des archives.
- **Fin août** : Une Toile sous les étoiles. La Ville de Vincennes propose trois séances de cinéma en plein air dans le cadre exceptionnel du château.
- **Du 11 septembre 2023 au 11 janvier 2024** : exposition (SHD) *D'Artagnan et les mousquetaires du Roi, aux sources du mythe*.
- **16 et 17 septembre** : Journées européennes du patrimoine.



JEUNES TALENTS

Une promo montée sur ressorts pour les 10 ans du Tremplin !



ARTS Coachés, déterminés, et sans nul doute surexcités, les neuf lauréats de la 10^e édition du Tremplin Jeunes Talents de Vincennes sont prêts pour le grand saut... sur la scène de Sorano ! Rendez-vous le 8 avril prochain pour les encourager.

Mains moites, gorge serrée, cœur battant... Les jeunes artistes vincennois issus des sélections du Tremplin goûteront bientôt au trac, peut-être pour la première fois ! Il faut dire qu'il y a de quoi ne pas en mener large : samedi 8 avril, les neuf lauréats du concours, organisé comme chaque année par le Carré dans des conditions pros, se produiront devant un parterre de 200 spectateurs sur la grande scène de l'Espace Sorano. « Nos jeunes ont du talent, des talents, mais souvent ils ne trouvent pas de lieu pour l'exprimer ou manquent de moyens matériels, d'accompagnement... souligne Régis Tourne, adjoint au maire chargé de la Jeunesse et des Sports. C'est là tout l'enjeu du

Tremplin : leur offrir le soutien qui leur permettra d'exprimer pleinement leur art. » Une belle opportunité pour Selma, Éric ou encore Abigaël qui pourront savourer pleinement ce moment unique partagé avec les Vincennois venus les applaudir, et rêver du futur... Nul doute que l'aventure ne fait que commencer pour ces artistes prometteurs : « Le Tremplin est une première scène qui le plus souvent en appelle d'autres, à Vincennes ou ailleurs », se réjouit l'élu. Souhaitons-leur une belle et longue carrière ! ■ **CB/LM**

+ D'INFOS Samedi 8 avril - De 20 h à 21 h 30 - Espace Sorano - Entrée libre et gratuite



Selma, 21 ans
Accordéon

« Originaire d'Orléans, je vis à Vincennes depuis un an et demi et viens d'être admise au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris. Le Tremplin est l'occasion d'intégrer un projet municipal qui me correspond, de rencontrer d'autres jeunes artistes et d'envisager des collaborations. C'est aussi une belle opportunité de démocratiser l'accordéon auprès du grand public. Les caractéristiques techniques de cet instrument offrent un vaste choix d'interprétations et permettent d'explorer tous les répertoires et genres musicaux : classique, baroque, contemporain, jazz, etc. J'ai hâte d'être au 8 avril et d'embarquer les Vincennois avec mon piano à bretelles ! »

« J'écris mes textes, je compose mes mélodies et je fais mes instrus. Mon style ? Une musique hybride, à la frontière entre le rap et la pop, avec des inspirations New Wave. Le Tremplin est une chance énorme ! C'est l'occasion de vivre mon rêve, de concrétiser mon désir de chanter et de performer sur scène. Je suis impatient de défendre mes titres devant un public qui ne me connaît pas forcément. Je vais interpréter plusieurs chansons issues de mon nouvel EP, qui sortira courant 2023 sur les plateformes, et notamment le single « Réponds moi ». J'ai envie que les gens rient, pleurent, chantent, dansent..., qu'ils partagent avec moi mes émotions. »



Hélias,
18 ans
Rap



Lia, 22 ans
Pop rock

« C'est génial de pouvoir être coaché sur mes propres chansons ! Avoir des "reco", des retours de professionnels, c'est une super opportunité. Ma musique se veut populaire, dans le sens accessible au plus grand nombre, sans être policée pour autant. Mes chansons reflètent mes engagements, notamment féministes, même si je ne suis pas dans la revendication. Je réalise actuellement un EP et j'ai très envie de tester quelques morceaux auprès du public vincennois ! Ce concert à Sorano est comme un test... J'ai bien évidemment le trac, un mélange de stress et d'impatience ! Et c'est bon signe je crois. Le jour J, je suis certaine que cette appréhension se transformera en adrénaline. »

« Cela fait des années que je vois l'affiche du Tremplin mais je n'ai jamais trouvé le courage de m'y inscrire. Et puis cette année, j'ai eu le déclic : je me suis dit "tente ta chance !". Et j'ai bien fait, puisque je fais partie des lauréats. Le 8 avril prochain sera ma toute première scène ! J'ai un peu le trac... et en même temps j'ai hâte de voir ce que mon son provoque comme réactions. Le plus important pour moi c'est de transmettre de l'émotion à travers ma musique et mes textes. J'y injecte beaucoup de mon vécu et je partage les leçons que j'ai apprises au fil de mes expériences et qui pourraient servir à d'autres. Ce Tremplin est peut-être un point de départ. Je me dis pourquoi ne pas essayer d'aller plus loin avec la musique ? »

Éric, 24 ans
Rap



Johnnathan, 16 ans
et Wilton, 17 ans - **Rap**

« Nous sommes un peu les poètes d'aujourd'hui. Dans le rap, nous aimons le flow, les rimes, la technicité, tout ce que l'on ressent et exprime sur une instru... Nous avons déjà fait quelques opens mics pour nous entraîner mais Sorano sera notre première grande scène ! On espère bien ambiancer et faire vibrer le public avec nos sons. Nous sommes confiants car le Carré nous a bien préparés. Et un jour, nous serons des légendes du rap ! »

« Je suis autrice-illustratrice de bande dessinée et grâce au Tremplin je vais faire découvrir aux Vincennois un format atypique, le dessin en live. C'est une pratique qui existe depuis une vingtaine d'années en France et qui est à mon sens spectaculaire, dans le sens parfaitement adaptée au format spectacle. Le principe ? Il s'agit de mettre en scène la progression d'un dessin, de révéler le geste qui se fait normalement dans l'intimité d'un atelier, loin des regards. La réalisation de mon dessin sera filmée par un dispositif et rétroprojetée sur grand écran. Cette performance s'inscrit dans une optique de transmission et de partage. Je suis très contente et un peu stressée, mais le stress fait partie du boulot on va dire ! »

Camille, 25 ans
Dessin live



« C'est une grande chance d'avoir été sélectionnée ! Cela va me permettre de bénéficier des conseils de professionnels et d'avoir un public avec lequel partager ma passion. Je joue de la clarinette et fais du théâtre depuis longtemps et je suis donc montée sur scène à plusieurs reprises. Mais pour le chant, c'est une première ! Je pense m'accompagner d'un piano pour l'une des chansons, et pour le reste je serai seule... avec ma voix ! J'aimerais faire passer des émotions et surtout donner du plaisir aux gens. Mon rêve ? Devenir un jour actrice de comédie musicale ! »

Abigaël,
17 ans
Pop



Jules,
17 ans
Théâtre

« C'est mon deuxième Tremplin ! J'espère de nouveau partager avec le public ma passion du théâtre, montrer, y compris aux plus jeunes, que cela peut être réellement distrayant et qu'il ne s'agit pas d'un loisir "d'un autre temps". Je vais jouer une scène de *Peer Gynt*, de Henrik Ibsen. Et je vais en profiter au maximum car j'espère intégrer une fac de médecine l'année prochaine et je n'aurai plus le temps de faire du théâtre... »

« Le trac ? On n'y échappe pas car nous sommes exigeants avec nous-mêmes ! Nous voulons être à la hauteur de ce que nous imaginons pour partager nos idées, surprendre, émouvoir... Jouer devant un public dans un cadre quasi professionnel est une chance, très formatrice. Merci à Lenny du Carré qui nous a beaucoup soutenus et motivés et aux coaches qui nous poussent à donner le meilleur ! Et ce n'est que le début de l'aventure : nous avons de grosses ambitions et plein d'autres histoires à raconter à travers la musique ! »

Alexandre, 23 ans,
Pablo, 26 ans
Variété



RENDEZ-VOUS...

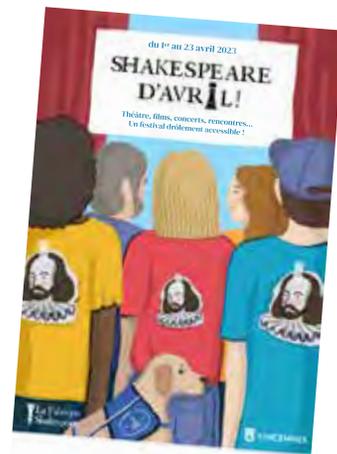
FESTIVAL SHAKESPEARE D'AVRIL! 23

Une programmation XXL

CULTURE En avril, on ne se découvre pas d'un fil... et on file découvrir le plus grand des dramaturges grâce aux nombreuses propositions du festival *Shakespeare d'Avril ! 23. Florilège.*

Jusqu'au 23 avril, près d'une vingtaine d'événements attendent les curieux, les passionnés, les fous de Shakespeare et ceux qui n'en ont jamais lu une ligne. Le festival *Shakespeare d'Avril !*,

en plus d'être ouvert à tous et résolument inclusif, s'évertue à transmettre la passion Shakespeare via de très nombreuses propositions : spectacles, films, débats, concerts, expositions, ateliers et même week-end au château, pour « faire découvrir ou redécouvrir l'œuvre diverse, étincelante et toujours bien vivante de William Shakespeare » au plus grand nombre. ■ **CB/LM**



Des expos

L'Espace Sorano accueillera une collection d'affiches d'œuvres dédiées à Shakespeare tandis qu'une exposition dans la rue intérieure de Cœur de ville célébrera le 400^e anniversaire du First Folio, premier recueil des œuvres complètes de Shakespeare, publié sept ans après sa mort.

Des concerts

Les musiciens de l'Amac et des Clés d'Euphonia consacreront deux concerts à Shakespeare. À noter : *Un songe en Bohême* sera donné trois fois, dont une fois en version "Relax", mode d'accueil qui permet aux personnes dont le handicap peut induire des comportements atypiques (malades Alzheimer, personnes autistes, enfants hyperactifs...) de venir en toute sérénité au spectacle, parmi les autres spectateurs, informés et accueillants.



Du théâtre



© Hugo Lebrun

Plein d'audace, le festival présentera en anglais la célèbre *Much Ado about Nothing* (*Beaucoup de bruit pour rien*) pour cinq représentations exceptionnelles (en anglais) dans le donjon du château de Vincennes. Un livret-programme en français permettra de suivre l'histoire. *La Comédie des erreurs* sera pour sa part présentée "en une heure Top Sablier" et en français, à l'intention des familles. La pièce *Les Deux Gentilshommes de Vérone* sera quant à elle donnée deux fois : en version classique et "Relax".

Une lecture

Oserez-vous écouter un choix de sonnets de Shakespeare dans le noir ? Cette expérience unique réunira voyants et non-voyants. Un moment d'écoute partagée où tous seront tout ouïe !

Des films

Ne manquez pas les deux projections programmées pour le festival : *La Mégère apprivoisée* (Franco Zeffirelli) avec les immenses Elizabeth Taylor et Richard Burton et *Beaucoup de bruit pour rien* (Kenneth Branagh) qui affiche un rare trio de stars, Emma Thompson, Kenneth Branagh et Keanu Reeves ! Les deux longs métrages, projetés respectivement au cinéma Le Vincennes et à l'Espace Sorano, seront bien évidemment suivis d'une discussion.

Et aussi...

- Un atelier à la découverte de la reliure proposé par la médiathèque
- Une édition spéciale Shakespeare du Divan littéraire autour du *Conte d'hiver* et de sa transposition *La Faille du temps*.
- Une *Spécial Shakespeare Night* au Cresco de Saint-Mandé.
- Une *Journée de Curiosités* (conférences savantes pour tous).
- Une journée de théâtre amateur.
- Une journée scolaire, etc.

Retrouvez toutes les dates et lieux des événements annoncés ici dans les pages Rendez-vous de ce magazine. De nombreuses propositions sont gratuites sur réservation.

Programme détaillé et réservations sur shakespearedavril.com



LUNDI 3
ET MARDI 4 AVRIL

SENIORS
JEUX D'ECRITURE

À 14 h 30 - Espace Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

LUNDI 3 AVRIL

LECTURE
LE DIVAN LITTÉRAIRE

Dans le cadre de Shakespeare d'Avril, l'association Le Divan littéraire consacre une soirée au barde d'Avon, avec *Le Conte d'hiver*. Au programme également : *La Faille du temps*, de Jeanette Winterson.

À partir de 19 h 30 - Maison des associations, salle Paul-Rumeau (1^{er} étage) - Plus d'infos au 06 59 49 87 71

MARDI 4 AVRIL

CINÉMA
THÉÂTRE, SNACKS ET CINÉMA EN ANGLAIS

Le Cresco à Saint-Mandé accueille dans le cadre du festival *Shakespeare d'Avril!* une « Special Shakespeare Evening » proposée par *The Big Funk Company* en partenariat avec la Fabrique Shakespeare... le tout intégralement dans la langue anglaise !

Au programme à 19 h, *Three one-act plays with a brand new theme every time* (en anglais surtitré en français), suivi d'un brunch avec les comédiens à 20 h. Et à 21 h, diffusion en VO de *Shakespeare in Love* de John Madden.

Théâtre à 19 h (durée 1 h) : 10 € / Tarif réduit 8 € - Snack facultatif (sans réservation) à 20 h : 10 € - Cinéma (durée 2 h) à 21 h : 5 € - 4, avenue Pasteur à Saint-Mandé - Réservations sur saintmande.fr

PATRIMOINE

LES CHEFS-D'ŒUVRE DU MUSÉE DE L'ERMITAGE

Lionel Cariou de Kerys vous propose, dans le cadre du cycle Histoire de l'Art des conférences Culture, de découvrir les grands musées. Situé au cœur de Saint-Pétersbourg, au bord de la Neva, le musée de l'Ermitage est le plus vaste musée du monde. Classé au Patrimoine mondial de l'Unesco, il comprend plusieurs palais dans lesquels on peut admirer des antiquités, des objets d'art ainsi que la plus grande collection de peintures au monde...

À 14 h 30 - Auditorium Jean-Pierre-Miquel - Durée 1 h 30 - Plein tarif 5 € / Tarif réduit 2 € (de 18 à 25 ans)

LE CIMETIÈRE ANCIEN



Visite d'un site remarquable du patrimoine vincennois, l'un des plus anciens de la ville, hormis bien sûr le château. Sa situation, les sépultures et les monuments commémoratifs qu'il renferme permettent d'évoquer de nombreux épisodes de l'histoire locale ainsi que ses figures marquantes. Il offre également d'intéressants exemples de l'art funéraire de la fin du XIX^e siècle jusqu'au milieu du XX^e siècle.

À 15 h - Groupe limité à 20 personnes - Plein tarif 6 € / Tarif réduit 3 € - Durée 2 h - Réservations à l'office de tourisme ou sur www.vincennes-tourisme.fr - Plus d'infos au 01 48 08 13 00

MERCREDI 5 AVRIL

CONFÉRENCE
FOCUS SUR L'AFRIQUE : LA JEUNESSE DU MONDE ?



Cette conférence du cycle géopolitique sera animée par Anthony Bellanger. La règle est bien connue et a fonctionné jusqu'à présent : là où se trouve la jeunesse du monde, se trouvent les ressources de développement de demain. Or, incontestablement, la jeunesse du monde est africaine. Mais de quelle Afrique parle-t-on ? Le Maghreb et le Machrek sont aussi africains mais de culture arabe et musulmane. Le Sahel est totalement déstabilisé par un grave conflit de générations. Le cœur de l'Afrique est par ailleurs chrétien et francophone ou lusophone mais... quel christianisme et quelle influence exerce-t-il ? Quant au sud du continent, il n'a pas résolu cette contradiction historique qui consiste à continuer d'être dominé par une minorité blanche d'origine nettement coloniale. Les défis sont immenses et l'Afrique devra tous les relever en même temps.

À 19 h 30 - Auditorium Jean-Pierre-Miquel - Plein tarif 5 € / Tarif réduit 2 € - Plus d'infos au 01 43 98 67 32

PETITE ENFANCE
BÉBÉS LECTEURS

Les bibliothécaires proposent pour les enfants de 1 à 3 ans des séances de lectures, comptines et jeux de doigts.

À 10 h - Médiathèque, salle du Bouche-à-Oreille - Durée 30 min - Réservation à l'Espace Jeunesse ou au 01 43 98 67 51

SENIORS

ATELIER INTER-GÉNÉRATIONNEL : KARAOKÉ

À 14 h 30 - Espace Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

MERCREDI

5 ET SAMEDI 8 AVRIL

ATELIER NUMÉRIQUE
IMPRESSION 3D EN CHOCOLAT

À quelques jours de Pâques, démonstration et utilisation d'une imprimante 3D pour fabriquer des modèles en chocolat !

À 10 h 30 - Espace numérique de la Médiathèque - Tout public à partir de 8 ans - Réservations à l'accueil de la Médiathèque ou au 01 43 98 67 52

LES VENDREDIS

7, 14, 21, 28 AVRIL

SENIORS

ATELIER ÉQUILIBRE

À 10 h 30 - Espace Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

ATELIER TAÏSO

Exercices ludiques de renforcement musculaire, souplesse, coordination, équilibre.

À 14 h - Espace Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

VENDREDI 7 AVRIL

PATRIMOINE**GEORGES MALO,
ARCHITECTE
ET PROMOTEUR**

Menée par Olivier Barancy, auteur de l'ouvrage *Georges Malo : du promoteur*

Art nouveau à l'architecte des premières salles de cinéma, la visite présentera l'œuvre vincennoise de cet architecte qui a réalisé au début du XX^e siècle un nombre important de villas et surtout d'immeubles, principalement dans le quartier Sud et dans le quartier Centre, utilisant, dans certains cas, le registre architectural et décoratif du moment, l'Art nouveau. Proche de Charles Pathé, il a également été précurseur dans l'invention d'un nouveau lieu de loisir : la salle de cinéma.

À 15 h - Groupe limité à 30 personnes - Plein tarif 6 € / Tarif réduit 3 € - Réservations à l'office de tourisme ou sur www.vincennes-tourisme.fr - Durée 2 h - Plus d'infos au 01 48 08 13 00

LECTURE**CAFÉ CULTUREL**

Les bibliothécaires vous présentent leurs coups de cœur. Venez échanger autour des livres, disques et films qu'elles et ils ont aimés, et apportez vos propres coups de cœur.

À 15 h - Cœur de ville, salle des Académiciens - Durée 1 h - Entrée libre dans la limite des places disponibles

SAMEDI 8 AVRIL

CONFÉRENCE**LE MAL D'AMOUR
AU MOYEN ÂGE**

La Société des Amis de Vincennes propose une conférence sur le mal d'amour au Moyen Âge animée par Laurence Molinier Brogi, professeure d'Histoire médiévale à l'université de Lyon 2.

On pouvait mourir d'amour au Moyen Âge, et la littérature abonde en héros atteints de folie d'amour. Le mal d'amour frappait tant les hommes que les femmes, ce que confirme la littérature médicale. De fait, en tant que passion, et par sa double appartenance au corps et à l'âme, l'amour concernait les médecins depuis l'Antiquité ; pour le Moyen Âge, c'est à la traduction latine, au XI^e siècle, d'un ouvrage arabe d'Ibn al Jazzar (X^e siècle), que l'on doit véritablement l'entrée de la maladie d'amour dans la nosologie occidentale. Les remèdes suggérés par les médecins étaient divers, mais le principal restait bel et bien... la sexualité.

À 15 h - Ouverture des portes à 14 h 30 - Maison des associations, salle Paul-Rumeau - Plein tarif 5 € / 3 € pour les moins de 26 ans / Gratuit pour les membres de la SAV

PAUSES QUARTIERS**DANSE**

Au programme de cette pause quartier : Tango Argentin.

À 11 h - Place de l'Église

ATELIER-SPECTACLE**AUTOUR
DES ÉMOTIONS**

Le petite héroïne Pipelette nous parle à chaque séance d'une émotion en particulier (la joie, la tristesse, la peur, la colère...). Elle est accompagnée du bonhomme émotion du jour pour faire le lien par le biais de marionnettes et de petites histoires et comptines qui viennent toucher l'âme d'enfant de chacun. Spectacle suivi d'une activité créative parent/enfant : la fabrication d'un personnage-objet.

À 15 h - Bibliothèque Ouest - Durée 2 h - À partir de 4 ans - Réservations sur place ou au 01 43 28 96 15

JEUX DE SOCIÉTÉ**MISE EN JEU**

Chaque mois, les bibliothécaires présentent un jeu. Ce mois-ci : *Living Forest*. Ce jeu de plateau aux multiples récompenses vous propose d'incarner un esprit de la nature qui va tenter de sauver la forêt et son arbre sacré des attaques d'Onibi, le maître des flammes.

À 16 h 30 - Espace Musique de la Médiathèque - À partir de 8 ans - Durée 1 h 30 - Réservations à l'espace musique ou au 01 43 98 67 49

MUSIQUE**CLIN D'ŒIL
À SHAKESPEARE**

Dans le cadre de Shakespeare d'Avril, l'AMAC (Association des Musiques pour Adultes au Conservatoire) présente en collaboration avec La Fabrique Shakespeare une soirée musicale dont plusieurs morceaux, au moins un par genre, sont inspirés de Shakespeare. Au programme, un ensemble de clarinettes, un ensemble jazz, du chant lyrique, des percussions et du piano solo et à quatre mains.

À 19 h 30 - Auditorium Jean-Pierre-Miquel - Entrée libre - Plus d'infos sur www.amacvincennes.fr

SAMEDI 8 ET
DIMANCHE 9 AVRIL**HISTOIRE****LA RENAISSANCE
AU CHÂTEAU**

Quand les Valois faisaient vivre la Renaissance française à Vincennes ! De François I^{er} à son petit-fils Henri III, le château de Vincennes fut l'un des théâtres de la Renaissance française ! Pour le week-end de Pâques, plongez dans les heures fastes de cette période en compagnie d'adeptes de la reconstitution de l'association « Cléry raconte ». Campement, présentation d'armes, démonstrations de combats en armures et spectacle de danses de cour sous François I^{er}... Un voyage dans le temps à vivre en famille !

De 10 h à 18 h - Château de Vincennes - Plein tarif 9,50 € / Tarif réduit 7,50 €

SAMEDI **8**, DIMANCHE **9** ET LUNDI **10** AVRIL

THÉÂTRE

BEAUCOUP DE BRUIT POUR RIEN

Much Ado about Nothing (*Beaucoup de bruit pour rien en français*) est l'une des plus célèbres comédies de William Shakespeare. À l'occasion de Shakespeare d'Avril, découvrez dans le cadre unique du château des extraits de cette pièce interprétée en anglais par les élèves de l'école internationale de théâtre de Fontainebleau (Fonact).

À 11 h 30 (sauf le lundi) et 15 h
- En anglais (avec résumé en français) - Plein tarif 9,50 € / Tarif réduit 7,50 €

MARDI **11** AVRIL

LECTURE

CLUB LECTURE : « DES LIVRES ET NOUS »

Vous aimez lire, vous avez envie de rencontrer d'autres lecteurs du quartier Ouest ? Rendez-vous à la Résidence Renon pour une nouvelle séance du Club Lecture. Venez partager vos lectures et vos coups de cœur ou tout simplement écouter...

À 14 h 30 - Résidence Renon - Durée 1 h - Ouvert à tous - Entrée libre - Port du masque requis - Plus d'infos à la Bibliothèque Ouest : 01 43 28 96 15 ou à la Résidence Renon : 01 43 74 34 80

SENIORS CULTURE

Conférence sur le thème « Hôpitaux et maladreries au Moyen Âge » par Elisabeth Jacquier.

À 14 h 30 - Cœur de ville, salle Robert-Louis - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

DÉCOUVERTE

SRI LANKA, L'ÎLE DES DIEUX ET DES HOMMES



Géographiquement lié au monde indien, le Sri Lanka s'en est affranchi au cours de l'Histoire. Les Cinghalais venus du nord de l'Inde et les Tamouls venus du sud ont fait de cette île, qui aurait été selon la légende visitée à trois reprises par Bouddha, le creuset d'une civilisation brillante et originale. Cités anciennes, plages de sable blanc, faune sauvage, plantations de thé, végétation luxuriante et accueil chaleureux des Sri Lankais font de « l'île resplendissante », traduction littérale de Sri Lanka, l'une des plus belles destinations. Une conférence Altair présentée par Patrick Moreau et Nicolas Pellissier.

À 15 h - Espace Sorano - Plein tarif 9 € / Tarif réduit 8 € - Plus d'infos au 01 43 74 73 74 ou sur espacesorano.com

MERCREDI **12** AVRIL

SENIORS

ATELIER ANTI-STRESS ET ART LUDIQUE



Venez vous détendre autour d'une activité coloriage ou mosaïque.

À 14 h 30 - Espace Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

JEUDI **13** AVRIL

CAFÉ PHILO

Votre rendez-vous café philo aura pour thème « Comment échapper aux manipulations ? ».

À 14 h 30 - Espace Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

VENREDI **14** AVRIL

INCLUSION

MIEUX GÉRER LES TROUBLES DU COMPORTEMENT CHEZ LES ENFANTS TDA-H ET HPI



Laetitia Hauzi et Béatrice Navarro, deux professionnelles spécialisées dans les troubles du neurodéveloppement et le haut potentiel intellectuel, présentent dans le cadre de cette conférence des notions théoriques et scientifiques concernant les caractéristiques des enfants TDAH et/ou à Haut Potentiel Intellectuel. Les notions de trouble du comportement et de trouble de l'opposition seront également explicitées. Dans une autre partie de la conférence, des méthodes de prise en charge et des outils concrets de gestion des troubles du comportement vous seront présentés afin d'améliorer le quotidien avec vos enfants (méthode Barkley, Mindfulness, remédiation cognitive et d'autres outils concrets pour aider parents et enfants).

À 18 h 30 - Maison des Associations, salle Paul-Rumeau - Entrée libre

SAMEDI **15** AVRIL

CONFÉRENCE

MISIA SERT (1872-1950) REINE DE PARIS



L'association La Guirlande (mise en valeur du Patrimoine historique, littéraire et artistique) propose une conférence sur la pianiste Misia Sert, avec exposition de documents photographiques, animée par Jacques Lebeau, conférencier national. Misia Sert, née Marie Godebska, interprète de talent qui étudia au conservatoire dans la classe de Gabriel Fauré, éblouit Maurice Ravel qui lui dédia *Le Cygne* et *La Valse*. D'un goût artistique très sûr, elle fut l'une des muses les plus en vue du Paris de son temps. Mécène de Serge Diaghilev et des Ballets russes, elle inspira de nombreux romanciers dont Proust et Cocteau et fut l'amie de Zola, Colette, Maeterlinck, Mallarmé, Octave Mirbeau... Les plus grands peintres de l'époque (Vuillard, Bonnard, Toulouse-Lautrec, Renoir, Redon, Sisley, Pissaro...) la prirent pour modèle. Égérie de Coco Chanel, elle participa largement à l'élaboration de sa carrière et fut son amie à vie.

À 15 h - Maison des associations, salle Paul-Rumeau - Tarif 8 € / Gratuit pour les adhérents - Informations et réservations au 07 86 60 57 24



E Viva España

Béatrice Uria-Monzon, soprano

Marc-Olivier Poingt, piano

JEUDI
20 / 04

À 20 H 30

Obradors : *Chiquitita la novia*
Torroba : *La Marchenera*
Guastavino : *En los surcos del amor / Se equivocó la paloma / La Rosa y el Sauce*
Granados : *Tonadilla / El Majo discreto / El Majo tímido / El tra la la y El punteado*
Ginastera : *Canción al árbol del olvido*
Verdi : *Don Carlo - O don fatale*
Piano improvisations autour de Carmen de Bizet
Bizet : *Carmen - Séguédille / Habanera*
Tangos argentins
Velasquez : *Bésame mucho*
Carlos Gardel : *Lejana tierra mia*
Ariel Ramirez : *Alfonsina y el mar*
Piano improvisations autour de Libertango de Piazzolla
Carlos Gardel : *Por una cabeza / El día que me quieras*

Prix des places

28 € (2^e cat) et

39 € (1^{re} cat), - 25 ans : 14 €.

Abonnements : se reporter au site internet ou à la brochure de saison

Lieu du concert

Auditorium Cœur de ville - 98, rue de Fontenay - 94300 Vincennes

Vente Billets et Abonnements

Vincennes centre et Est :
librairie musicale Largetto,
84, rue Raymond-du-Temple,
94300 Vincennes

Vincennes Ouest : tabac de
la Tourelle, 170 avenue de
Paris, 94300 Vincennes

ou par internet :
www.primalamusica.fr
(paiement sécurisé Crédit Mutuel)

Réservations par téléphone :
01 43 98 68 33 / par email :
resa@primalamusica.fr



**PROMOTION
VINCENNES INFO**
1 place achetée = 1 place
offerte aux 20 premiers lecteurs
qui en feront la demande,

Promotion valable en 1^{re} cat et 2^e cat,
uniquement pour les réservations
par téléphone au 01 43 98 68 33,
dans la limite des places
disponibles.

© Avshalom Levy

Après une quinzaine d'années d'absence, Béatrice Uria Monzon revient sur la scène de Prima La Musica ! avec son immense talent, sa classe et son élégance pour interpréter un programme alternant airs d'opéra et mélodies espagnoles. Interprète française de référence du rôle de Carmen sur les plus grandes scènes d'opéra du monde, Béatrice Uria Monzon a triomphé à Paris, New York, Moscou, Vérone, Tokyo, Berlin...

Parce que sa somptueuse voix de mezzo a évolué vers la tessiture de soprano, elle se confronte désormais à de nouveaux rôles comme Tosca de Puccini, Lady Macbeth, Vénus du Tannhäuser de Wagner ou encore Judith dans *Le Château de Barbe-Bleue* de Bartók.

Mais en dehors de l'opéra, Béatrice Uria Monzon se consacre également beaucoup au récital, majoritairement dans un répertoire espagnol et latino-américain.

C'est ainsi qu'à Vincennes, nous pourrions l'entendre interpréter quelques airs d'opéra célèbres comme la « Séguédille » et la « Habanera », extraits de *Carmen* de Bizet, l'air « O don fatale » extrait de *Don Carlos* de Verdi ainsi que de nombreux airs espagnols de Granados, Obradors, Ginastera... La seconde partie du récital sera consacrée au tango argentin avec les incontournables airs de Carlos Gardel, Astor Piazzolla, Ariel Ramirez... Béatrice Uria Monzon est accompagnée au piano par Marc-Olivier Poingt. ■

SAMEDI 15 AVRIL

**THÉÂTRE VISUEL
ET CLOWN****NANANÈRE**

Ana, curieuse, libre et virevoltante, avance dans la vie en proie à des émotions fortes qu'elle ne parvient pas à maîtriser. Avec humour et tendresse, on la suit dans son cheminement et sa lutte pour y arriver. Mêlant cirque, magie, clown et théâtre gestuel, *Nananère* est un spectacle pluridisciplinaire à la frontière des genres, sans parole, où la sensibilité est perçue comme une force et les émotions comme une incroyable richesse... si nous avons les clés pour les dompter. Un spectacle proposé par la compagnie Attends. Une conception de Lola Heude, mise en scène par Ami Hattab, interprétée par Lola Heude et Santiago Baculima. Écriture des numéros de cirque Pascal Rousseau, Musique Tim Le Net, création sonore Marc Pujol, création lumière Damien Valade.

À 17 h - Théâtre Sorano - Plein tarif 6 € - Plus d'infos au 01 43 98 67 71

**JOURNÉE
THÉMATIQUE****SORS DE TA BULLE !**

Une journée thématique pour célébrer la bande dessinée sous toutes ses formes. Immergez-vous dans le monde de la BD au sein de la Médiathèque (jeux, extraits de films, fresques participatives...) et en particulier sur les trois temps forts : concert dessiné, l'atelier dessin manga et la rencontre avec Lou Lubie.

CONCERT DESSINÉ

Assistez à une performance dessinée par l'illustratrice Sandrine Revel accompagnée en musique par l'AMAC.

À 10 h 30 - Cœur de ville, salle Robert-Louis - À partir de 7 ans - Durée 45 min - Réservations à l'Espace Jeunesse ou au 01 43 98 67 51

**ATELIER
DESSIN-MANGA**

Apprenez le dessin ou perfectionnez-vous avec le mangaka Sourya.

À 15 h - Espace Jeunesse de la Médiathèque - À partir de 12 ans - Durée 1 h 30 - Réservations sur place ou au 01 43 98 67 51

**RENCONTRE
AVEC LOU LUBIE**

Lou Lubie est scénariste et illustratrice de romans graphiques depuis 2010. Auteure de *La Fille dans l'écran*, *L'Homme de la situation*, et *Goupil ou face* (Prix Millepages en 2016), elle a édité l'an dernier chez Delcourt *Et à la fin, ils meurent : la sale vérité sur les contes de fées*, une irrésistible mise au point sur les versions originelles des contes et ce qu'une grande entreprise américaine de dessins-animés en a fait. Sa grande sensibilité et son humour inimitable lui confèrent une place d'honneur dans le paysage de la BD française actuelle.

À 16 h 30 - Cœur de ville, salle des Académiciens - À partir de 12 ans - Durée 1 h 30 - Entrée libre dans la limite des places disponibles - Plus d'infos à l'Espace adultes

PATRIMOINE**ÉGLISE SAINT-LOUIS**

© Brooklyn Studio

Découvrez l'église Saint-Louis, classée au titre des Monuments historiques dans sa totalité en 1996. Cet édifice d'exception est un très bel exemple du renouveau de l'art sacré au début du XX^e siècle.

À 15 h - Groupe limité à 30 personnes - Plein tarif 6 € / Tarif réduit 3 € - Réservations à l'office de tourisme ou vincennes-tourisme.fr - Durée 1 h 30 - Plus d'infos au 01 48 08 13 00

**SAMEDI 15 ET
DIMANCHE 16 AVRIL****THÉÂTRE
LES DEUX
GENTILSHOMMES
DE VÉRONE**

Protée et Valentin, deux gentilshommes originaires de Vérone, sont des amis inséparables. Mais le sort va les faire tomber amoureux de la même femme, Sylvia, la fille du duc de Milan. Protée sera tenté de faire évincer son ami de la Cour afin de prendre sa place. Julia, la fiancée initialement promise à Protée, se déguisera en homme pour le rejoindre mais se retrouvera à son service pour l'aider à conquérir Sylvia. Leur amitié survivra-t-elle ? Peut-on trahir par amour ? 15 comédiens accompagnés de musiciens servent cette

comédie virevoltante, véritable conte initiatique dans lequel William Shakespeare nous fait réfléchir sur nos choix et nos réactions face à nos passions. Avec la troupe de la Pépinière du nouveau monde, mise en scène Maud Buguet, création lumière Stéphanie Daniel, scénographie Yves Kuperberg.

À 20 h (représentation Relax dimanche 16 à 15 h) - Auditorium Jean-Pierre-Miquel - Plein tarif 21 € / Tarif réduit 15 € / Divertissimo 13 € / Pass trio 15 € - Plus d'infos au 01 43 98 67 71

DIMANCHE 16 AVRIL**MASTER CLASS AVEC
ANDRÉ CECCARELLI**

De ses débuts avec Les Chats sauvages à sa carrière aux États-Unis, notamment aux côtés de Chick Corea ou du Trio Sud, André Ceccarelli est considéré comme l'un des meilleurs batteurs de jazz français de notre époque. Cette master class s'adresse en priorité aux musiciens et reste ouverte à tous, sous réserve de places disponibles.

De 14 h à 16 h - Tarif 15 € - Espace Sorano - Réservations indispensable par mail à unmilliondemusiques@gmail.com

**PAUSES QUARTIERS
MUSIQUE**

Un rendez-vous proposé par l'association des musiques pour Adultes au conservatoire (AMAC).

À 11 h - Place Pierre-Semard

ÉVÈNEMENT**AMICALE DE LA
COMMUNAUTÉ
PORTUGAISE
DE VINCENNES**

Fête folklorique annuelle, plus d'infos p.54.

De 10 h à 20 h - Place Diderot

MARDI 18 AVRIL

SENIORS
GOÛTER LITTÉRAIRE

À 14 h 30 - Espace Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

LES TOILES DU MARDI
BEAUCOUP DE BRUIT POUR RIEN

Dans le cadre des Toiles du Mardi et du festival *Shakespeare d'Avril !*, redécouvrez ce film de Kenneth Branagh (États-Unis/Royaume-Uni, 1993), avec Emma Thompson, Denzel Washington et Keanu Reeves. À Messine, la demeure de Don Leonato est le théâtre d'intrigues amoureuses bientôt voilées par les noirs desseins d'un homme jaloux... Marie-Camille Bouchindomme, docteure en études cinématographiques, enseignante à la Sorbonne Nouvelle, auteure et critique de cinéma, présente ce film solaire et réjouissant !

À 19 h 30 - Espace Sorano - Plein tarif 7 € / Tarif réduit 4 € - Projection suivie d'un débat - Plus d'infos au 01 43 98 67 71

PATRIMOINE**LE PARC FLORAL DE PARIS**

VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE Créé en 1969 pour accueillir les troisièmes Floralies internationales, le Parc floral occupe

31 hectares sur l'emplacement des anciens établissements militaires de la Cartoucherie. Conçu par l'architecte paysagiste Daniel Collin, il marque une étape importante dans l'histoire de la conception des parcs et jardins de Paris. Visite avec un responsable jardinier du Parc floral.

À 15 h - Groupe limité à 30 personnes - Plein tarif 6 € / Tarif réduit 3 € - L'entrée du parc floral n'est pas comprise, elle est à régler sur place le jour de la visite (2,5 €) - Réservations à l'office de tourisme ou www.vincennes-tourisme.fr - Durée 2 h 30 - Plus d'infos au 01 48 08 13 00

MERCREDI 19 AVRIL

SENIORS**ATELIER BOUQUET DE LÉGUMES DE SAISON**

Venez avec vos légumes, repartez avec un bouquet.

À 10 h 30 - Espace Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

ATELIER INTER-GÉNÉRATIONNEL

En partenariat avec l'UNICEF, fabrication de poupées.

À 14 h 30 - Espace Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

JEUDI 20 AVRIL

SORTIE CULTURELLE

Visite de la collégiale Saint-Martin de Champeaux, déjeuner et visite de Blandy-les-Tours.

À 10 h 30 - Espace Pierre-Souweine - Tarif en fonction des ressources - Départ 8 h 30 de Cœur de ville - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

HISTOIRE**SUR LES TRACES DE L'EXPOSITION COLONIALE DE 1931**

VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE L'Exposition coloniale internationale de 1931 a laissé de nombreuses traces dans le paysage urbain. Ce parcours permettra d'en évoquer quelques-unes autour du Palais des Colonies, de la place Édouard-Renard et jusque dans le bois de Vincennes, au pavillon du Congo. Visite animée par Hélène Bocard, conservatrice en chef au Musée national de l'histoire de l'immigration.

À 15 h - Groupe limité à 30 personnes - Plein tarif 6 € / Tarif réduit 3 € - Durée 2 h 30 - Réservations à l'office de tourisme ou www.vincennes-tourisme.fr - Plus d'infos au 01 48 08 13 00

FORUM**JOBS D'ÉTÉ**

Offres d'emploi, atelier CV et lettre de motivation, espace multimédia, espace mobilité internationale, stand des métiers de l'animation et préparation aux entretiens.

De 14 h à 18 h - Au Carré 1, rue de l'Égalité

SAMEDI 22 AVRIL

ATELIER**À LA DÉCOUVERTE DE LA RELIURE**

Le festival Shakespeare d'Avril ! célèbre le 400^e anniversaire de la parution du premier folio des œuvres du célèbre dramaturge : venez rencontrer l'artisane relieuse Catherine Chauvel, Meilleure Ouvrière de France, qui évoquera son art, son parcours et l'histoire de la reliure, avec du matériel. Elle reviendra aussi sur son expérience de reliure d'une édition rare des *Sonnets* de Shakespeare imprimés sur parchemin.

À 15 h - Cœur de ville, salle des Académiciens - Tout public à partir de 11 ans - Durée 2 h - Réservations à l'Espace adultes ou au 01 43 98 68 75

SPECTACLE**ZILLE, ZAILLE, ZOUILLE**

Les aventures de Pipelette la chaussette continuent... Au fil des chansons, comptines et jeux de doigts, les enfants vont de surprise en surprise.

À 10 h 30 - Bibliothèque Sud - De 2 à 5 ans - Durée 30 min - Réservations sur place ou au 01 43 74 16 26

CONFÉRENCE**RESSUSCITER À VINCENNES LE CHÂTEAU DES ROIS DE FRANCE**

La Société des Amis de Vincennes propose une conférence de Christian Gerondeau, ancien président de la Caisse Nationale des Monuments Historiques et des Sites, auteur de *Ressusciter à Vincennes le château des Rois de France*.

À 15 h - Ouverture des portes à 14 h 30 - Maison des associations, salle Paul-Rumeau - Plein tarif 5 € / « Le Club » et - 26 ans 3 € / Gratuit pour les membres de la SAV

LUNDI 24 AVRIL

SENIORS**TOURNOI DE PÉTANQUE**

À 14 h 30 - Pavillon Armand, avenue de la Dame Blanche - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

MERCREDI 26 AVRIL

JEUX DE SOCIÉTÉ**PARTIE TIME !**

Des jeux de société pour tous les goûts : stratégie, réflexion, rapidité ou coopération, usez de tous vos talents pour gagner la partie !

À 16 h 30 - Cœur de ville, Espace jeunesse - Durée 1 h 30 - Entrée libre dans la limite des places disponibles

VENDREDI **21** AVRIL**CONTE REVISITÉ****GRETEL, HANSEL
ET LES AUTRES****Trois questions à...
Igor Mendjsky**

Propos recueillis par Morgane Huby

**Pourquoi avoir choisi de revisiter
le célèbre conte de Grimm ?**

J'ai une jumelle et le thème de la fraternité m'a toujours intéressé. Je suis aussi papa d'un garçon et d'une fille, mon aînée, d'où le titre du spectacle. J'ai réécrit ce conte d'abord pour eux. Dans cette histoire, l'appel de la forêt se veut une invitation au voyage, à retrouver ses instincts primitifs. En toile de fond aussi, l'émerveillement face à la nature, que l'on oublie souvent en grandissant.

Concrètement, que raconte votre pièce ?

C'est l'histoire d'un village où les saveurs ont disparu, où des gélules remplacent les repas, ce qui arrange les parents, souvent pressés, mais bouleverse les enfants. De l'autre côté de la forêt hantée, habite un riche monsieur et ses deux enfants, Gretel et Hansel, qui décident de fuguer à travers bois pour trouver la réponse à cette extinction

des saveurs. En parallèle, on suit l'enquête d'un policier du village. Je voulais en effet réunir monde fantastique et monde réel pour faciliter l'adhésion du jeune public. J'ai revu le conte comme une critique de la société, où tout va vite et où l'on ne prend plus assez de temps avec ses enfants...

**Comment donneriez-vous envie
aux Vincennes de venir ?**

C'est d'abord un moment de partage entre parents et enfants. Nous avons fabriqué une boîte à magie pour petits et grands qui j'espère fera du bien à tous. Vivant à Vincennes, je suis fier d'avoir écrit une grande partie de la pièce à Sorano et de la montrer ici !

20 h - Espace Sorano - Tarif unique 10 € /
Tarif adhérents 8 € - Durée 1 h 15 - À partir
de 8 ans - Réservations sur place ou
sur espacesorano.com - Plus d'infos
au 01 43 74 73 74

LES **21, 22**
ET **23** AVRIL**CONCERT****UN SONGE EN BOHÈME**

Pour la 12^e saison consécutive, le conservatoire accueille Les Clés d'Euphonia, orchestre symphonique amateur constitué de jeunes musiciens d'un excellent niveau. Guidés par les explications du chef invité, Simon Proust, les spectateurs découvrent la genèse des œuvres et les secrets de leur composition. Un voyage musical au cœur des partitions qui s'inscrit cette année dans le festival Shakespeare d'Avril ! Au programme : *Le Songe d'une nuit d'été* de Mendelssohn et le *Concerto pour violoncelle* de Dvořák, avec le violoncelliste Raphaël Jouan. Le dimanche, le concert sera proposé en dispositif Relax, un environnement bienveillant où chacun est accueilli et respecté tel qu'il est. Objectif : rendre la culture accessible aux personnes qui en sont privées par leur handicap.

Vendredi 21 et samedi 22 avril à 20 h 30 - Séance Relax dimanche 23 avril à 15 h - Gratuit, libre participation en fin de concert. Auditorium Jean-Pierre-Miquel - Réservation indispensable sur cles-euphonia.com

JEUDI **27** AVRIL**SENIORS****ATELIER MOSAÏQUE**

À 14 h 30 - Espace Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

CONCERT**LES ARTS
FLORISSANTS**

Assistez gratuitement à la générale publique du prochain concert des Arts florissants, l'ensemble musical baroque fondé en 1979 par William Christie et internationalement reconnu, partenaire de longue date du Conservatoire. Au programme, *Anthems for the Chapel Royal* : une plongée dans la musique sacrée de Purcell, sous la direction inspirée de Paul Agnew. Le chef d'orchestre britannique a sélectionné des airs sacrés mettant en valeur la voix. Un instrument de choix, pour celui qui fit ses premiers pas aux Arts Florissants comme chanteur... et un programme à même de mettre en valeur toute la richesse du chœur des Arts Florissants !

À 16 h 30 - Auditorium Jean-Pierre-Miquel - Entrée libre dans la limite des places disponibles.

SAMEDI **29** AVRIL**NUMÉRIQUE****PROGRAMMATION
FACILE SUR
CARTE MICRO : BIT**

Programmation d'un badge lumineux, d'une machine à sons, d'une boussole...

À 10 h 30 - Cœur de ville, Espace numérique - Durée 2 h - Réservation à l'accueil de la Médiathèque ou au 01 43 98 67 52

DIMANCHE **30** AVRIL**MÉMOIRE****JOURNÉE NATIONALE
DU SOUVENIR
DES VICTIMES DE
LA DÉPORTATION**

Cérémonie au square des Frères-Hautière, à 12h.

JUSQU'AU **30** AVRIL**EXPOSITION****IMMANENCE**

Exposition de Bill Leyshon.

Galerie L'œil de Cornélius - 13, rue Lejemptel - Plus d'infos : 06 24 58 18 48

LUNDI **8** MAI**MÉMOIRE****CÉRÉMONIE
DU 8 MAI**

Les cérémonies de commémoration de la fin des combats de la Seconde Guerre mondiale en Europe débiteront à 10 h 30 au Cimetière ancien avant le départ du cortège à 11 h pour le square des Frères-Hautières. Aubade à 11 h 45 sur le parvis de l'hôtel de ville.

ASSOCIATIONS

Club Bayard Équitation : La passion équestre au cœur du Bois

SPORT Fort de ses 1 700 membres, le Club Bayard Équitation figure parmi les quatre principaux clubs de France en termes d'adhérents. Depuis plus de soixante-quinze ans, des générations de cavaliers sont formés au sein du Bois de Vincennes.

L'histoire remonte au milieu du siècle dernier, lorsqu'en 1946, quelques amis, anciens sous-officiers, décident de fonder le Club Bayard Équitation (CBE). L'association qui compte alors environ 250 cavaliers s'installe pour quelques années au Fort Neuf de Vincennes. Au fil des ans, le CBE va se développer et intégrera en 1957 l'Office Municipal des Sports de la Ville, grâce à l'appui d'Antoine Quinson, député-maire de l'époque. Le club cumule alors plusieurs installations dans le Bois, à Saint-Maurice et à Joinville-le-Pont, jusqu'en 1979, où elles sont regroupées dans un nouvel emplacement qu'il occupe toujours aujourd'hui, avenue du Polygone, derrière le château de Vincennes.

Une pratique majoritairement axée loisir

Quatre ans auparavant, le club avait signé une convention de partenariat avec l'UCPA, qui est également toujours d'actualité. « Le CBE et l'UCPA développent la même philosophie, à savoir rendre les sports équestres accessibles au plus grand nombre tout en s'appuyant sur des moniteurs diplômés d'État, garants d'un professionnalisme dans l'enseignement », explique Eric Vernon, président du CBE. Aujourd'hui, 12 moniteurs de l'UCPA, auxquels s'ajoutent chaque année deux élèves moniteurs formés au sein du club, encadrent les quelque 1 700 cavaliers du CBE, dont une majorité de jeunes de moins de 21 ans (environ 75 %), surtout des filles (environ 80 %). Chaque semaine, 200 cours sont assurés les mercredi et samedi toute la journée, le dimanche matin, ainsi que la semaine en soirée, à l'aide de 150 chevaux et poneys. Si certains membres du club participent à des



compétitions (concours complet, CSO, dressage, poney game, equi fun...), la grande majorité pratique pour le plaisir.

« Un site exceptionnel »

Afin d'accueillir l'ensemble de ses membres, le club dispose sur un site de 3 hectares de trois carrières extérieures, auxquelles s'ajoute celle mise à disposition par la Ville de Vincennes dans l'enceinte du stade Léo Lagrange, ainsi que de trois manèges intérieurs en site propre et un manège au sein des bâtiments de la Garde Républicaine. Il est également le seul club équestre parisien à disposer d'un véritable parcours de cross permettant l'organisation de concours complets. « Nous disposons d'un site réellement exceptionnel, tant par la qualité de ses infrastructures, que par son emplacement au cœur du Bois, tout en demeurant assez facilement accessible », note Eric Vernon. Un site qui a subi une rénovation majeure en 2018, ayant concerné les grandes halles datant de 1878, le club-house, l'extension du poney club et la création de nouveaux paddocks visant au respect du bien-être animal. De nouveaux locaux administratifs et des salles pédagogiques ont également été créés, permettant de mieux répondre aux diverses activités du CBE.

Rendez vous les 11 et 24 juin

Outre ses membres, le club accueille en effet chaque année des scolaires, dont ceux d'écoles élémentaires vincennes, dans le cadre de projets pédagogiques, mais aussi des entreprises organisant des stages d'« équicoaching », des ateliers de remobilisation auprès de jeunes en difficulté, des stages d'équithérapie ou encore des cours pour les passionnés d'éthologie. Il compte également une section dédiée à l'accompagnement de personnes en situation de handicap. Le CBE participe par ailleurs à des événements tels que la « journée des rêves », avec l'accueil d'enfants malades, les « cavaliers du cœur », concours dont les bénéfices sont reversés aux Restaurants du cœur, ainsi qu'aux temps forts de la ville de Vincennes, à l'image de la Fête du sport et la Journée des associations. « L'équitation est un sport aux multiples vertus, qui permet de développer un lien fort avec l'animal mais également avec la nature. J'invite les Vincennois à venir découvrir notre club le 11 juin à l'occasion de la Fête du poney, avec des baptêmes gratuits, et le 24 juin pour la Fête du club, où ils pourront assister à des spectacles et des démonstrations », conclut Eric Vernon. ■ MD



GYMNASTIQUE RYTHMIQUE ET SPORTIVE

100 % de médaillées pour la RSV

La saison compétitive des ensembles a débuté à Vitry les 11 et 12 février derniers avec plus de 600 gymnastes réunies pour ce premier rendez-vous – d'autant plus important cette

année qu'un nouveau code de pointage a été mis en place (comme après chaque olympiade). Pour la RSV, 100 % de médaillées ! Sept équipes sont championnes départementales : TFB 7-9 ; TFB 10-11 ; TFB 15 ans et moins ; TFB 17 ans et moins, TFC 13 ans et moins ; Duo TC ; Régionales 15 ans et moins. Deux équipes sont vice-championnes départementales : TFB TC ; TFC TC. À noter également : de beaux résultats lors de la compétition interdépartementale du mois dernier à Corbeil-Essonnes : TFB 7-9 : 2^e / TFB 10-11 : 2^e / TFB 15 : 1^{res} / TFB 17 : 1^{res} / TFB TC : 2^e / TFC 13 : 4^e / TFC TC : 3^e. Bravo à toutes, gymnastes et entraîneurs.

Afin de faire découvrir la gymnastique rythmique, le club organise pendant les vacances de Pâques un stage destiné à tous les enfants à partir de 4 ans.

Plus d'infos via grvincennes@gmail.com ou au 06 68 77 54 88

RUGBY

Partenariat stratégique pour le RCV

Le Rugby Club de Vincennes prend un nouvel élan en signant un partenariat stratégique avec le Racing Club de France. Cet accord offrira la possibilité aux jeunes licenciés du RCV de jouer au meilleur niveau tout en restant près de chez eux. L'objectif sportif est de pouvoir prétendre au Super Challenge en U14 et au niveau National pour les sections U16 et U18 !

Plus d'infos sur www.rcvincennes.fr

SPORT

Open international d'échecs de Vincennes

Le 12 février dernier, s'est déroulé le 9^e open international d'échecs de Vincennes. 133 compétiteurs adultes et enfants sont venus des quatre coins de la France et même du Maroc, de Belgique, du Brésil, de Grèce, du Japon, de Russie et d'Ukraine. Pour ce tournoi, l'association a côtoyé 2 GMI (grands maîtres internationaux), 1 MI et 2 maîtres Field. Les lauréats se sont partagé des prix d'une valeur totale de 1 630 € et les plus jeunes ont reçu des médailles. Serguey Fedorchuk a été acclamé pour avoir remporté la victoire ainsi qu'en l'honneur de son pays, l'Ukraine. Augustin Droin et Andrei Shchekachev du club des échecs de Tremblay-en-France complètent le podium. Vincent Schmit du Cavalier Bleu de Drancy remporte le tournoi B (1 500 ELO – 1 900 ELO), devant Philippe Bellay, de Vincennes. Un autre Vincennois, Martin Escudero (12 ans), remporte le tournoi C (- 1 500 ELO). Gwénolé Grall a arbitré d'une main de maître la rencontre et monsieur Régis Tourne, adjoint au maire chargé de la Jeunesse et des Sports, a remis les prix aux bénéficiaires.

Le 18 mars a eu lieu le Grand Prix du Val-de-Marne et le second tournoi en cadence lente de l'année se déroulera les 15 et 16 avril.

Plus d'infos :

<https://club-echecs-vincennes.fr/>



CYCLISME

Vincennes à Vélo

L'association reprend ses balades avec le programme suivant* :

- La Tégéval dimanche 16 avril : balade de 54 km avec

pique-nique (possibilité de rejoindre Sucy-en-Brie par RER – 2 x 15 km)

- Visite de la Roseraie de Bagatelle à Paris le samedi 20 mai :

balade de 36 km avec pique-nique.

- Convergence vélo le dimanche 11 juin (vers Paris)

- Visite de l'usine élévatoire de Trilbardou en Seine-et-Marne

le dimanche 18 ou 24 juin : balade de 70 km avec pique-nique via le Canal

de l'Ourcq et les rives de la Marne (possibilité de retour par RER).

La participation aux balades est gratuite pour les adhérents de Vincennes à Vélo et de 5 € pour les non-adhérents. Inscriptions et informations via balades@vincennes-a-velo.fr.

C'est aussi le moment pour entretenir son vélo et lui apporter les soins qui vous rendront son usage plus agréable. L'association Vincennes à Vélo vous propose de participer à des ateliers de réparation, qu'il s'agisse de demander de l'aide ou simplement d'utiliser un outil pour entretenir votre vélo. Vous êtes le bienvenu(e)s salle Domaine du Bois (8, avenue des Murs-du-Parc), de 14 h à 17 h le samedi 15 avril, le dimanche 14 mai et le samedi 17 juin.

*Ce programme est donné à titre indicatif et peut être modifié selon les conditions météo ou autres déléas.

Plus d'info sur www.vincennes-a-velo.fr - facebook.com/VincennesaVelo - contact@vincennes-a-velo.fr

ATHLÉTISME

Un champion de France au Vincennes Athletic



Lors des Championnats de France des épreuves combinées à Val-de-Reuil les 11 et 12 février derniers, Luc Brewin, athlète vincennois, a été sacré champion de France catégorie espoirs masculins en réalisant la meilleure performance française de la saison : 5 608 points, ce qui représente sa meilleure performance personnelle !

Le club du Vincennes Athletic est particulièrement heureux et fier de compter parmi ses adhérents cet athlète d'une grande humilité et d'une générosité toute particulière vis-à-vis des plus jeunes athlètes du club Vincennois, auxquels il transmette volontiers sa passion pour le sport et son expérience de l'athlétisme.



SORORITÉ

Le Club poussette de Vincennes souffle sa première bougie !

Mis au monde voilà tout juste un an pour permettre aux jeunes mamans de se retrouver, souffler et s'entraider, le Club poussette, beau bébé à la bonne humeur contagieuse, ne cesse de grandir.

La Belle au bois dormant avait trois marraines bienveillantes. Le Club poussette de Vincennes a la chance d'être dorloté par trois « *tatas bénévoles* », comme elles aiment à se surnommer, Alice Croizié, Élodie Lucet et Sophie Parmentier. Depuis un an, un dimanche par mois, ces jeunes mamans organisent des rencontres entre mères d'enfants en bas âge (0-3 ans). « *Tu es mère, moi aussi, on est là l'une pour l'autre.* » Ainsi Alice Croizié résume-t-elle l'ADN de l'association. Lors de ces moments suspendus,

loin du quotidien débordé, des habitudes bouleversées et de l'isolement parfois, les discussions vont bon train ! « *Nous parlons du post-partum qui peut être compliqué physiquement et mentalement, mais pas seulement, précise Alice Croizié. Nous échangeons aussi sur le baby-clash (NDLR : crise dans le couple après l'arrivée de bébé), nos bons plans spectacle... Nous n'avons pas toujours la tête dans les couches de nos bambins !* » Jusqu'en septembre dernier, ces échanges « bon enfant » ont eu lieu en plein air, square Carnot. « *Pour la période hivernale, nous avons pu compter sur la coopération enthousiaste de la mairie de Vincennes qui nous a mis à disposition un local rue des Vignerons* », souligne la bénévole. Autre décor, même état d'esprit : aucune participation financière n'est demandée, il suffit de venir avec un plaid pour s'asseoir. On comprend aisément le succès fulgurant de cette association qui, en une année seulement, a rassemblé 81 membres à Vincennes et pas moins de 10 000 dans les 140 clubs poussette du réseau. Inutile d'en rajouter une couche ! **CB/LM**

Prochains rendez-vous : 23 avril, 21 mai, 25 juin, 30 juillet, 27 août, 24 septembre – Square Carnot (à confirmer auprès de l'association) – Inscription gratuite via Instagram @leclubpoussette – Plus d'infos sur <https://leclubpoussette.com>

SCIENCES

L'histoire de nos premières cellules

L'association Fête le savoir propose une nouvelle journée scientifique passionnante qui aura pour thème l'histoire de nos premières cellules. Quand les gamètes du père et de la mère se rencontrent, la première cellule à l'origine d'un nouvel être se forme. Elle contient le patrimoine génétique des parents. La plus fabuleuse aventure commence... De la division de cette cellule primordiale, naissent 2 cellules puis 4 puis 8, 16 puis des centaines jusqu'à l'embryon, où tous les organes sont en place. Mais comment d'une cellule unique arrivons-nous à une forme, une organisation de tout le corps ? À quel moment l'une d'entre elles va-t-elle « décider » seule ou avec ses voisines de devenir cœur, foie.. ? Et puis bien sûr, comment va-t-elle le communiquer à ses collègues pour qu'elles construisent le même organe ? Magie de la différenciation de cellules souches... Prédétermination ? Hasard ? Situation de l'une par rapport aux autres ? Connexion à la matrice ? Quelle place ont la génétique et l'environnement dans le déclenchement de l'organisation du corps tout entier ? Quel sublime programme amène l'apparition d'un repliement des tissus créant un intérieur, un extérieur, un haut, un bas, une gauche, une droite... ? Au programme : conférences et ateliers scientifiques pour les 8-13 ans.

Samedi 8 avril – De 14 h à 18 h 30 – Espace Sorano – Plus d'infos sur fetelesavoir.com

DANSE

Léop'art

Vous êtes fan de football ? Le dimanche 16 avril, rendez-vous à la maison des Léop'artistes pour un hommage à Pelé et Mbappé ! Un hommage rendu aux deux grandes stars, mené tambour battant par un professionnel et un fan ! Quelques surprises au programme... Et si vous aussi, vous avez envie de faire part de votre passion pour ces grands joueurs, vous êtes les bienvenus !

Demandes par mail à maisondesleopartistes@gmail.com

Au mois de mai, rendez-vous pour le pique-nique des Léop'artistes et pour les pré-inscriptions (Tarif famille - 10 %).

Plus d'infos : Maison des Léop'artistes (9, rue Raymond-du-Temple) – 06 70 11 66 09 – maisondesleopartistes@gmail.com – danseleopart.fr

ATELIER

La Cour des Petits et l'Univers des Grands propose des ateliers d'Art-Thérapie

L'atelier, revu et corrigé chaque mois, booste les petits curieux, qui partent à la découverte de la liberté d'expression à travers le dessin, la peinture, le collage, la connaissance de soi, la confiance en soi... pour mettre le pied sur le territoire des adultes.

- **Parents-enfants** : et si votre enfant vous faisait découvrir ce qu'il a en tête en développant sa créativité ?
- **Adultes** : si vous êtes curieux, participez à un atelier découverte !

Mercredis et samedis – Boutique La Suite au 23, rue Robert-Giraudineau – Durée 2 h – Enfants à partir de 4 ans – Plus d'infos : Pascale Wernert, art-thérapeute au 01 43 91 24 33, sur artherapie.wernert.fr ou via contact@artherapie.wernert.fr

BRICOLAGE

Le Repaire

Samedi 15 avril, le Repaire vous propose un atelier sur le thème « Formation aux bases du bricolage ». Adultes et enfants dès 10 ans, apprenez à vous servir d'une visseuse, d'une perceuse, d'une ponçeuse, d'une scie et de leurs accessoires ! À l'issue de cet atelier, vous connaîtrez les bases du bricolage avec le bois et aurez fabriqué un porte-objets mural. L'association, créée en septembre 2019, a vu plus de 10 000 visiteurs sur son site et a déjà évité la mise en déchetterie de plus d'une tonne de matériels, avec un taux de réussite moyen des réparations de 65 %, grâce à une équipe de réparateurs bénévoles motivés.

Tous les jeudis (hors vacances scolaires de 18 h à 21 h - Inscriptions obligatoires sur lerepairedevincennes.fr - Adhésion annuelle de 10 €



ATELIERS

La Broc'antine

Lieu de vie polyvalent, solidaire et participatif, la Broc'antine vous ouvre les portes de son espace restauration, la Broc'n'lunch (de 12 h à 15 h 30), de son espace bien-être, la Broc'n'Zen, et de sa boutique de produits écoresponsables, la Broc'N' Shop. Les incontournables d'avril :

- **Soifothèque, ciné-club du vin nature** : projection sur la thématique des Terroirs en présence du réalisateur et dégustation-vente. Tarif 10 € (verre de vin offert) – Assiette terroir 14 €. Contact : Lise Martinot au 06 58 09 73 88
- **Espace de coworking** : à partir de 5 €, à l'heure ou en forfait matinée/après-midi/journée, avec ou sans repas. Réservations au 06 58 09 73 88.
- **Soirée dictée polissonne** : mardi 4 avril, dictée d'un texte léger et fripon par Laurence, comédienne, et repas léger. Tarif 12 € (feuilles/stylos fournis). Réservations au 06 58 09 73 88
- **Atelier créatif floral** : samedi 22 avril de 14 h 30 à 17 h 30. Tarif : 50 € (Cadre + boissons chaudes et gourmandises inclus). Plus d'infos sur anthologieparis.fr – Contact via anthologieparis@gmail.com – Instagram @anthologieparis
- **Massage Arts of Touch** : jeudis et samedis après-midi sur rendez-vous. Tarifs : 65 €/h, 80 €/1 h 30. Contact : Marie Mansour au 06 87 13 29 95 ou via mariemansour94@gmail.com
- **Magnétisme et bains sonores** : contact : Emilie au 06 02 15 29 78 ou via emiliesouliers@yahoo.fr
- **Réflexologie** : les vendredis de 10 h à 17 h 30. Tarif : 50-60 € – Contact : Pascale Quiros au 07 84 17 71 82
- **Nouveauté : stage mensuel Feldenkrais** : samedi de 13 h à 16 h. Contact : Delphine Boisse Vigreux au 06 21 55 43 27
- **Atelier de cuisine végétarienne** : animé par Marianne Magnier (chef cuisinier Vincennes Climat) le 20 avril (minimum 6 élèves).

La Broc'antine, 14 av. Georges-Clémenceau - Contact : Lise Martinot au 01 43 28 24 90 / 06 58 09 73 88 ou sur labrocantine-vincennes.fr

SANTÉ

Cancer du sein : un lieu de partage et d'écoute

Les femmes atteintes d'un cancer du sein peuvent échanger, un mercredi sur deux, entre malades et anciennes malades. Des rencontres sous le signe de l'intimité, l'anonymat et la convivialité.

Échanges, partage et empathie sans apitoiement : tels sont les maîtres mots des rencontres de l'association « Espoir et Vie avec le cancer du sein », créée voilà plus de dix ans par Nicole Montaville-Fleury, elle-même touchée par cette maladie. Dans l'intimité d'une petite salle de l'Espace Pierre-Souweine, un mercredi sur deux, une petite dizaine de femmes se retrouvent autour d'un thé et de douceurs apportées par les unes et les autres. Un cadre chaleureux pour aborder un sujet dur : le cancer du sein, première cause de décès par cancer chez les femmes. Ici, celles qui parlent de la maladie au passé partagent leur vécu, leurs solutions pour mieux supporter les traitements, et sont surtout la preuve vivante qu'un après est possible. Une aide précieuse pour celles qui vivent au quotidien entre opérations, radiothérapie et chimiothérapie. Nicole, dont le mari est médecin et qui possède parfaitement la langue anglaise, a accès à une documentation riche et récente, dont elle fait profiter les malades. Mais attention, précise-t-elle, « nous apportons un accompagnement mais aucun avis médical ». Afin de ne pas couper le lien, notamment durant la période estivale où aucune rencontre n'a lieu, Nicole a lancé un fil WhatsApp. Car l'écoute et l'échange entre malades et ex-malades constituent un soutien précieux, très différent de celui de l'entourage et complémentaire aux explications données par le milieu médical. Et puis bien sûr, si la tristesse ou l'anxiété affleurent parfois, c'est d'abord la joie et la vie qui priment durant les rencontres de l'association. **CB/LM**



De 14 h 30 à 16 h 30 un mercredi sur deux - À noter : pas de permanence le 18 avril - Centre Pierre-Souweine - Aucun frais d'adhésion - Anonymat respecté - Pas de rencontre durant les vacances d'été - Contact : Nicole Montaville-Fleury, présidente de l'association, au 06 11 69 53 57 (en journée) ou 01 48 08 06 99 (le soir) - Forum d'entraide sur espoir-vie-cancerdusein.fr

ÉVÈNEMENT

Amicale de la communauté portugaise de Vincennes

L'association organise sa fête folklorique annuelle ! Comme l'année dernière, celle-ci aura lieu en plein air et animera la place Diderot. Cette journée sera dédiée au folklore portugais, avec la participation de plusieurs groupes venant d'Asnières, de Montgeron, de Villeneuve-le-Roi et bien évidemment de Vincennes. Les spécialités portugaises ne manqueront pas et vous pourrez déjeuner sur place (poulet, frites, bifanas, pasteis de nata).

Dimanche 16 avril - De 10 h à 20 h - Place Diderot



© Serge Guillemot

BIEN-ÊTRE

Qi gong et Taichi

Marie Suy, enseignante de Qi Gong Adapté à l'espace Sorano, propose chaque dimanche matin de 10 h à 12 h 15 une session de pratique en pleine nature au Parc floral de Vincennes. Qi Gong de l'Ouverture et de l'Étirement pour entrer et progresser dans la pratique du Qi Gong et du Tai Chi, la session est complétée par une ouverture sur les Marches du Wudang et la pratique du Yi Jin Jing (Qi Gong des Tendons et des Muscles).

Plus d'infos : Marie Suy 06 62 60 57 75 - Tarifs et programme : www.qigong-harmonie.fr - Débutants bienvenus

SENIORS

Club Loisirs Découvertes



Il existe au Club Loisirs Découvertes une activité qui rencontre beaucoup de succès : le Scrabble en

duplicate. Le concept ? Les lettres sont tirées au sort par Michel, éminent stratège en jeux de société, tous les participants ont le même jeu et réfléchissent chacun de leur côté. Le mot obtenant le meilleur score est posé sur le tableau de jeu général. Il n'y a aucun esprit de compétition et tout se passe dans une bonne ambiance. Le français est une langue inépuisable et l'animateur ne manque pas d'anecdotes sur des mots nouveaux à faire découvrir. Une vingtaine de participants répondent déjà au rendez-vous, n'hésitez pas à les rejoindre !

Deux séances sont organisées le vendredi après-midi à 13 h 45 et 15 h 45, encadrées d'un goûter - Espace Pierre-Souweine

DÉVELOPPEMENT DURABLE

Un dimanche suspendu entre poésie et nature

INITIATIVE Plonger en musique dans l'Odysée au cœur de la nature ? Une très belle idée proposée par le Café Bilingue Vincennes.



Un jardin, quelques notes de harpe, les vers plurimillénaires de l'*Odysée* d'Homère... et voici tout ouïe enfants et adultes, transportés auprès d'Ulysse et ses compagnons le temps d'un après-midi, grâce au talent de l'aède et à celui de la conteuse-

musicienne, Laure Petit. Ce dimanche de mars, l'association Café Bilingue Vincennes, qui soutient le multilinguisme pour les enfants et leurs familles, a en effet convié ses adhérents à un moment hors du temps aux Jardins Suspendus, entre nature et culture. « *Dans le cadre de l'appel à projets Développement durable de la Ville, c'est tout naturellement que nous avons choisi cette approche qui associe le chant envoûtant d'Homère et le respect, la connaissance et l'amour de la nature* », souligne Eleanor Baker, présidente de l'association. La dernière note de harpe s'éteint, et le petit groupe s'égaille parmi les plantes potagères, mellifères et ornementales des Jardins Suspendus. « *Encore emplis des vers de l'Odysée, qui décrit si bien les liens entre l'être humain et son environnement, nous avons pu entrer en contact avec les minutieux détails de la nature et respirer la beauté que tant de poètes ont décrits.* » Et y puiser l'inspiration ! Car chacun a pu ensuite s'essayer, accompagné de Laure Petit, Eleanor Baker et Melinda Molnar, vice-présidente de l'association, à l'écriture de ses propres vers. Une véritable respiration, aussi apaisante que ressourçante, qui verra dès juin une seconde édition. **CB/LM**

Prochain rendez-vous le dimanche 25 juin de 14 h à 17 h - 1 adulte pour 1 enfant de 9 à 14 ans - Gratuit sur inscription sur cafebilinguevincennes.com/post/atelier-poésie-et-nature Options possibles :

- Atelier complet : poésie en musique, balade nature et écriture de poésie (enfant + adulte, ou collégien non accompagné) - Durée 3 h
- Atelier découverte : poésie en musique et balade nature - Durée 2 h

ENTRAIDE

Familles Services Vincennes

L'association Familles Services Vincennes vous propose des solutions d'aide à domicile, bricolage ou garde d'enfants. Munie de l'agrément qualité et fonctionnant en mode mandataire ou prestataire, l'association vous propose du personnel expérimenté et qualifié. Des aides de la CAF ou de l'APA sont possibles et une réduction d'impôt égale à 50 % des échanges engagés plafonnés en fonction de la loi en vigueur.

Plus d'infos : famillesservices@orange.fr - 01 43 98 67 63

VIE QUOTIDIENNE

Collecte des déchets



Les poubelles d'ordures ménagères et emballages doivent être sorties à partir de 18 h 30 la veille de la collecte.

Après 20 h pour le verre.

- **Ordures ménagères** : lundi, mercredi et vendredi soir
- **Emballages** : mardi et jeudi soir
- **Verre** : jeudi matin (secteur Nord les 13 et 27 avril, secteur Sud les 6 et 20 avril)
- **Déchetterie mobile** : de 9 h à 13 h : 1^{er} samedi rue Cailletet (Saint-Mandé) ; 2^e samedi rue Renon ; 3^e samedi du mois place Carnot ; 3^e mercredi place de la Libération (Saint-Mandé). De 14 h à 18 h : 4^e mercredi place Diderot.
- **Déchets verts** : 2^e lundi, de mars à décembre (sauf en août), en sacs.

Vous pouvez aussi prendre rendez-vous auprès du Territoire, non seulement pour le ramassage des encombrants en pied d'immeubles mais aussi désormais pour vos déchets électroniques et électriques.

Plus d'infos sur vincennes.fr

VOIRIE

Opération Coup de balai

Les opérations Coup de balai propreté permettent de concentrer les moyens municipaux sur une rue pour effectuer un nettoyage approfondi, établir un diagnostic poussé de la voirie et/ou enlever les véhicules épaves ou ventouses.

Prochaine opération : **jeudi 13 avril avenue des Minimes.**

Attention, le stationnement sera interdit à partir de 8 h, les véhicules qui n'auront pas été déplacés seront enlevés et mis en fourrière par les services de Police.



PROPRETÉ

Déjections canines : l'affaire est dans le sac !



Notre saleté préférée ? C'est celle que l'on ne doit pas laver ! Si une majorité de propriétaires de chiens est respectueuse des règles élémentaires, il reste malheureusement encore nécessaire de les rappeler :

- Faites uriner vos chiens dans les caniveaux et non sur les façades des immeubles.
- Par ailleurs, il existe dans chaque quartier de la ville, des réceptacles destinés à recueillir les déjections canines. 22 distributeurs de sacs, situés pour la plupart sur les emplacements des corbeilles à déjections canines, ont été installés à Vincennes. Les propriétaires de chiens peuvent également jeter les déjections de leurs animaux dans n'importe quelle corbeille, puisqu'il n'y a pas de filière spécifique de recyclage pour ce type de déchets...
- Enfin, n'oubliez pas que les chiens doivent être tenus en laisse.

Pour les habitants et propriétaires confrontés aux salissures sur les murs de leurs habitations notamment, une affiche est disponible auprès de la mairie (service Communication) pour rappeler aux propriétaires de chiens inciviques que leur comportement doit changer.

NUISIBLES

Lutte contre le frelon asiatique



Le frelon asiatique est une espèce exotique envahissante qui constitue une menace pour la biodiversité. C'est pourquoi, dans le cadre du Plan Climat Air Énergie Territorial (PCAET), Paris Est Marne&Bois s'engage.

Si vous pensez avoir décelé un nid de frelons asiatiques, contactez le 0 800 00 66 94

(numéro vert) : le Territoire prendra en charge le coût de la destruction du nid. La présence du frelon asiatique en Ile-de-France et le fait que ses piqures puissent être dangereuses pour les personnes allergiques, obligent à prendre des précautions. Aussi, avant de tailler une haie, de couper ou d'élaguer un arbre, il convient de s'assurer de l'absence d'activité à proximité. En présence d'un nid, il ne faut pas :

- Tenter de détruire le nid soi-même ;
- Essayer de déterrer un nid souterrain, boucher les trous d'accès d'un nid ;
- S'approcher du nid à moins de 5 mètres.

Par ailleurs, les pièges bricolés notamment à partir de bouteilles en plastique, sont à proscrire : ils peuvent faire des dégâts sur des espèces déjà en danger.

Plus d'infos sur parisestmarnebois.fr/fr/frelons-asiatiques



PHARMACIES DE GARDE

Les dimanches et jour fériés :

09/04

PHARMACIE DU SOLEIL
196, rue de Fontenay
Vincennes

10/04

PHARMACIE VINCENNES SAINT-MANDÉ
168 bis, avenue de Paris
Vincennes

16/04

PHARMACIE CENTRALE SEBAG
36, avenue du Château
Vincennes

23/04

PHARMACIE DEFRANCE
1, rue Defrance
Vincennes

30/04

PHARMACIE TASSEL ESPACE PHARMA
98, avenue du Général de Gaulle
Saint-Mandé

01/05

PHARMACIE TRAN LY
11, avenue de Paris
Vincennes

Le soir après 20 h et la nuit, les pharmacies ouvertes 24 h/24, 7 j/7 les plus proches sont :
- **Citypharma**
86, Boulevard Sout
75012 Paris (Porte de Vincennes)
- **Pharmacie Leadersanté**
26, rue de Paris
93100 Montreuil (Croix de Chavaux)

MÉDECIN GÉNÉRALISTE DE GARDE

Au Service d'accueil médical initial (SAMI) vous pouvez bénéficier de consultations médicales sécurisées assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet médical de votre médecin est fermé. Attention, le SAMI n'est en aucun cas un service d'urgence comme à l'hôpital. Ouvert chaque soir de 20 h à minuit du lundi au vendredi, de 14 h à minuit le samedi et de 8 h à minuit les dimanches et jours fériés. En cas d'urgence, appelez le 15 depuis un poste fixe et le 112 depuis un portable.
Espace Pierre-Souweine -
70, rue de Fontenay - Vincennes

URGENCES 01 43 98 50 01

Hôpital Bégin 69, avenue de Paris - Saint-Mandé

VACCINATION GRATUITE

La plateforme départementale de vaccination du Val-de-Marne propose à Vincennes un service de vaccinations gratuit et ouvert à tous. Les vaccins concernés sont ceux qui font partie de la prévention primaire : DTCP (Diphtérie Tétanos Coqueluche Poliomyélite), ROR (Rougeole Oreillon Rubéole) et Hépatites (A et B). Prochaines vaccinations le mercredi 5 avril de 13 h 30 à 16 h.

Espace Pierre-Souweine 70, rue de Fontenay -
Plus d'infos : 01 71 33 64 88 ou 01 71 33 64 87

ÉTAT CIVIL

Passeport et carte nationale d'identité

Attention, prendre rendez-vous, y compris le jeudi après-midi, est de nouveau indispensable

Les créneaux sans rendez-vous pour les passeports et carte nationale d'identité (CNI) ont été expérimentés pendant quelques semaines, notamment pour faire face à l'afflux des demandes, et seront suspendus à compter du 1^{er} avril. N'hésitez pas à faire votre pré-demande de carte nationale d'identité sur le site ants.gouv.fr.

Examens et concours : validité prolongée pour les papiers d'identité

Par ailleurs, le ministère de l'Intérieur et des Outre-mer, le ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse et le ministère de l'Agriculture et de la Souveraineté alimentaire ont décidé de pérenniser la mesure visant à permettre aux élèves et aux étudiants qui disposent d'une carte nationale d'identité ou d'un passeport expiré depuis moins de 5 ans de présenter ce titre afin de prouver leur identité lors du passage d'un examen ou d'un concours.

Plus d'infos au 01 43 98 65 00

Avis relatif à la reprise des concessions centénaires et perpétuelles à l'état d'abandon (Articles L 2223-4, L 2223-17, L 2223-18 et R 2223-12 à R 2223-23 du Code Général des Collectivités Territoriales) Il sera procédé, le **vendredi 12 mai** à 10 h, au Cimetière Nouveau de Vincennes (296, avenue Victor Hugo à Fontenay-sous-Bois) à la constatation de l'état d'abandon des concessions centénaires et perpétuelles dont la liste peut être consultée à la Mairie et au Cimetière Nouveau. Les descendants ou successeurs des concessionnaires, ainsi que les personnes chargées éventuellement de l'entretien de ces tombes sont informés qu'ils peuvent assister à cette visite ou s'y faire représenter.

CONSOMMATION

Permanences CLCV

L'association nationale de défense des consommateurs et usagers Consommation, Logement et Cadre de Vie accompagne les particuliers dans le règlement de leurs litiges personnels. Permanence les **jeudis** de 9 h à 12 h à l'Espace Pierre-Souweine.

Sur rendez-vous au 07 85 34 43 47 ou via vincennes@clcv.org

HABITAT

SOLIHA

L'association est habilitée à instruire notamment les demandes des Vincennes pour l'obtention de subventions ou prêts pour des travaux d'amélioration de l'habitat (économie d'énergie, plomb, sécurité...). Permanences les **lundis** et **vendredis** de 14 h à 17 h.

Sur rendez-vous au 01 43 98 67 31 ou via contact.vincennes@solihha.fr

Conseil d'Architecture, de l'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE)

Vous avez un projet de construction, extension, rénovation ou adoption d'un système d'énergies renouvelables ? Ce service public vous propose des permanences en mairie pour vous apporter toute l'aide nécessaire. Prochaines dates : les **jeudis 6 et 20 avril** de 14 h à 17 h.

Sur rendez-vous au 01 43 98 66 70/69

AIDE NUMÉRIQUE

Droits sociaux et démarches en ligne

Chaque mois, un rendez-vous de 30 minutes vous est proposé avec un(e) professionnel(le) de l'Action Sociale pour vous conseiller et vous accompagner dans vos démarches administratives sur Internet.

À 10 h 30 - Espace numérique de la Médiathèque - Durée 2 h - Réservations et infos sur place

SANTÉ/INCLUSION

Assurance maladie

- **Caisse régionale d'assurance maladie d'Île-de-France (CRAMIF)** : la CRAMIF accompagne les personnes en situation d'invalidité (liée essentiellement à des risques professionnels ou en accident du travail). Les conseillers CRAMIF orientent vers les dispositifs du handicap (dossier de MDPH, appareillage...). Permanences le **mardi** de 9 h à 12 h et le **jeudi** de 13 h 30 à 16 h.

Sur rendez-vous au **3646**.

- **Assurance maladie** : pas de permanence, pour toutes informations **contacter le 3646**.

Actions pour l'autisme asperger

Accès à l'éducation, accès à l'enseignement universitaire, au travail (service d'insertion professionnelle « Aspiejob »), aux prises en charge adaptées... L'association agit au quotidien pour favoriser l'autonomie et l'intégration des personnes asperger dans la société. Prochaine permanence le **mercredi 5 avril** de 14 h à 16 h.

Sur rendez-vous au 06 29 88 41 14 ou via isabelle.mourrieras@yahoo.com. Plus d'infos sur actionsautismeasperger.org

Association des familles des traumatisés crâniens et de cérébrolésés (AFTC)

Dédiée aux personnes atteintes de lésions cérébrales acquises (traumatisme crânien, AVC, tumeur cérébrale, anoxie cérébrale, encéphalopathie...), l'association a pour mission l'écoute, le conseil et l'accompagnement. Un soutien toujours mené dans le plus grand respect des droits de chacun, sans jamais faire « à la place de » mais, au contraire, « avec ». Prochaines permanences le **lundi 17 avril**, de 14 h 30 à 17 h 30.

Sur rendez-vous au 06 85 40 80 00 (sauf vacances scolaires)

APF France Handicap

Logement, santé et établissements médico-sociaux, emploi et droit du travail, litiges MDPH, droits privés fondamentaux... L'APF accompagne et conseille les personnes en situation de handicap et les aidants dans tous les aspects de leur quotidien. Prochaine permanence le **mercredi 12 avril** de 14 h à 16 h.

Sur rendez-vous au 01 43 98 66 95 ou à l'accueil de l'Espace Pierre-Souweine

Association France Alzheimer



- **Entretiens individuels pour les aidants**, quelle que soient la maladie. Sur rendez-vous (salle de permanence 3) auprès de Mme Laroche au 01 48 72 87 82
- **Halte-relais pour les aidants et malades** les **premiers lundis** de chaque mois. Renseignements auprès de Annick de Lesdain au 06 07 86 44 42

SENIORS

Troubles de la mémoire

Séances de dépistage pour les plus de 60 ans et ateliers de stimulation cognitive pour les personnes concernées.

Plus d'informations sur place et au 01 71 33 64 88 ou 01 71 33 64 87

Pédicure

Pour les personnes âgées, le **mercredi** de 8 h 45 à 12 h 30, sur conditions de ressources.

Sur rendez-vous auprès de M^{me} Iglicki au 01 71 33 64 88/87

SOLIDARITÉ

Permanences

- **Crésus** : permanence d'information et de conseil sur la gestion budgétaire à destination des Vincennes, les **2^e** et **4^e mardis** de chaque mois de 9 h 30 à 12 h 30 (, sauf vacances scolaires).

Sur rendez-vous au 01 43 98 66 95 ou directement Espace Pierre-Souweine.

- **ADIL 94 (Agence Départementale pour l'information sur le Logement du Val-de-Marne)**

Information juridique neutre et gratuite, sur toutes les questions des locataires et propriétaires-bailleurs liées aux impayés de loyers et de charges et à la procédure d'expulsion. Permanence le **3^e jeudi de chaque mois** de 9 h à 12 h.

Sur rendez-vous au 01 43 98 66 95 ou directement à l'Espace Pierre-Souweine

CONSEILS

Point d'accès au droit



Labellisée Point d'Accès au Droit (PAD), la mairie de Vincennes propose tout au long de l'année de nombreuses permanences sociales et juridiques. Sauf mention autre, elles ont lieu à l'hôtel de ville au 53 bis, rue de Fontenay.

Renseignements au 01 43 98 65 00

- **Centre d'information sur les droits des femmes et des familles (CIDFF)** : informations dans les domaines juridiques, professionnels, sociaux et pratiques, permettant de s'orienter vers les organismes compétents et les permanences de spécialistes. Permanences **les lundis** de 9 h à 12 h, sans rendez-vous.
- **Association pour le couple et l'enfant (APCE)** : les **1^{er}** et **3^e vendredis** du mois, uniquement sur rendez-vous au 01 42 07 49 74.
- **Avocats** : les **mardis** de 18 h à 20 h, les **mercredis** de 18 h à 20 h (sauf vacances scolaires), uniquement sur rendez-vous.
- **Experts-comptables** : le **3^e jeudi** du mois de 17 h à 19 h sur rendez-vous.
- **Notaires** : les **jeudis** de 18 h à 19 h (sauf vacances scolaires), uniquement sur rendez-vous.
- **Conciliateur de justice** : certains **lundis** de 13 h à 18 h, uniquement sur rendez-vous.
- **Écrivain public** : les **lundis** de 18 h à 20 h, les **jeudis** de 10 h à 12 h et les **samedis** de 9 h à 12 h (sauf vacances scolaires), uniquement sur rendez-vous.

VACANCES

Accueil de loisirs : pensez à réserver !



Afin de pouvoir respecter les règles de sécurité et d'encadrement auxquelles sont soumis les centres de loisirs, il est impératif d'y réserver la place de votre enfant et son repas pour les vacances scolaires, en précisant les dates auxquelles il sera présent. Les réservations pour les vacances d'avril, du 24 avril au 8 mai, auront lieu **jusqu'au 10 avril** au soir par internet dans l'Espace famille.

PETITE ENFANCE

Attribution des places en crèche



La prochaine commission aura lieu le **mercredi 5 avril** à 14 h salle des Mariages. L'attribution des places, réservée uniquement aux Vincennois, est fixée en fonction de plusieurs critères : l'âge de l'enfant, la date d'inscription dans la tranche d'âge, la capacité d'accueil des établissements et le temps de travail des parents.

Lieu d'accueil enfants-parents (LAEP)



© Thierry Guillaume

Le LAEP de Vincennes est un espace convivial ouvert aux futurs parents et parents d'enfants de 0 à 4 ans. Ils peuvent y venir avec leur enfant et rencontrer d'autres parents avec lesquels ils ont ainsi la possibilité d'échanger sur leurs expériences et leurs questionnements en présence de professionnels de la petite enfance formés à l'écoute. Cet espace gratuit, anonyme et sans inscription est ouvert un mercredi par mois de 15 h 30 à 18 h et un samedi par mois de 10 h à 12 h 30 dans les locaux du Relais Petite Enfance (REP). Prochains rendez-vous le **samedi 1 avril** et le **mercredi 19 avril**.

JEUNESSE

Permanences accueil écoute jeunes



Les Permanences accueil écoute jeunes (PAEJ) sont régulièrement proposées aux 16-25 ans avec une psychologue, de 15 h à 18 h, sur rendez-vous au 01 71 33 64 40. Prochaines permanences les **mercredis 5 et 19 avril**.

Au Carré (1, rue de l'Égalité) - Gratuit - Plus d'infos via lecarre@vincennes.fr

JEUNESSE

Boostez votre avenir !



La mission Locale des Villes du nord du bois présente du 11 au 21 avril les premières rencontres de l'apprentissage et de l'alternance, en partenariat avec « Paris Est Marne & Bois », Pôle Emploi, Le Club 94 « Les entreprises s'engagent » et de nombreux partenaires. Plusieurs ateliers vous seront proposés dont le détail est à retrouver sur vincennes.fr.

Venez rencontrer directement les employeurs qui proposent des contrats d'apprentissage ou de professionnalisation. RATP, Mc Donald's, La Poste, Educazen, ERIS, Bluelink, Auchan et bien d'autres... N'oubliez pas votre CV !

Du 11 au 14 avril au Carré
Du 17 au 21 avril à la mission Locale éphémère, au centre commercial « Aushopping » du Val-de-Fontenay

Une ville à l'écoute de sa jeunesse

Le samedi 18 mars dernier, les salons de l'hôtel de ville accueillent près de 400 jeunes âgés de 11 à 15 ans pour la traditionnelle soirée organisée chaque année spécialement pour eux. Cet événement, devenu incontournable pour les collégiens Vincennois, a servi de rampe de lancement pour nos Assises de la Jeunesse. Tout au long de la soirée, entre la piste de danse et le buffet à volonté qui leur était mis à disposition, une centaine de jeunes ont pris le temps de faire entendre leurs voix en répondant à un questionnaire précis. L'idée de ces Assises est de réfléchir et travailler avec eux sur ce qui leur manque ou mériterait d'être amélioré. Mais surtout, de les écouter pour mettre en place tout ce qui permettra à cette génération d'aller mieux et de s'épanouir pleinement dans notre ville.

Il est vrai que depuis de nombreuses années, nous nous attachons à proposer aux jeunes Vincennoises et Vincennois des structures de qualité adaptées aux attentes de chacun, ainsi que des activités riches et variées afin qu'ils puissent profiter au mieux de leur temps libre dans notre ville.

Mais parce que leurs aspirations, leurs rêves et leurs besoins ne sont naturellement pas les mêmes qu'hier, notre politique de la jeunesse doit régulièrement se voir réadaptée et réajustée. Pour ce faire, nous travaillerons et réfléchirons avec nos jeunes sur leurs attentes à travers des enquêtes, des ateliers divers ou, comme ce fut le cas le 18 mars dernier, lors de manifestations auxquelles ils participent.

C'est en ce sens que la Ville a, depuis plusieurs années, fréquemment associé les jeunes aux différents projets qui les concernent, principalement à travers le Conseil des Jeunes. Cette instance a notamment été à l'initiative du très apprécié Pass'Jeunes qui donne accès aux 15-25 ans à un ensemble de services et réductions dans les commerces de la



commune mais aussi de certaines villes voisines ; ou encore du Pass'Sport, qui leur permet de pratiquer librement une activité sportive, deux dimanches par mois au gymnase de l'Est, sous la responsabilité d'un animateur municipal.

Toujours dans l'esprit de répondre aux mieux à leurs besoins, la Ville met à disposition des jeunes du même âge un lieu qui leur est totalement dédié et dans lequel ils peuvent valoriser leurs passions, participer à de multiples activités, mais également se documenter et se confier. Dans une société de plus en plus anxieuse, Le Carré propose en effet aux jeunes Vincennois l'accès à un Point information jeunesse ou à des permanences Écoute Jeunes pour répondre à leurs interrogations ou encore leur venir en aide dans ces périodes de crise.

En matière d'emploi, ce lieu accueille aussi la Mission Locale pour l'Emploi, actrice incontournable de l'insertion sociale et professionnelle des jeunes adultes et avec qui la Ville collabore étroitement. La MLE organise d'ailleurs ce mois-ci une nouvelle édition de ses rencontres de l'apprentissage et de l'alternance. Le traditionnel Forum

des jobs d'été sera également proposé ce mois-ci par l'équipe du Carré.

Côté loisirs, un studio d'enregistrement ouvre ses portes en soirée pour permettre à de nombreux jeunes de répéter et de se détendre après une longue journée. La structure met également à leur disposition des salles en fonction de leurs projets ou activités pour que chacun puisse vivre ses passions et exprimer sa créativité comme il le souhaite.

Oui, Vincennes s'est dotée d'équipements publics de qualité et des services adaptés, mais nous avons conscience que nous pouvons encore progresser dans l'offre que nous proposons à nos jeunes – pour que chacun puisse vivre et trouver sa place à Vincennes. ■

Régis Tourne

Adjoint au maire chargé de la Jeunesse et des sports

Lucie-Anna Oddon

Conseillère municipale chargée des projets dédiés à la jeunesse, de la vie étudiante, du Conseil des Jeunes et du Conseil Municipal des Enfants



VINCENNES RESPIRE

Pendant ce temps-là...

Le jour même où l'attention en France était portée sur l'examen des motions de censure liées à la réforme des retraites, le GIEC publiait le dernier volet de son 6^e rapport sur l'état des connaissances sur le climat : le résumé pour les décideurs. Le constat est là, sans ambiguïté : **la crise climatique est « sans équivoque »** provoquée par les activités humaines ; les concentrations de gaz à effet de serre dans l'atmosphère sont « inégalées depuis au moins 800 000 ans » ; près de la moitié de l'Humanité vit déjà « dans des contextes hautement vulnérables au changement climatique » ; nous allons vers un réchauffement bien au-delà des 1,5 à 2 °C visés par l'Accord de Paris et les événements climatiques extrêmes seront « plus fréquents et plus forts ». Ce que nous dit aussi ce rapport, c'est qu'un autre futur est encore possible, que **chaque dixième de degré compte** et que l'on peut limiter le désastre si, et seulement si, des mesures fortes sont prises immédiatement.

Pendant ce temps là... alors que le GIEC nous dit que, dans tous les domaines, la réduction de la demande et la sobriété sont essentielles... **en France, en reculant l'âge du départ à la retraite, on**

augmente le temps de travail pour produire toujours plus plutôt que de réparer mieux. Cherchez l'erreur.

Pendant ce temps-là... alors que le GIEC nous dit que l'énergie solaire est le secteur au plus grand potentiel pour décarboner l'énergie... **à Vincennes, on sacrifie les panneaux solaires dans le projet du nouveau centre Pompidou** au nom de l'esthétisme, panneaux jugés pourtant rentables en termes d'émissions carbone dès le court terme et rentables financièrement à moyen terme. Plus généralement, le Plan Local d'Urbanisme de Vincennes freine l'installation de panneaux solaires qui doivent rester invisibles depuis l'espace public. Cherchez l'erreur.

Pendant ce temps-là... alors que le GIEC considère que renoncer à la voiture individuelle est une des mesures les plus efficaces parmi les stratégies dites « liées à la demande » ... **à Vincennes, on maintient précieusement toute place de parking même lors de nouveaux aménagements comme celui de l'avenue de Paris**, voire on prévoit de nouveaux parkings dans le projet du futur cinéma. Cherchez l'erreur. **Une piste cyclable avenue de Paris, enfin !**

Après bien des hésitations et malgré une majorité municipale qui n'y était pas franchement favorable au départ, **une piste cyclable bi-directionnelle sera aménagée** sur l'avenue de Paris par le Département. La « corona-piste » provisoire va donc être pérennisée en une vraie piste cyclable à double-sens. C'est une bonne nouvelle pour le climat, et un vrai progrès pour tous les cyclistes, bien sûr, mais aussi pour tous les piétons, les riverains qui vont profiter d'une avenue apaisée, accueillante et bien moins bruyante qu'actuellement. Saluons au passage l'implication des associations pro-vélo qui ont permis une réelle prise de conscience de la nécessité de faciliter et de sécuriser les déplacements à vélo, avec des actions parfois spectaculaires (telle que la fausse piste cyclable peinte à la craie sur la chaussée, il y a quelques années). Cette piste figurait en bonne place dans notre programme municipal et nous nous réjouissons aujourd'hui de sa réalisation.

Flop(s) du mois : L'autorisation de destruction de la maison de Michel et Suzanne Serres, avec l'abattage du gigantesque marronnier, et la disparition du



VINCENNES À GAUCHE POUR UN FRONT CITOYEN, ÉCOLOGISTE ET SOLIDAIRE

Parents, ouvrons les parapluies en grand !

Au niveau national, 1 500 postes d'enseignants en moins à la rentrée 2023, ce n'est pas acceptable.

Quelles que soient les raisons sociologiques (contrecoup du baby-boom des années 2000 ? confinement qui aurait donné envie de quitter l'agglomération parisienne ? migration des élèves vers les écoles privées ?) de **la baisse démographique du public scolaire, c'est une opportunité à saisir** pour permettre à tous les enfants et adolescents de vivre une scolarité permettant leur épanouissement et leur bien-être. Elle permet d'offrir des moyens d'encadrement à la hauteur de besoins des enfants et adolescents afin que les enseignants,

personnels de vie scolaire, personnels médico-social, AESH... puissent mieux faire école.

Au niveau départemental, les coupes budgétaires ministérielles se traduiront en septembre 2023 par 145 fermetures (96 fermes et définitives, 49 conditionnelles) pour 76 ouvertures, soit un solde négatif de 69 classes ; orientations à la baisse présentées par le recteur, fin janvier.

À Vincennes, cette carte scolaire qui prévoit plus de fermetures que d'ouvertures aura pour conséquence **4 fermetures de classes dans les écoles Est-Passeleu, Est-Libération, Maternelle Nord et Franklin Roosevelt.** **L'école Est-Passeleu aura ainsi perdu**

5 classes de 2018 à 2023, soit une classe par année scolaire !

Et cela suite aux prévisions académiques d'effectifs : 319 en 2022 et 292 pour 2023 alors qu'actuellement l'école reçoit 309 élèves ! Le recteur a ainsi planifié l'évaporation de 17 élèves dans ce secteur Est de Vincennes, en pleine expansion et appelé à livrer environ 250 logements ainsi qu'un nouveau lycée. Rejoindre les parents d'élèves et lutter avec eux : « *Notre société a une dette de bienveillance envers tous les enfants et adolescents de ce pays. (...) Pour construire l'avenir des élèves, nous exigeons l'abandon de toute logique comptable pour la rentrée 2023.* »

jardin au profit d'un immeuble... L'utilisation de l'image de Suzanne Serres pour la communication municipale sur la Semaine des femmes, sans l'autorisation de sa famille, et alors qu'il n'y a eu aucun hommage vincennois au décès du philosophe, qui a pourtant habité la ville pendant quarante ans.

Top du mois : C'est officiel, la fameuse course cycliste Paris-Roubaix partira lors de ses prochaines éditions depuis l'avenue du Château. Les organisateurs et les coureurs ont reconnu les pavés de cette dernière comme de sérieux concurrents à la mythique tranchée d'Arenberg, surtout par temps de pluie.

Vos 5 élus de Vincennes Respirer :

Christophe Ribet - cribet@vincennes.fr

Muriel Hauchemaille - mhauchemaille@vincennes.fr

Annick Le Calvez - alecalvez@vincennes.fr

Olivier Sester - osester@vincennes.fr

Quentin Bernier-Gravat - qberniergravat@vincennes.fr

Nous avons la conviction que l'école publique est l'un des piliers de notre société, de notre République et que tout doit être fait pour qu'elle reste le lieu où l'on apprend à découvrir le monde, à savoir plutôt que croire, et à devenir citoyen. Nous refusons ici et maintenant que l'école publique soit le prochain service public à s'effondrer.

(...) Il est temps de cesser d'exposer le système scolaire aux revirements politiques qui bousculent enfants, parents, enseignants et élus locaux...

Ensemble, protégeons notre école publique ! »

**Chantal Balagna Ranin
cbalagnaranin@vincennes.fr**



Faire vivre localement le développement durable : des économies d'énergies au budget participatif

Au dernier conseil municipal de mars 2023, le rapport développement durable de la Ville de Vincennes a été présenté, en lien direct avec le pacte éco-citoyen que nous avons voté à l'unanimité l'année dernière. Nous saluons à ce titre la mise en œuvre du plan sobriété de la Ville de Vincennes, qui a permis – dans un contexte angoissant de risque de pénurie énergétique – d'accélérer sur des mesures urgentes d'économie d'énergies. La consommation électrique de la Ville de Vincennes a ainsi baissé de 8 % entre 2021 et 2022.

Nos efforts ont payé aussi en tant que citoyens, puisqu'à l'échelle nationale nous avons baissé de 10 % nos consommations de gaz et d'électricité cet hiver. Mais nous devons baisser d'ici 2050 nos consommations de 40 %. Poursuivons ces efforts ensemble.

Le Pacte éco-citoyen propose de faire de Vincennes un laboratoire d'innovations urbaines et d'expérimentations écologiques. Nous nous réjouissons de changements notables, comme ces livreurs à vélo qui ont remplacé les camionnettes de livraison, la végétalisation récente de plusieurs rues, le nettoyage des rues du centre-ville qui ne sont nettoyées plus que trois fois par semaine.

Mais Vincennes est encore loin d'être à la pointe des politiques en matière de développement durable. Les déchets verts ne sont ramassés qu'une fois par mois d'avril à octobre, et finissent le plus souvent à la poubelle commune. Vu l'urgence, tant économique qu'écologique, nous attendons avec impatience des mesures d'accompagnement des ménages en précarité énergétique, la mise en œuvre d'une opération programmée d'amélioration de l'habitat dégradé et énergivore, et le point

d'information municipal pour accueillir et conseiller les habitants en matière de développement durable. Car nous croyons toujours à l'apport des citoyens, à leur énergie, à leur intelligence, particulièrement en matière d'écologie et d'urgence climatique. Plus qu'un conseil consultatif de développement durable étriqué qui statue sur quelques projets, nous souhaiterions la mise en place d'un vrai budget participatif qui puisse permettre d'impliquer toutes les personnes qui vivent Vincennes, et non seulement quelques associations motivées.

Vincennes+ engagé : faire vivre le débat citoyen

Le 16 mars dernier, comme nous vous l'avions annoncé, s'est tenu notre atelier, ouvert à tous, sur les droits de l'enfant.

Notre prochain débat portera sur « **la réforme institutionnelle, pourquoi et comment ?** ». Cette fois-ci, ça sera sous la forme d'un **café débat** qui aura lieu le **dimanche 16 avril à 10h30 au café 108**.

Enfin, nous aimerions apporter tout notre soutien à notre député Guillaume Gouffier-Cha et à son équipe dans un contexte politique particulièrement tendu. Sa permanence parlementaire située à Vincennes a été plusieurs fois taguée et dégradée, de manière particulièrement violente. **Nous espérons que les voix du dialogue et de l'apaisement regagneront du terrain dans notre démocratie.**

**Florence Gall, François Epinat
et Jean-Philippe Politzer**
fgall@vincennes.fr
jepinat@vincennes.fr
jppolitzer@vincennes.fr

DU 1^{ER} AU 28 FÉVRIER 2023

NAISSANCES

Hors Vincennes

ABELI Eleeanah ;
 AIT BACHIR Emilie ;
 AUZOU Emma ;
 BASTIEN FLOREZ Elena ;
 BELLAICHE Batya ;
 BEN SALEM Ayan-Younès ;
 BERNARDO LIU Alexis ;
 BESEVAL Élio ;
 BESEVAL Virgile ;
 CHERGUI Osayd ;
 DENIS CLAISSE Ambre ;
 DEVILAINE LAFONT Léon ;
 DIOT Maxence ;
 DOS SANTOS Eden ;
 DOUB Zayn ;
 FOURMOND Noé ;
 HOUDEVILLE Léopold ;
 HUFFETEAU Zoé ;
 KAPUSTIN Basile ;
 LARRÉ Bella ;
 LEVAVASSEUR Apolline ;
 MASSÉ Diane ;
 MOUHANAT ABDALLA Nassma ;
 NICAULT Gustave ;
 PARMENTIER VAUTREY Rosalie ;
 SANTOT BEHAR Emma ;
 TUIL Alma ;
 LAVEST Astrid (janvier).



MARIAGES

M. JOURNO Eyal et M^{me} SAADOUN Annaëlle ;
 M. CHAZY Jean et M^{me} FAURIE Valérie ;
 M. ELDAHMA Mahmoud et M^{me} NASAR Amal ;
 M. PARDESSUS Pierre
 et M^{me} GOURBEIX Claire ;
 M. BIATRY Noé et M^{me} TAM Sze Yui ;
 M^{me} BARTHELEMY Claire
 et M^{me} CAMUS Elodie.

Publications des mariages hors Vincennes

M. COLOMAR ENGUIX Esteban
 à Paris 3^e (75) et M^{me} RABETTE Camille ;
 M. NDEKE NGAKUBA David à Paris
 12^e (75) et M^{me} ROBERT Claudia ;
 M. SCELLIER Benoit résidant à Villers-
 sur-Mer (14) et M^{me} THÉBAULT Sophie
 résidente à Villers-sur-Mer (14),
 M. LAMY Cyril et M^{me} GUÉRIN Gabrielle à
 Vanves (92) résidente à Piriac-sur-Mer (44) ;
 M. BOUCHEIX Augustin et M^{me}
 du PASSAGE Alix à Paris 14^e (75), résidente
 à Sainte-Segrée (80) ;
 M. TOSCANO CARRASCO Jeremias à Epinay-
 sur-Seine (93) et M^{me} DARBLAY Marion ;
 M. ABIJMIL David à Paris 19^e (75)
 et M^{me} BENASSAÏA Elsa ;
 M. DUVEAU Jérôme et M^{me} WANTZ Bertille,
 résidente à Saint-Clément-des-Baleines (17).



DÉCÈS

M. LIGNON Alain, 81 ans ;
 M. HINDIE André, 80 ans ;
 M. CHALLIER Jean, 85 ans ;
 M^{me} GUESTE Amandine, 41 ans.

Décès transcrits à Vincennes

M^{me} DELTOMBE Geneviève, 97 ans ;
 M^{me} ROULEAU Monique, 87 ans ;
 M. JAY Georges, 84 ans ;
 M^{me} DRESEL Anna, 94 ans ;
 M^{me} GIRAULT Simonne, 92 ans ;
 M^{me} CLAEYS Françoise, 81 ans ;
 M. BASILIO Rocco, 95 ans.

La rédaction a appris avec tristesse le décès dans sa 76^e année de **Pierre Cardoni**.

Figure de l'opposition municipale et personnalité politique attachante, Pierre Cardoni fut conseiller municipal de Vincennes de mars 2008 à mars 2014 sur la liste « Ensemble à Gauche » conduite par le parti Communiste Français. Artiste peintre reconnu, il transmettait dans ses œuvres, à la frontière entre abstraction et figuration, mélanges de mouvement, de couleurs, de formes et de textures, des émotions profondes. « Parler d'une croyance, d'une certitude, d'une espérance ou d'un souvenir. Donner une couleur, une forme, une construction, un sentiment : qu'un geste coloré précis ou hésitant devienne discours, musique, cri ou chuchotement, l'artiste parle. Écoute-le, écoute-toi. »

À sa famille et à ses proches, *Vincennes Info* adresse ses sincères condoléances.



SOIRÉE
TREMPLIN
16-25 ANS
JEUNES
TALENTS

INTERPRÈTES • DANSEURS • HUMORISTES...

SAMEDI 8 AVRIL • ESPACE SORANO • 20H

ENTRÉE LIBRE



VINCENNES



À VINCENNES

OUVERTURE LE 11 AVRIL

CENTRE SPORTIF GEORGES-SERRE
16 rue du Commandant-Mowat

**UN ESPACE DÉDIÉ À L'ACTIVITÉ
PHYSIQUE ADAPTÉE POUR VOUS**

**ACCUEILLIR • INFORMER
ACCOMPAGNER • ORIENTER**

06 34 46 14 10 / 01 43 98 69 70 • maisonsportsante@vincennes.fr
Du lundi au samedi sur rendez-vous